Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
**центр детского (юношеского) технического творчества**
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
**«Охта»**

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»
Протокол №3 от 26.05.2026

УТВЕРЖДЕНА

Приказом №269.1 от 27.05.2026
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»
_Н.Л. Иванова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Владелец **Иванова Наталья Леонидовна**
Действителен с17.04.2026 по 11.07.2027

Дополнительная общеразвивающая программа

# «ЛАБОРАТОРИЯ ПУГОВКИ»

Возраст обучающихся:7-10 лет
Срок освоения: 1 год

**Разработчик:**
Федчун Мария Сергеевна
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

-Пояснительная записка
-Учебный план
-Календарный учебный график
-Рабочая программа
-Методические и оценочные материалы
-План воспитательной работы

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Лаборатория пуговки» (далее - программа) разработана в соответствии с государственной образовательной политикой и современными нормативными документами в сфере образования.

Программа разработана в соответствии с государственной образовательной политикой и современными нормативными документами в сфере образования.

**Направленность программы:** художественная. Уровень освоения? Программа направлена на развитие художественного вкуса детей, их способности восприятия и оценки эстетических достоинств изобразительного, декоративно-прикладного искусства и объектов природы.

**Адресат программы:** Программа предназначена для детей в возрасте от 7 до 10 лет, проявляющих интерес к сфере художественного творчества и швейного дела.

**Актуальность программы:** данная программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует:

-созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;

-удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно – эстетическом, нравственном развитии;

-формированию и развитию творческих способностей обучающихся;

-обеспечению духовно-нравственного, гражданского, патриотического и трудового воспитания;

- формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

**Уровень освоения программы**: общекультурный, что подразумевает создание условий для личностного самоопределения и самореализации в области декоративно-прикладного искусства, обеспечение процесса социализации и адаптации к жизни в обществе; развитие у обучающихся мотивации к дальнейшему обучению в данной области.

**Объем и срок реализации программы:** 144 часа, 1 год обучения.

Образовательный процесс строится с учётом Постановления Главного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 г. N 19; СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Цель программы** – раскрытие личностного потенциала и поддержка творческого самовыражения обучающегося через овладение основами швейного дела.

**Задачи программы:**

**Образовательные**:

- обучать технологии и терминологии ручных швейных работ;

-формировать навыки работы со швейными инструментами и швейными материалами;

- учить соблюдать технику безопасности при выполнении швейных и влажно-тепловых работ.

**Развивающие:**

-пробудить интерес к швейному делу;

-развивать эстетическое восприятие и творческое воображение;

-развивать глазомер и моторику рук;

**Воспитательные:**

-воспитывать трудолюбие и аккуратность;

-формировать любовь и уважение к традициям декоративно- прикладного творчества;

-воспитывать культуру общения и чувство доброжелательности в коллективе.

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Предметные:**

К концу обучения по программе обучающиеся будут знать и уметь:

- терминологию и технологию выполнения различных видов ручных швейных работ;

-уметь работать швейными инструментами и с различными швейными материалами;

- знать и соблюдать технику безопасности при выполнении ручных швейных работ и влажно-тепловой обработки.

**Метапредметные:**

К концу обучения по программе у обучающихся будут развиты:

-интерес к швейному делу;

-эстетическое восприятие и творческое воображение;

-развит глазомер и моторика рук при выполнении ручных швейных работ.

**Личностные:**

У обучающихся по программе будут сформированы:

- аккуратность и трудолюбие;
- любовь и уважение к традициям декоративно-прикладного творчества;
- навыки работы в коллективе, культура общения.

**Организационно- педагогические условия реализации программы**.

**Язык реализации программы**: русский.

**Форма обучения**: очная.

**Особенности организации образовательного процесса**: теоретические занятия проводятся в форме беседы, презентации и закрепляются в виде устного опроса. Полученные теоретические знания обучающиеся закрепляют через выполнение практических творческих заданий, викторины, выставки.

**Условия набора в группы:** в группы принимаются учащиеся в возрасте 7-10 лет, интересующиеся прикладным творчеством. Прием осуществляется без конкурса в начале учебного года.

**Условия формирования групп**: разновозрастная группа.

**Норма наполняемости групп**: не менее 15 человек.

**Формы организации занятий**: аудиторная, внеаудиторная.

**Формы проведения занятий**: лекция, беседа, практическая работа, экскурсия, праздник.

**Форма организации деятельности обучающихся на занятии:** фронтальная.

**Материально-техническое оснащение программы**

Занятия по Программе проводятся в помещении, соответствующем требованиям СанПиН 1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и позволяющем по своей площади и другим характеристикам без затруднений разместить группу учащихся и педагога. Помещение должно быть оборудовано учебными столами, стульями, шкафами для хранения инструментов, гладильной доской. Необходимо также подсобное помещение со стеллажами, на которых хранятся ткани и другие материалы, необходимые для работы.

Материалы для реализации программы: отрезы различных тканей, фетр, швейные нитки, мулине, ирис, пряжа, термоклей, клей, портновский мел, образцы декоративной фурнитуры, пуговицы, бусины, бумага белая , бумага цветная.

Инструменты : ножницы для бумаги, ножницы для ткани, ножницы для ниток, линейки, угольники, карандаши простые и цветные , маркеры цветные, иглы ручные, наперстки, портновские булавки, вязальные крючки, термоклеевой пистолет.

Оборудование: утюг, компьютер.

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования имеющий профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы.

**Воспитательная работа:** в рамках программы заключается создание условий для творческого, личностного развития, самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи:

- выявление и развитие творческого потенциала ребенка;
- приобщение детей к искусству, красоте;
- способствовать духовно-нравственному воспитанию (любить свою Родину, свой город, свою семью, почитать культурные традиции своей страны России);
- воспитывать у учащихся взаимоуважение, доброе отношение друг к другу;
- развивать активную жизненную позицию ребенка.

**Профориентационная работа:**

Цель профориентационной работы – формирование у учащихся первоначального интереса к профессиям участвующих в создании одежды, положительных мотивов к трудовой деятельности.

Задачи:

- ознакомить детей с профессиями, связанными с созданием одежды;
- формирование у учащихся позитивного отношения к профессиям искусства, как дизайн одежды и желание их получить;
- обеспечить сопровождение учащихся по их профессиональному самоопределению.

Форма организации работы проходит в виде бесед, представлений презентаций, экскурсий, конкурсов, мастер-классов.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебно-тематический план

| № п/п | Название темы | Количество часов | | | Форма контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | всего | теория | практика | |
| 1. | Вводное занятие. Знакомство. Техника безопасности при работе со швейным оборудованием и инструментами. | 2 | 2 | | Беседа |
| 2. | Основы швейного дела. Виды швейных материалов. | 4 | 2 | 2 | Опрос |
| 3 | Основы швейного дела. Виды швейной фурнитуры. | 4 | 2 | 2 | Опрос |
| 4. | Вокруг цвета. | 6 | 2 | 4 | Наблюдение |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5. | Основы композиции. Основные свойства композиции. | 6 | 2 | 4 | Наблюдение |
| 6. | Модное эскизирование методом ручного рисования. | 6 | 2 | 4 | Наблюдение |
| 7. | Основы швейного дела. Ручные стежки и строчки. | 12 | 4 | 8 | Наблюдение |
| 8. | Основы швейного дела. Влажно тепловая обработка ткани. | 2 | 1 | 1 | Опрос |
| 9. | Виды декоративной отделки швейных изделий. Вышивка, аппликация. | 10 | 4 | 6 | Наблюдение |
| 10. | Творческая мастерская. Забавные поделки из фетра к праздникам. | 30 | 6 | 24 | Творческая работа. Выставка. |
| 11. | Творческая мастерская. Украшения из швейных материалов своими руками. | 30 | 6 | 24 | Творческая работа. Выставка. |
| 12. | Творческая мастерская. Оригами из ткани. | 30 | 6 | 24 | Творческая работа. Выставка. |
| 13. | Итоговое занятие. | 2 | | 2 | Викторина. |
| | **ВСЕГО** | **144** | **39** | **105** | |

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы « Лаборатория пуговки »**
**на 2025-2026 учебный год**

| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 год | 01.09. | 31.08. | 36 | 72 | 144 | 2 раза в неделю по 2 часа |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Задачи первого года обучения:**
**Образовательные:**

- обучать технологии и терминологии ручных швейных работ;

-формировать навыки работы со швейными инструментами и швейными материалами;

- учить соблюдать технику безопасности при выполнении швейных и влажно-тепловых работ.

**Развивающие:**

-пробудить интерес к швейному делу;

-развивать эстетическое восприятие и творческое воображение;

-развивать глазомер и моторику рук;

**Воспитательные:**

-воспитывать трудолюбие и аккуратность;

-формировать любовь и уважение к традициям декоративно- прикладного творчества;

-воспитывать культуру общения и чувство доброжелательности в коллективе.

Предметные:

**Ожидаемые результаты к концу обучения по программе:**

**Предметные**- обучающиеся будут знать и уметь:

- терминологию и технологию выполнения различных видов ручных швейных работ;

-уметь работать швейными инструментами и с различными швейными материалами;

- знать и соблюдать технику безопасности при выполнении ручных швейных работ и влажно-тепловой обработки.

**Метапредметные**- у обучающихся будут развиты:

-интерес к швейному делу;

-эстетическое восприятие и творческое воображение;

-развит глазомер и моторика рук.

**Личностные -** у обучающихся будут сформированы:

- аккуратность и трудолюбие;
- любовь и уважение к традициям декоративно-прикладного творчества;
- навыки работы в коллективе, культура общения.

## Содержание первого года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство. Техника безопасности.

Теория. Беседа об истории и традициях ЦДЮТТ «Охта». Цели и задачи программы Знакомство учащихся с кабинетом. Организационные вопросы. Техника безопасности при работе с иглами, булавками, ножницами, при работе с электроутюгом.

Форма контроля. Беседа.

Тема 2. Основы швейного дела. Виды швейных материалов.

Теория. Виды швейных материалов по назначению: одежные ткани, декоративные ткани, домашний текстиль, мебельные ткани, производственные ткани. Виды швейных материалов по способу получения : ткани из натуральных волокон ( хлопок, лен, шерсть, шелк) , смешаные ткани , ткани из синтетических волокон ( полиэстер, нейлон, акрил),вязаные полотна ( улирная гладь, футер), нетканые материалы ( фетр, войлок, спанпонд)

Практика. Выполнение аппликации из тканей с натуральными волокнами на картоне.

Форма контроля. Опрос

Тема 3. Основы швейного дела. Виды швейной фурнитуры.

Теория. Виды швейной фурнитуры по назначению: функциональная (молнии, пуговицы, пряжки) и декоративная ( ленты, тесьма, пуговицы, пайетки, бусины), Виды швейной фурнитуры по материалу металлическая ( пуговицы, кнопки, люверсы) , пластической ( пуговицы, бусины), текстильной ( ленты, кружева, аппликации, нашивки)

Практика. Определение вида фурнитуры.

Форма контроля. Опрос.

Тема 4. Вокруг цвета.

Теория. Ахроматические и хроматические цвета. Цветовой круг Иттена. Цветовые сочетания.

Практика. Выполнение графического задания по цветовым сочетаниям.

Форма контроля. Наблюдение.

Тема 5. Основы композиции.

Теория. Принципы композиции : Целостность, созависимость элементов, композиционное равновесие, контрастность, ритм.

Практика. Выполнение композции из геометрических фигур на бумаге.

Форма контроля. Наблюдение.

Тема 6. Эскизирование.

Теория. Модное эскизирование ручным рисованием. Технический рисунок.

Практика. Выполнение эскиза украшения, поделки.

Форма контроля. Наблюдение.

Тема 7. Основы швейного дела. Ручные стежки и строчки.

Теория. Виды ручных стежков : прямой стежок, стежок назад иголка, петельный стежок.

Практика. Выполнение образцов ручных стежков и строчек. Пришивание пуговиц, бусин.

Форма контроля. Наблюдение.

Тема 8. Основы швейного дела. Влажно- тепловая обработка материалов.

Теория. Виды ВТО . Термоклеевые материалы (дублерин, флизелин, аппликации)

Практика. Выполнение основных видов ВТО.

Форма контроля. Опрос.

Тема 9. Виды декоративной отделки швейных изделий. Вышивка, аппликация из ткани.

Теория. Базовые виды вышивальных стежков. Шов вперед иголку, петельный шов, тамбурный шов, французский узелок.

Практика. Выполнение аппликакии из ткани с применением вышивальных стежков.

Форма контроля. Наблюдение.

Тема 10. Творческая мастерская. Выполнение забавных поделок из фетра.

Теория. Эскиз. Разработка выкройки. Технологическая последовательность обработки. Декорирование.

Практика. Выполнение поделки.

Форма контроля. Творческая работа. Выставка.

Тема 11. Творческая мастерская. Выполнение украшений из швейных материалов своими руками.

Теория. Эскиз. Разработка выкройки. Технологическая последовательность обработки. Декорирование.

Практика. Выполнение изделия.

Форма контроля. Творческая работа. Выставка.

Тема 12. Творческая мастерская. Оригами из ткани.

Теория. Эскиз. Разработка выкройки. Технологическая последовательность обработки. Декорирование.

Практика. Выполнение изделия.
Форма контроля. Творческая работа. Выставка.
Тема 13. Итоговое занятие.
Практика. Эксурсия
Форма контроля. Викторина

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

### Содержание учебно-методического комплекса к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе « Лаборатория пуговки»

| | | |
|---|---|---|
| **Направленность ДООП** | **Художественная** | |
| **Продолжительность освоения** | **1 год** | |
| **Возраст обучающихся** | **7-10лет** | |
| **Нормативно – правовое обеспечение** | Нормативная документация:<br>Программа разработана в соответствии с государственной образовательной политикой и современными нормативными документами в сфере образования, такими как:<br>Программа разработана в соответствии с государственной образовательной политикой и современными нормативными документами в сфере образования, такими как: Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ-273) // Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07.12.2018, протокол № 3) // Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года /Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015№ 996-р. // Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р. // Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» // Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к | |

| | | |
|---|---|---|
| | обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». | |
| **Методическая литература** | **Список литературы для педагога:**<br>Чернякава В.И. Технология обработки ткани: Учеб.для 5 кл. общеобразоват.учреждений.- 3-е изд. –М.: Просвещение,2000.-160с:ил.-ISBN 5-09-009843-3<br>Котова Т.В. Стильные штучки из кожи и ткани .- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.-120 с. Ил.- ( Ручная работа) ISBN 5-462-00542-3<br>Галанова Т.В. Оригами из ткани: Энциклопедия: Техника, Приемы. Изделия.- М. : АСТ- ПРЕСС СКД.120с. : ил – ( Золотая библиотека увлечений). ISBN 978-5-94464-171-7<br>Зайцева А.А. Лоскутное шитье без нитки и иголки / Анна Зайцева. – М.: Эксмо,2010.-64с.: ил- ( Азбука рукоделия)<br>**Список литературы для учащихся и родителей:**<br>**Журналы:** Журналы мод « Burda»<br>Журнал « Ручная работа»<br>**Сайты:**<br>https://modanews.ru/journal/atelie/<br>Pinterest (Пинтерест): социальный интернет-сервис, фотохостинг [Электронный ресурс] https://www.pinterest.ru/ | |
| **Организационно-педагогические средства** | **Планы-конспекты по темам ДООП**<br>**1 год обучения** | **ссылка** |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| ***Дидактические средства*** | ***Учебно-наглядные материалы.***<br>-плакат Цветовой круг<br>- таблица Ручные стежки и швы | |

| | | |
|---|---|---|
| | - таблица Техника безопасности на уроках<br>- коллекция образцов тканей из натуральных волокон<br>-коллекция образцов тканей из искусственных и синтетических волокон<br>-коллекция фурнитуры<br>-компьютерные презентации по темам программы. | |
| ***Электронные образовательные ресурсы*** | Атлас новых профессий инструмент профориентации, альманах перспективных отраслей и профессий на ближайшие 15–20 лет | ссылка |
| | Искусство.ру пособие по дисциплине «История Искусств» | ссылка |
| ***Контрольно – диагностические материалы*** | | |

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входная диагностика, текущий контроль, промежуточный контроль, итоговый контроль.

Входная диагностика – оценка стартового уровня образовательных возможностей обучающихся при поступлении в объединение, проводится в начале учебного года.

Формы проведения входного контроля:

- беседа

Форма фиксации результата входного контроля- Диагностическая карта.

Оцениваемыми параметрами являются:

Личностная сфера, в которой важна оценка:

-коммуникативных компетенций – для характеристики критерия способности к сотрудничеству. Выделяются следующие уровни: высокий, средний, низкий.

высокий, средний, низкий, которые показывают степень выраженности качества;

-общекультурная компетенция - для характеристики критерия ориентации на общепринятые моральные нормы и их выполнение в поведении. Выделяются следующие уровни: высокий, средний, низкий.

Метапредметная сфера, в которой важна оценка:

-учебно-познавательной компетенции - для характеристики критерия уровня развития познавательной активности, самостоятельности. Выделяются следующие уровни: высокий, средний, низкий.

-информационной компетенции - способность личности применять свои знания и навыки работы с информацией, представленной в различном виде, а также возможность эффективно использовать её в практической деятельности. Выделяются следующие уровни: высокий, средний, низкий.;

-ценностно-смысловая компетенция- это компетенция в области мировоззрения, которая связана с ценностными представлениями учащегося, его способностью увидеть и понять окружающий его мир, уметь ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать ролевые и смысловые установки для своих действий и

поступков, принимать правильные решения. Выделяются следующие уровни: высокий, средний, низкий.

Предметная сфера, в которой педагог оценивает стартовый уровень знаний, умений и навыков, культуру труда. Для характеристики критериев выделяются следующие уровни: высокий, средний, низкий.

Текущий контроль – оценка уровня и качества освоения тем программы и личностных качеств обучающихся. Осуществляется на занятиях в течение всего учебного года.

Формы проведения текущего контроля:

-наблюдение;

-опрос;

Промежуточный контроль предусмотрен 2 раза в год ( декабрь, май) с целью выявления уровня усвоения программы.

Форма проведения промежуточного контроля:

- опрос.

Форма фиксации результата промежуточного контроля

- Диагностическая карта.

Итоговый контроль - оценка уровня и качества освоения обучающимися программы по завершению обучения, проводится в конце учебного года.

Форма проведения итогового контроля:

- Викторина

Форма фиксации результата итогового контроля

- Диагностическая карта.

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ОБУЧАЮШИХСЯ**

**(ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ)**

Название дополнительной общеобразовательной программы: « Лаборатория пуговки»
Ф.И.О. педагога: Федчун М.С.
Срок реализации: 1 год

| № п/п | Оцениваемые параметры<br>Фамилия, имя обучающегося | Личностные | | Метапредметные | | | Предметные | | | Сумма баллов | Уровень |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Общекультурная компетенция. | Коммуникативная компетенция. | Учебно-познавательная компетенция. | Информационная компетенция. | Ценностно-смысловая компетенция. | Теоретическая подготовка | Практическая подготовка | Творческий подход | | |
| 1.1 | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

**Итого в % соотношении:**
Высокий уровень –
Средний уровень –
Низкий уровень –

**Характеристика уровней:**
18-24 баллов – высокий уровень
9 - 17 баллов – средний уровень
0 - 8 баллов – низкий уровень

| **Параметры** | Уровни | **Степень выраженности качества (оценивается педагогом в процессе наблюдения за учебно-практической деятельностью учащегося и ее результатами)** | **Оценка параметров** |
|---|---|---|---|
| Общекультурная компетенция. | Высокий | Хорошо осведомлен, обладает познаниями и широким опытом деятельности, в том числе о роли науки и религии в жизни человека, их влияние на мир. Проявляет толерантность к особенностям национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственным основам жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологическим основам семейных, социальных, общественных явлений и традиций. Владеет эффективными способами организации свободного времени. | 3 |
| | Средний | Отличается частично сформированным мотивом самосовершенствования. Наблюдается наличие довольно глубоких, но не выстроенных в систему и не в полной мере осознанных знаний о сущности понятий духовность, культура, духовная культура, о духовных ценностях,внутреннем мире личности и ее духовных потребностях, самосовершенствовании и механизмах воспитания духовной культуры. Сформировано ценностное отношение к духовной культуре, к себе, к другому, к окружающему миру в целом, хотя и не всегда осознанное. | 2 |
| | Низкий | Имеет отрывочные, несистематизированные представления о сущности понятий духовность, культура, духовная культура, о духовных ценностях,внутреннем мире личности и ее духовных потребностях, самосовершенствовании и механизмах воспитания духовной культуры. Ценностные отношения к духовной культуре, к себе, к другому, к окружающему миру в целом проявляются фрагментарно. | 1 |
| Коммуникативная компетенция. | Высокий | Владеет четкой, грамотной речью, диалоговыми формами общения, понятийным аппаратом. Демонстрирует способы взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Умеет представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др. | 3 |
| | Средний | Обладает достаточным словарным запасом, позволяющим описывать что-либо, выражать точку зрения по общим вопросам и принять участие в беседе. Хорошая грамматическая корректность речи. Ошибки несистематические, не ведут к затруднению понимания. | 2 |
| | Низкий | Обладает очень ограниченным запасом слов и словосочетаний, которые служат для изложения сведений о себе и для описания конкретных частных ситуаций. | 1 |
| Учебно-познавательная компетенция. | Высокий | Любознателен, активен, внимателен, задания выполняет с интересом в логической последовательности, самостоятельно, не нуждаясь в дополнительных внешних стимулах, находит новые способы решения заданий. По отношению к изучаемым объектам овладевает креативными навыками продуктивной деятельности. Проявляет умение отличать факты от домыслов, демонстрирует владение измерительными навыками | 3 |
| | Средний | Достаточно активен и самостоятелен, но при первых трудностях интерес угасает, задает немного вопросов, при помощи педагога способен к преодолению трудностей. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Низкий | Познавательная деятельность не воспринимается как личностнозначимая. Уровень активности, самостоятельности низкий, при выполнении заданий требуется постоянная внешняя стимуляция, любознательность не проявляется. | 1 |
| Информационная компетенция. | Высокий | Сформированы умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее. Владеет современными образовательными технологиями. Демонстрирует готовность к самообразованию. | 3 |
| | Средний | Осуществляет поиск информации, используя различные ресурсы, но не может отобрать, структурировать или интерпретировать найденную информацию в соответствии с поставленной задачей. | 2 |
| | Низкий | Не владеет приемами поиска, обработки, хранения и передачи информации. | 1 |
| Ценностно-смысловая компетенция. | Высокий | Самостоятельно формулирует цель деятельности и определяет пути достижения результатов деятельности. Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, сам преодолевает трудности в работе, вносит коррективы и доводит дело до конца | 3 |
| | Средний | Удерживает цель деятельности, намечает план, выбирает адекватные средства, проверяет результат, однако в процессе деятельности часто отвлекается, трудности преодолевает только при психологической поддержке педагога, осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их. | 2 |
| | Низкий | Деятельность хаотична, не продумана, прерывает деятельность из-за возникающих трудностей, стимулирующая и организующая помощь малоэффективна. | 1 |
| Теоретическая подготовка | Высокий | Соответствие знаний программным требованиям, осмысленность и свобода использования специальной терминологии. | 3 |
| | Средний | Есть ошибки и неточности в употреблении терминологии. | 2 |
| | Низкий | Не сооответствие знаний программным требованиям, отсутствует осмысленность использования терминологии. | 1 |
| Практическая подготовка | Высокий | Соответствие умений и навыков программным требованиям, свобода владения специальным оборудованием и инструментами. Самостоятельное выполнение работы. | 3 |
| | Средний | Выполнение работы, использование оборудования, инструментов и материалов происходит самостоятельно , с опорой на помощь педагога | 2 |
| | Низкий | Работа выполнена не самостоятельно, использование оборудования, инструментов и материалов с посторонней помощью. Выполняет задание неохотно. | 1 |
| Творческий подход к | Высокий | Работа отличается новизной, нестандартным творческим подходом, аккуратным выполнением. | 3 |
| | Средний | Обучающийся проявил интерес, но не продемонстрировал самостоятельность и творческий подход в работе. Работа выполнена по образцу. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| работе | Низкий | Работа стандартная , шаблонная, демонстрирующая формальное отношение обучающегося. | 1 |

# ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ОБУЧАЮШИХСЯ

**(ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ 1 ПОЛУГОДИЕ)**

Название дополнительной общеобразовательной программы: « Лаборатория пуговки »
Ф.И.О. педагога: Федчун М.С.
Срок реализации: 1 год

| № п/п | Оцениваемые параметры<br>Фамилия, имя обучающегося | Личностные | | Метапредметные | | | Предметные | | | Сумма баллов | Уровень |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Общекультурная компетенция. | Коммуникативная компетенция. | Учебно-познавательная компетенция. | Информационная компетенция. | Ценностно-смысловая компетенция. | Теоретическая подготовка | Практическая подготовка | Творческий подход к работе | | |
| 1.1 | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

Итого в % соотношении:
Высокий уровень –
Средний уровень –

Характеристика уровней:
18-24 баллов – высокий уровень
9 - 17 баллов – средний уровень

Низкий уровень – 0 - 8 баллов – низкий уровень

| **Параметры** | Уровни | **Степень выраженности качества (оценивается педагогом в процессе наблюдения за учебно-практической деятельностью учащегося и ее результатами)** | **Оценка параметров** |
|---|---|---|---|
| Общекультурная компетенция. | Высокий | Хорошо осведомлен, обладает познаниями и широким опытом деятельности, в том числе о роли науки и религии в жизни человека, их влияние на мир. Проявляет толерантность к особенностям национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственным основам жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологическим основам семейных, социальных, общественных явлений и традиций. Владеет эффективными способами организации свободного времени. | 3 |
| | Средний | Отличается частично сформированным мотивом самосовершенствования. Наблюдается наличие довольно глубоких, но не выстроенных в систему и не в полной мере осознанных знаний о сущности понятий духовность, культура, духовная культура, о духовных ценностях,внутреннем мире личности и ее духовных потребностях, самосовершенствовании и механизмах воспитания духовной культуры. Сформировано ценностное отношение к духовной культуре, к себе, к другому, к окружающему миру в целом, хотя и не всегда осознанное. | 2 |
| | Низкий | Имеет отрывочные, несистематизированные представления о сущности понятий духовность, культура, духовная культура, о духовных ценностях,внутреннем мире личности и ее духовных потребностях, самосовершенствовании и механизмах воспитания духовной культуры. Ценностные отношения к духовной культуре, к себе, к другому, к окружающему миру в целом проявляются фрагментарно. | 1 |
| Коммуникативная компетенция. | Высокий | Владеет четкой, грамотной речью, диалоговыми формами общения, понятийным аппаратом. Демонстрирует способы взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Умеет представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др. | 3 |
| | Средний | Обладает достаточным словарным запасом, позволяющим описывать что-либо, выражать точку зрения по общим вопросам и принять участие в беседе. Хорошая грамматическая корректность речи. Ошибки несистематические, не ведут к затруднению понимания. | 2 |
| | Низкий | Обладает очень ограниченным запасом слов и словосочетаний, которые служат для изложения сведений о себе и для описания конкретных частных ситуаций. | 1 |
| Учебно-познавательная компетенция. | Высокий | Любознателен, активен, внимателен, задания выполняет с интересом в логической последовательности, самостоятельно, не нуждаясь в дополнительных внешних стимулах, находит новые способы решения заданий. По отношению к изучаемым объектам овладевает креативными навыками продуктивной деятельности. Проявляет умение отличать факты от домыслов, демонстрирует владение измерительными навыками | 3 |
| | Средний | Достаточно активен и самостоятелен, но при первых трудностях интерес угасает, задает немного вопросов, при помощи педагога способен к преодолению трудностей. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Низкий | Познавательная деятельность не воспринимается как личностнозначимая. Уровень активности, самостоятельности низкий, при выполнении заданий требуется постоянная внешняя стимуляция, любознательность не проявляется. | 1 |
| Информационная компетенция. | Высокий | Сформированы умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее. Владеет современными образовательными технологиями. Демонстрирует готовность к самообразованию. | 3 |
| | Средний | Осуществляет поиск информации, используя различные ресурсы, но не может отобрать, структурировать или интерпретировать найденную информацию в соответствии с поставленной задачей. | 2 |
| | Низкий | Не владеет приемами поиска, обработки, хранения и передачи информации. | 1 |
| Ценностно-смысловая компетенция. | Высокий | Самостоятельно формулирует цель деятельности и определяет пути достижения результатов деятельности. Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, сам преодолевает трудности в работе, вносит коррективы и доводит дело до конца | 3 |
| | Средний | Удерживает цель деятельности, намечает план, выбирает адекватные средства, проверяет результат, однако в процессе деятельности часто отвлекается, трудности преодолевает только при психологической поддержке педагога, осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их. | 2 |
| | Низкий | Деятельность хаотична, не продумана, прерывает деятельность из-за возникающих трудностей, стимулирующая и организующая помощь малоэффективна. | 1 |
| Теоретическая подготовка | Высокий | Соответствие знаний программным требованиям, осмысленность и свобода использования специальной терминологии. | 3 |
| | Средний | Есть ошибки и неточности в употреблении терминологии. | 2 |
| | Низкий | Не сооответствие знаний программным требованиям, отсутствует осмысленность использования терминологии. | 1 |
| Практическая подготовка | Высокий | Соответствие умений и навыков программным требованиям, свобода владения специальным оборудованием и инструментами. Самостоятельное выполнение работы. | 3 |
| | Средний | Выполнение работы, использование оборудования, инструментов и материалов происходит самостоятельно , с опорой на помощь педагога | 2 |
| | Низкий | Работа выполнена не самостоятельно, использование оборудования, инструментов и материалов с посторонней помощью. Выполняет задание неохотно. | 1 |
| Творческий подход к | Высокий | Работа отличается новизной, нестандартным творческим подходом, аккуратным выполнением. | 3 |
| | Средний | Обучающийся проявил интерес, но не продемонстрировал самостоятельность и творческий подход в работе. Работа выполнена по образцу. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| работе | Низкий | Работа стандартная , шаблонная, демонстрирующая формальное отношение обучающегося. | 1 |

# ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ОБУЧАЮШИХСЯ

**(ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ II ПОЛУГОДИЕ)**

Название дополнительной общеобразовательной программы: « Лаборатория пуговки »
Ф.И.О. педагога: Федчун М.С.
Срок реализации: 1 год

| № п/п | Оцениваемые параметры<br>Фамилия, имя обучающегося | Личностные | | Метапредметные | | | Предметные | | | Сумма баллов | Уровень |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Общекультурная компетенция. | Коммуникативная компетенция. | Учебно-познавательная компетенция. | Информационная компетенция. | Ценностно-смысловая компетенция. | Теоретическая подготовка | Практическая подготовка | Творческий подход к работе | | |
| 1. 1 | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

Итого в % соотношении:
Высокий уровень –

Характеристика уровней:
18-24 баллов – высокий уровень

Средний уровень – 9 - 17 баллов – средний уровень
Низкий уровень – 0 - 8 баллов – низкий уровень

| **Параметры** | Уровни | **Степень выраженности качества (оценивается педагогом в процессе наблюдения за учебно-практической деятельностью учащегося и ее результатами)** | **Оценка параметров** |
|---|---|---|---|
| Общекультурная компетенция. | Высокий | Хорошо осведомлен, обладает познаниями и широким опытом деятельности, в том числе о роли науки и религии в жизни человека, их влияние на мир. Проявляет толерантность к особенностям национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственным основам жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологическим основам семейных, социальных, общественных явлений и традиций. Владеет эффективными способами организации свободного времени. | 3 |
| | Средний | Отличается частично сформированным мотивом самосовершенствования. Наблюдается наличие довольно глубоких, но не выстроенных в систему и не в полной мере осознанных знаний о сущности понятий духовность, культура, духовная культура, о духовных ценностях,внутреннем мире личности и ее духовных потребностях, самосовершенствовании и механизмах воспитания духовной культуры. Сформировано ценностное отношение к духовной культуре, к себе, к другому, к окружающему миру в целом, хотя и не всегда осознанное. | 2 |
| | Низкий | Имеет отрывочные, несистематизированные представления о сущности понятий духовность, культура, духовная культура, о духовных ценностях,внутреннем мире личности и ее духовных потребностях, самосовершенствовании и механизмах воспитания духовной культуры. Ценностные отношения к духовной культуре, к себе, к другому, к окружающему миру в целом проявляются фрагментарно. | 1 |
| Коммуникативная компетенция. | Высокий | Владеет четкой, грамотной речью, диалоговыми формами общения, понятийным аппаратом. Демонстрирует способы взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Умеет представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др. | 3 |
| | Средний | Обладает достаточным словарным запасом, позволяющим описывать что-либо, выражать точку зрения по общим вопросам и принять участие в беседе. Хорошая грамматическая корректность речи. Ошибки несистематические, не ведут к затруднению понимания. | 2 |
| | Низкий | Обладает очень ограниченным запасом слов и словосочетаний, которые служат для изложения сведений о себе и для описания конкретных частных ситуаций. | 1 |
| Учебно-познавательная компетенция. | Высокий | Любознателен, активен, внимателен, задания выполняет с интересом в логической последовательности, самостоятельно, не нуждаясь в дополнительных внешних стимулах, находит новые способы решения заданий. По отношению к изучаемым объектам овладевает креативными навыками продуктивной деятельности. Проявляет умение отличать факты от домыслов, демонстрирует владение измерительными навыками | 3 |
| | Средний | Достаточно активен и самостоятелен, но при первых трудностях интерес угасает, задает | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | немного вопросов, при помощи педагога способен к преодолению трудностей. | |
| | Низкий | Познавательная деятельность не воспринимается как личностнозначимая. Уровень активности, самостоятельности низкий, при выполнении заданий требуется постоянная внешняя стимуляция, любознательность не проявляется. | 1 |
| Информационная компетенция. | Высокий | Сформированы умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее. Владеет современными образовательными технологиями. Демонстрирует готовность к самообразованию. | 3 |
| | Средний | Осуществляет поиск информации, используя различные ресурсы, но не может отобрать, структурировать или интерпретировать найденную информацию в соответствии с поставленной задачей. | 2 |
| | Низкий | Не владеет приемами поиска, обработки, хранения и передачи информации. | 1 |
| Ценностно-смысловая компетенция. | Высокий | Самостоятельно формулирует цель деятельности и определяет пути достижения результатов деятельности. Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, сам преодолевает трудности в работе, вносит коррективы и доводит дело до конца | 3 |
| | Средний | Удерживает цель деятельности, намечает план, выбирает адекватные средства, проверяет результат, однако в процессе деятельности часто отвлекается, трудности преодолевает только при психологической поддержке педагога, осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их. | 2 |
| | Низкий | Деятельность хаотична, не продумана, прерывает деятельность из-за возникающих трудностей, стимулирующая и организующая помощь малоэффективна. | 1 |
| Теоретическая подготовка | Высокий | Соответствие знаний программным требованиям, осмысленность и свобода использования специальной терминологии. | 3 |
| | Средний | Есть ошибки и неточности в употреблении терминологии. | 2 |
| | Низкий | Не сооответствие знаний программным требованиям, отсутствует осмысленность использования терминологии. | 1 |
| Практическая подготовка | Высокий | Соответствие умений и навыков программным требованиям, свобода владения специальным оборудованием и инструментами. Самостоятельное выполнение работы. | 3 |
| | Средний | Выполнение работы, использование оборудования, инструментов и материалов происходит самостоятельно , с опорой на помощь педагога | 2 |
| | Низкий | Работа выполнена не самостоятельно, использование оборудования, инструментов и материалов с посторонней помощью. Выполняет задание неохотно. | 1 |
| Творческий подход к | Высокий | Работа отличается новизной, нестандартным творческим подходом, аккуратным выполнением. | 3 |
| | Средний | Обучающийся проявил интерес, но не продемонстрировал самостоятельность и творческий подход в | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| работе | | работе. Работа выполнена по образцу. | |
| | Низкий | Работа стандартная , шаблонная, демонстрирующая формальное отношение обучающегося. | 1 |

## ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ОБУЧАЮШИХСЯ

**( Итоговый контроль)**

Название дополнительной общеобразовательной программы: «Лаборатория пуговки»
Ф.И.О. педагога: Федчун М.С.
Срок реализации: 1 год

| № п/п | Оцениваемые параметры<br>Фамилия, имя обучающегося | Личностные | | Метапредметные | | | Предметные | | | Сумма баллов | Уровень |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Общекультурная компетенция. | Коммуникативная компетенция. | Учебно-познавательная компетенция. | Информационная компетенция. | Ценностно-смысловая компетенция. | Теоретическая подготовка | Практическая подготовка | Творческий подход с работе | | |
| 6. 1 | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

**Итого в % соотношении:**
Высокий уровень –
Средний уровень –
Низкий уровень –

**Характеристика уровней:**
18-24 баллов – высокий уровень
9 - 17 баллов – средний уровень
0 - 8 баллов – низкий уровень

| **Параметры** | Уровни | **Степень выраженности качества (оценивается педагогом в процессе наблюдения за учебно-практической деятельностью учащегося и ее результатами)** | **Оценка параметров** |
|---|---|---|---|
| Общекультурная компетенция. | Высокий | Хорошо осведомлен, обладает познаниями и широким опытом деятельности, в том числе о роли науки и религии в жизни человека, их влияние на мир. Проявляет толерантность к особенностям национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственным основам жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологическим основам семейных, социальных, общественных явлений и традиций. Владеет эффективными способами организации свободного времени. | 3 |
| | Средний | Отличается частично сформированным мотивом самосовершенствования. Наблюдается наличие довольно глубоких, но не выстроенных в систему и не в полной мере осознанных знаний о сущности понятий духовность, культура, духовная культура, о духовных ценностях,внутреннем мире личности и ее духовных потребностях, самосовершенствовании и механизмах воспитания духовной культуры. Сформировано ценностное отношение к духовной культуре, к себе, к другому, к окружающему миру в целом, хотя и не всегда осознанное. | 2 |
| | Низкий | Имеет отрывочные, несистематизированные представления о сущности понятий духовность, культура, духовная культура, о духовных ценностях,внутреннем мире личности и ее духовных потребностях, самосовершенствовании и механизмах воспитания духовной культуры. Ценностные отношения к духовной культуре, к себе, к другому, к окружающему миру в целом проявляются фрагментарно. | 1 |
| Коммуникативная компетенция. | Высокий | Владеет четкой, грамотной речью, диалоговыми формами общения, понятийным аппаратом. Демонстрирует способы взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Умеет представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др. | 3 |
| | Средний | Обладает достаточным словарным запасом, позволяющим описывать что-либо, выражать точку зрения по общим вопросам и принять участие в беседе. Хорошая грамматическая корректность речи. Ошибки несистематические, не ведут к затруднению понимания. | 2 |
| | Низкий | Обладает очень ограниченным запасом слов и словосочетаний, которые служат для изложения сведений о себе и для описания конкретных частных ситуаций. | 1 |
| Учебно-познавательная компетенция. | Высокий | Любознателен, активен, внимателен, задания выполняет с интересом в логической последовательности, самостоятельно, не нуждаясь в дополнительных внешних стимулах, находит новые способы решения заданий. По отношению к изучаемым объектам овладевает креативными навыками продуктивной | 3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | деятельности. Проявляет умение отличать факты от домыслов, демонстрирует владение измерительными навыками | |
| | Средний | Достаточно активен и самостоятелен, но при первых трудностях интерес угасает, задает немного вопросов, при помощи педагога способен к преодолению трудностей. | 2 |
| | Низкий | Познавательная деятельность не воспринимается как личностнозначимая. Уровень активности, самостоятельности низкий, при выполнении заданий требуется постоянная внешняя стимуляция, любознательность не проявляется. | 1 |
| Информационная компетенция. | Высокий | Сформированы умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее. Владеет современными образовательными технологиями. Демонстрирует готовность к самообразованию. | 3 |
| | Средний | Осуществляет поиск информации, используя различные ресурсы, но не может отобрать, структурировать или интерпретировать найденную информацию в соответствии с поставленной задачей. | 2 |
| | Низкий | Не владеет приемами поиска, обработки, хранения и передачи информации. | 1 |
| Ценностно-смысловая компетенция. | Высокий | Самостоятельно формулирует цель деятельности и определяет пути достижения результатов деятельности. Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, сам преодолевает трудности в работе, вносит коррективы и доводит дело до конца | 3 |
| | Средний | Удерживает цель деятельности, намечает план, выбирает адекватные средства, проверяет результат, однако в процессе деятельности часто отвлекается, трудности преодолевает только при психологической поддержке педагога, осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их. | 2 |
| | Низкий | Деятельность хаотична, не продумана, прерывает деятельность из-за возникающих трудностей, стимулирующая и организующая помощь малоэффективна. | 1 |
| Теоретическая подготовка | Высокий | Соответствие знаний программным требованиям, осмысленность и свобода использования специальной терминологии. | 3 |
| | Средний | Есть ошибки и неточности в употреблении терминологии. | 2 |
| | Низкий | Не соответствие знаний программным требованиям, отсутствует осмысленность использования терминологии. | 1 |
| Практическая подготовка | Высокий | Соответствие умений и навыков программным требованиям, свобода владения специальным оборудованием и инструментами. Самостоятельное выполнение работы. | 3 |
| | Средний | Выполнение работы, использование оборудования, инструментов и материалов происходит самостоятельно , но с опорой на помощь педагога | 2 |
| | Низкий | Работа выполнена не самостоятельно, использование оборудования, инструментов и материалов с | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | посторонней помощью. Выполняет задание неохотно. | |
| Творческий подход к работе | Высокий | Работа отличается новизной, нестандартным творческим подходом, аккуратным выполнением. | 3 |
| | Средний | Обучающийся проявил интерес, но не продемонстрировал самостоятельность и творческий подход в работе. Работа выполнена по образцу. | 2 |
| | Низкий | Работа стандартная , шаблонная, демонстрирующая формальное отношение обучающегося. | 1 |

**ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

**Содержание воспитательной работы к дополнительной общеразвивающей программе**

**«Лаборатория пуговки»**

| | | |
|---|---|---|
| Мероприятия, проводимые внутри Центра | 3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом | Начало сентября. 30 минут |
| | Новогодняя елка | Конец декабря |
| | Свеча памяти | Январь |
| Мероприятия проводимые внутри обьединения | Мастер – класс « Открытка пожилому человеку» посвященный Дню пожилых людей | Начало октября. Продолжительность 45 минут. |
| | Мастер – класс « Открытка маме» - приуроченный ко Дню матери. | Конец ноября. Продолжительность 30 минут |
| | Мастер – класс « Открытка солдату» - приуроченный ко Дню защитника Отечества | Февраль. Продолжительность 30 минут. |
| | Мастер класс « Весенний первоцвет» - изготовление подарка к Международному женскому дню | Начало марта. Продолжительность 30 минут. |
| | Беседа « Безопасные каникулы» | Конец декабря, конец мая. Продолжительность 15 минут. |
| Работа с родителями | Организационное родительское собрание « Знакомство» | Начало сентября. |
| | Организационное родительское собрание « Итоги года | Конец мая |
| | Информационное оповещение родителей через мессенджеры | В течение учебного года по необходимости. |