Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) технического творчества
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
«ОХТА»

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»
Протокол №3 от 26.05.2026

УТВЕРЖДЕНА

Приказом №269.1 от 27.05.2026
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»
Н.Л. Иванова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Владелец Иванова Наталья Леонидовна
Действителен с17.04.2026 по 11.07.2027

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«РОСПИСЬ ТЕКСТИЛЬНЫХ ИГРУШЕК»

Возраст обучающихся: 9-17 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Трошкова Алла Юрьевна
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Роспись текстильных игрушек» (далее - Программа) относится к программам художественной направленности и рассчитана на общекультурный уровень освоения.

Программа способствует формированию личности, развитию творческого потенциала, мотивации к дальнейшему обучению. Она направлена на формирование и развитие художественно-эстетического вкуса, творческого подхода, образного мышления через создание своими руками различных игрушек и кукол в технике «Грунтованный текстиль», которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком для близкого человека. Эта техника придания интересного образа игрушке из простой однотонной ткани при помощи росписи акриловыми красками по подготовленной поверхности. Все это находится во взаимосвязи с дизайном интерьера.

Программа разработана в соответствии с государственной образовательной политикой и современными нормативными документами в сфере образования.

Адресат Программы

Программа предназначена для девочек школьного возраста от 9 до 17 лет, желающих научиться изготавливать текстильные игрушки в необычной технике. Базовые знания по направлению программы не требуются. Дети с 9 лет уже имеют частично сформированную мелкую моторику, достаточную для занятий в данном направлении художественной деятельности. Дети школьного возраста готовы к восприятию специального материала.

Медицинскими противопоказаниями к занятиям по данной Программе могут быть тяжёлые формы аллергии на пыль, ворс, заболевания кожи рук.

Актуальность Программы

Актуальность программы обусловлена запросами современного общества на формирование и развитие художественно-эстетического вкуса, творческого подхода, образного мышления, что и происходит через знакомство учащихся с основами художественной гармонии сочетания цвета, с основными приемами обработки ткани; через знакомство с основами изготовления и дизайна игрушек и сувениров из ткани.

Занятия по данной Программе также развивают мелкую моторику, усидчивость, умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца и другие полезные навыки.

Успехи в творческой работе укрепляют у учащихся уверенность в своих силах, формируется готовность к проявлению своего творчества в разных сферах деятельности.

Уровень освоения Программы

Уровень освоения Программы – общекультурный.

Объем и срок освоения Программы

Общий объем запланированных учебных часов составляет - 108 учебных часа (по 3 часа 1 раз в неделю).

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Цель и задачи Программы

Цель Программы - создание условий для развития творческих способностей обучающихся в области декоративно-прикладного искусства через приобретение навыков рукоделия при изготовлении текстильных игрушек.

Достижение цели раскрываются через следующие группы **задач:**

Обучающие:

- Познакомить с народным искусством и художественным творчеством.

- Дать представление о видах и свойствах тканей.
- Научить приемам при работе с различными материалами.
- Сформировать практические навыки работы с различными инструментами.

Развивающие:

• Способствовать развитию познавательной активности, воображения и фантазии, художественного вкуса, творческих способностей.
• Развивать мелкую моторику пальцев рук, глазомер.
• Развивать самостоятельность, самоконтроль, ответственное отношения к труду.
• Развивать внимательность, усидчивость и терпение, умение довести дело до конца.

Воспитательные:

• Способствовать приобретению навыков сотрудничества и взаимопомощи в процессе труда, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.
• Способствовать воспитанию нравственно-этических установок, привитие понятий об общепринятых нормах и правилах поведения.

Планируемые результаты освоения Программы

По итогам освоения образовательной Программы обучающиеся достигнут следующих образовательных результатов:

Личностные:

- Поймут важность экономного отношения к используемым материалам.
- Разовьют интерес к изготовлению текстильных игрушек, творческое отношение к труду, эстетическое восприятие мира, художественный вкус.
- Разовьют умение адекватно оценивать свои действия, планировать и анализировать выполненную работу.
- У обучающихся продолжится формирование нравственно-этические установок, понимание необходимости следовать общепринятым нормам и правилам поведения.

Метапредметные:

- Приобретут навыки оформления изделия в соответствии с замыслом.
- Сформируют коммуникативные качества через навыки взаимодействия и взаимопомощи в работе.
- Разовьют навыки аккуратного выполнения изделия, мелкой моторики.
- Разовьют познавательную активность, воображение и фантазию, внимательность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца.
- Разовьют навыки самостоятельности, самоконтроля, старательности, ответственного отношения к труду.

Предметные:

- Изучат технику безопасности при работе с инструментами.
- Научатся выполнять простые ручные швы.
- Познакомятся с технологическими приемами изготовления текстильных игрушек.
- Познакомятся с различными видами и свойствами тканей и материалов.

Организационно-педагогические условия реализации Программы

- Язык реализации Программы: – Государственный язык: русский.
- Форма обучения: - очная.
- Особенности реализации Программы:-
- Особенности реализации образовательного процесса:

Образовательный процесс строится с учётом Постановления Главного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 г. N 19; СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»-

Условия набора в коллектив:

Принимаются девочки с 9 лет, независимо от физического развития, уровня знаний и

умений, не имеющие специальной подготовки.

- Условия формирования групп:

Группа формируется из обучающихся разных возрастов. Проявление взаимопомощи создает благоприятную атмосферу на занятиях.

- Количество обучающихся в группе:

Списочный состав группы на 1 году обучения – не менее 15 человек.

- Формы организации занятий:

Программой предусматриваются как аудиторные занятия, в пределах учебного класса, так и внеаудиторные – при проведении массовых мероприятий, мастер-классов и праздников.

- Формы проведения занятий:

Основной формой является учебное занятие. Также используются другие формы: игры, конкурсы, лекции, мастер-классы, презентации, выставки, праздники.

- Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение);
- коллективная: создание коллективных работ, подготовка к выставкам;
- индивидуальная: работа с отстающими по программе детьми и/или отработке отдельных навыков.

В Программе отражены основные научные принципы обучения, реализованы педагогические принципы индивидуально-личностного подхода и креативные технологии.

В начале занятия педагог эмоционально настраивает обучающихся на творческую деятельность. Затем педагог объясняет необходимый теоретический материал по изготовлению изделия. За теоретической частью следует практическая, связанная с изученным на занятии теоретическим материалом. В конце каждого занятия обсуждаются выполненные этапы и изделия, делаются выводы.

- Профориентационная работа:

Программа познакомит учащихся с профессиями, которые связаны с декоративно-прикладным творчеством. Проводятся беседы на темы: «Кем я хочу стать в будущем», «Творческие профессии», «Все профессии нужны и важны». У учащихся сформируется представление о многообразии профессий, что будет содействовать интересу к дальнейшему изучению профессий и видам деятельности.

- Работа с родителями:

Программа предполагает активную работу с родителями для формирования семейных ценностей и повышения интереса к возможностям дополнительного образования. Это традиционные формы работы с родителями в виде бесед, родительских собраний и индивидуальных консультаций. Современные технологии позволяют наладить активное общение в чатах групп. Также предлагается участие в совместных семейных мастер-классах детей и родителей.

- Воспитательная работа:

Воспитательная работа с обучающимися осуществляется по нескольким направлениям:

1. Гражданское и патриотическое воспитание. Воспитание личности гражданина, воспитание любви к культуре, истории, традициям – в форме беседы. Беседы и задания на патриотическую тему – формы беседы, участие в акциях, участие в мастер-классах по теме, изготовление открыток и сувениров в рамках патриотики.
2. Нравственное и духовное воспитание. Воспитание добросовестного отношения к своим обязанностям, доброго отношения к окружающим, родным и близким. Изготовление подарков для родных, учителей и знакомых.
3. Культуротворческое и эстетическое воспитание. Создание условий для выявления и проявления учащимися объединения своих индивидуальных способностей, развитие способности адекватно оценивать свои и чужие достижения, радоваться успехам коллектива. Участие в выставках и мероприятиях центра.

4. Формирование коммуникативной культуры. Формирование навыков коммуникации, включая межличностную, межкультурную коммуникацию – беседы.
5. Экологическое воспитание. Расширение знаний по экологии, рациональное использование материалов – выполнение заданий.

Оценивание результатов воспитательной работы происходит в процессе педагогического наблюдения на протяжении всего периода обучения.

- ***Материально-техническое оснащение:***

Для реализации программы требуется оборудованный кабинет и следующие средства:

- *мебель:*

• столы и стулья по количеству учащихся;
• стол и стул для педагога.

- *оборудование, материалы и инструменты:*

• персональный компьютер;
• электрическая швейная машинка;
• доска белая и фломастеры к ней;
• ткань Бязь белая гостовская плотность 140гр/м для основы игрушки, различные ткани для создания одежды и аксессуаров игрушкам, наполнитель – синтепон;
• ножницы, катушечные нитки, иглы швейные ручные, иглы машинные , портновские булавки;
• акриловая грунтовка, клей ПВА, наборы акриловых красок для текстиля или художественных, кисточки плоские широкие для грунтовки и тонкие круглые для росписи;
• простые карандаши, точилки, резинки, листы бумаги для эскизов и палитры, картон для изготовления подставки, бумажные салфетки, копировальная бумага, калька, ручки гелиевые черные для контуров.
• сухая пастель в наборах;
•тесьма, ленты, бисер, пайетки, декоративные элементы;
• клеевой пистолет и стержни к нему.

В помещении имеются шкафы с витринами для показа образцов по текущим темам. Имеется стенд с правилами по охране труда. Для проведения занятий у педагога имеются наглядные пособия, альбомы декоративно-прикладного искусства, книги, методические разработки, альбомы с лекалами.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование темы	количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ОТ.	3	2	1	Практикум по работе с инструментами, тест
2.	Основные приемы работы с тканью	3	2	1	Визуальный контроль, наблюдение
3.	Грунтование текстиля	3	1	2	Визуальный контроль, наблюдение
4.	Основные ручные швы.	3	1	2	Тест
5.	Цветоведение.	3	1	2	Тест
6.	Игрушки в технике грунтованный текстиль первой сложности.	12	4	8	Опрос, кроссворд
7.	Новогодняя мастерская	18	3	15	Опрос
8.	Знакомство с машинными швами.	6	4	2	Визуальный контроль, наблюдение
9.	Игрушки в технике грунтованный текстиль второй сложности.	15	3	12	Тест
10.	Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль	27	4	23	Наблюдение, ребус
11.	Аксессуары для кукол. Подставка для куклы.	6	2	4	Визуальный контроль, наблюдение
12.	Подготовка к итоговой выставке.	6	1	5	Визуальный контроль, наблюдение, коллективное обсуждение

13.	Итоговое занятие.	3	1	2	Опрос, выставка
	Всего	108	29	79	

Календарный учебный график

реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Роспись текстильных игрушек»

на _____ учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по Программе	Дата окончания обучения по Программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	**01.09**	**31.05**	**36**	**108**	**1 раз в неделю по 3 часа**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Изготовление игрушек и кукол в технике грунтованный текстиль – один из видов декоративно-прикладного творчества, в котором сочетаются навыки рисования и различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Игрушка, выполненная своими руками, имеет большое значение в физическом (мелкая моторика), творческом и эмоциональном развитии ребенка. Это отвечает задачам художественного и трудового воспитания.

Задачи:

Обучающие

- Знакомство с правилами охраны труда и техники безопасности.
- Знакомство с основными терминами.
- Обучение технологическим приемам изготовления игрушек в технике грунтованный текстиль.
- Формирование практических навыков работы с различными инструментами при изготовлении кукол.

Развивающие

- Развитие познавательной активности, воображения и фантазии, художественного вкуса, творческих способностей.
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие внимательности, усидчивости и терпения, умения доводить дело до конца.
- Развитие самостоятельности, самоконтроля, старательности, ответственного отношения к труду.
- Развитие коммуникативных качеств личности, способности к сотрудничеству, взаимопомощи в процессе труда.

Воспитательные

- Развитие интереса к изготовлению текстильных игрушек.
- Развитие умения адекватно оценивать свои действия.

• Воспитание нравственно-этических установок, привитие понятий об общепринятых нормах и правилах поведения.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ОТ.

Теория: Знакомство с коллективом. Знакомство с Программой. Беседа об истории и традициях ЦДЮТТ «Охта». Беседа об истории кукол и русских народных игрушек, о роли игрушки в современной жизни. Основные понятия. Знакомство обучающихся с моделями игрушек разного назначения (игровая, бытовая, декоративная, сувенирная, интерьерная). Инструктаж по ТБ и ОТ при работе с инструментами. Беседа о правилах поведения на занятиях, в помещении и на улице.
Практика: Экскурсия по ЦДЮТТ «Охта». Знакомство с образцами игрушек. Устный опрос учащихся с целью выявления первичных знаний и навыков. Практикум по отработке техники безопасности при работе с инструментами.

2. Основные приемы работы с тканью.

Теория: Понятие ткани. Классификация тканей и текстильных материалов по виду и составу. Правила определения лицевой и изнаночной сторон ткани. Свойства тканей.
Практика: Определение лицевой и изнаночной сторон образцов тканей. Знакомство с натуральными тканями и тканями из химических волокон. Работа с подготовленными загрунтованными образцами тканей. Изготовление небольших плоских работ на предложенную тему. Визуальное и тактильное изучение тканей (ознакомительный уровень), сравнение, обсуждение.

3. Грунтование текстиля.

Теория: История возникновения техники грунтованный текстиль. Понятие грунтовки. Составы грунтов. Технология нанесения грунтовки и просушивания текстильных заготовок.
Практика: Самостоятельная работа по грунтованию образцов тканей разными способами. Изготовление креплений и приспособлений для просушивания деталей после грунтовки. Набивание и грунтование заготовок под роспись, размещение на просушку для последующей росписи.

4. Основные ручные швы.

Теория: Знакомство с образцами швов, применяемых при пошиве игрушек из текстиля. Правила закрепления нитей.
Практика: Изучение на практике основных видов швов: вперед иголку, назад иголку, через край, петельный, потайной, выполнение их на образцах. Самостоятельное выполнение нескольких вариантов заготовок с применением ручных швов.

5. Цветоведение.

Теория: Основные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Сочетание цветов. Основные правила работы с кисточками и акриловыми красками. Для чего нужна палитра. Получение нужного цвета путем смешивания красок. Осветление и затемнение краски.
Практика: Выполнение цветового круга на бумаге. Выполнение заданий по смешиванию красок. Нанесение красок на текстильные образцы с грунтовкой и без грунтовки, сравнение результата. Выполнение цветового круга на ткани.

6. Игрушки в технике грунтованный текстиль первой сложности.

Теория: Изделия первой сложности из 2-4 элементов: «Игрушки-зверюшки». Порядок

выполнения эскизов игрушки. Знакомство с выкройками и количеством деталей. Технология копирования и изготовления простых выкроек. Снятие лекал выкроек с книги на кальку. Правила раскроя парных деталей. Цветовое решение игрушки. Технология изготовления основы текстильной игрушки (раскрой, сшивание, выворачивание и набивание). Особенность грунтования объемных форм. Роспись игрушек. Декупаж на ткани.
Практика: Выполнение эскиза игрушек. Тренировка работы с переводом выкройки на кальку. Самостоятельный раскрой, пошив, грунтование и декоративное оформление нескольких простых игрушек.

7. Новогодняя мастерская.
Теория: Рассказ о традициях празднования Нового года и Рождества. Как правильно дарить подарки. Обсуждение вариантов сувениров, подарков. Украшение интерьера. Елочные украшения и игрушки. Символ года по восточному календарю.
Практика: Раскрой и пошив, грунтование и роспись новогодних сувениров, изготовление елочных игрушек. Использование бисера, стекляруса, блесток, мишуры для праздничного оформления игрушек. Изготовление открыток.

8. Знакомство с машинными швами.
Теория: Швейная машина. Элементарные приемы работы на швейной машине. Организация рабочего места.
Практика: Практические работы на швейной машине. Пуск и остановка швейной машины. Шитье без ниток. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение строчек на бумаге и ткани по простым линиям. Приемы закрепления строчки. Отработка навыков машинного шитья.

9. Игрушки в технике грунтованный текстиль второй сложности.
Теория: Изделия второй сложности из 5-8 элементов. Работа с выкройками. Увеличение и уменьшение выкроек. Перевод выкроек с помощью копировальной бумаги (копирки). Правила раскроя парных деталей. Определение припусков на швы. Размещение лекал на ткани с учетом экономичности раскладки. Сметывание деталей кроя. Сшивание деталей ручным или машинным швом. Соединение частей игрушки в целое (пришивание ушей, лап и т.д.). Цветовое решение игрушки. Технология выворачивания мелких элементов с помощью трубочки. Грунтовка, просушка, роспись. Варианты декора.
Практика: Эскизирование. Подбор и перевод выкроек с помощью копирки. Самостоятельный раскрой, пошив, грунтование, роспись и декоративное оформление нескольких игрушек.

10. Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль.
Теория: Сведения о видах текстильных кукол и способах конструирования выкроек. Конструирование текстильной куклы. Варианты кукольных лиц. Особенности прорисовки кукольных лиц. Как передать эмоции на лице куклы. Прорисовка по трафарету. Выкройка простой текстильной куклы. Выкройка текстильной куклы с отдельными элементами. Выкройки кукольной одежды.
Практика: Обсуждение эмоций на кукольных лицах. Выбор образа интерьерной куклы. Раскрой и пошив, грунтование и роспись тела и лица куклы. Изготовление одежды для куклы. Декоративное оформление куклы.

11. Игрушки с шарнирным креплением.
Теория: Игрушки с подвижными элементами. Демонстрация готовых изделий. Варианты подвижных креплений: шарнирное, шплинтовое. Особенности применения, отличия. Технология выполнения шарнирного крепления деталей игрушки.
Практика: Раскрой и пошив, грунтование и роспись деталей выбранной игрушки.

Подготовка деталей к креплению. Выполнение шарнирного крепления отдельных элементов игрушки (лапы, хвост). Окончательное оформление игрушки.
Вариативность заданий при возможном ДО: Просмотр обучающих фото, видео и печатных материалов, выполнение заданий из ткани, использование декоративных элементов в оформлении, фотографирование этапов выполнения и готового изделия.

12. Аксессуары для кукол. Подставка для куклы.
Теория: Значение аксессуаров для завершения образа куклы. Цветы из ткани. Технология изготовления, способы оформления и применения. Ободок с цветами для куклы. Подставка для куклы. Назначение. Разновидности. Технология изготовления простой подставки для куклы.
Практика: Раскрой и изготовление разнообразных простых цветов. Изготовление аксессуаров с цветами для кукол. Изготовление подставки для выбранной куклы.

13. Подготовка к итоговой выставке.
Теория: Обсуждение работ для коллективных композиций на выставку. Доработка эскизов для общей композиции. Подбор материалов и дополнительных элементов.
Практика: Выполнение дополнительных персонажей и элементов для композиций и выставочных работ. Окончательное оформление игрушек.

14. Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов обучения. Рекомендации по дальнейшей самостоятельной работе над игрушками в технике грунтованный текстиль.
Практика: Коллективное обсуждение выполненных работ. Награждение активных учащихся. Выполнение эскизов для самостоятельной работы летом.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося должны показать следующие результаты:

Предметные:
Смогут ориентироваться в специальной терминологии.
Смогут выполнять основные виды швов.
Познакомятся с технологией изготовления игрушки в технике грунтованный текстиль.

Метапредметные:
Приобретут навыки оформления изделия в соответствии с замыслом.
Сформируют коммуникативные качества через навыки взаимодействия и взаимопомощи в работе.
Разовьют навыки аккуратного выполнения изделия, мелкой моторики.
Разовьют познавательную активность, воображение и фантазию, внимательность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца.
Разовьют навыки самостоятельности, самоконтроля, старательности, ответственного отношения к труду.

Личностные:
Разовьют интерес к изготовлению текстильных игрушек, творческое отношение к труду, эстетическое восприятие мира, художественный вкус.
Разовьют умение адекватно оценивать свои действия.
У обучающихся сформируются нравственно-этические установки, понимание необходимости следовать общепринятым нормам и правилам поведения.

КАДЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(примерный)

на _____ учебный год

Группа № 1 год обучения.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа**:** **«Роспись текстильных игрушек»**

Объединение:

Расписание**:**

Педагог дополнительного образования**:** **Трошкова А.Ю.**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Формы контроля	Дата проведения	
					план	факт
1	Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ОТ.	3	Комбинированный	Наблюдение, тест		
2	Тема 2. Основные приемы работы с тканью.	3	Комбинированный	Наблюдение		
3	Тема 3. Грунтование текстиля.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, коллективное обсуждение		
4	Тема 4. Основные ручные швы.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, тест		
5	Тема 5. Цветоведение	3	Комбинированный	Визуальный контроль, тест		
6	Тема 6. Игрушки в технике грунтованный текстиль первой сложности.	3	Комбинированный	Визуальный контроль		
7	Тема 6. Игрушки в технике грунтованный текстиль первой сложности.	3	Комбинированный	Визуальный контроль		
8	Тема 6. Игрушки в технике грунтованный текстиль первой сложности.	3	Комбинированный	Визуальный контроль		
9	Тема 6. Игрушки в технике грунтованный текстиль первой сложности.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, опрос		
10	Тема 7. Новогодняя мастерская.	3	Комбинированный	Визуальный контроль		
11	Тема 7. Новогодняя мастерская.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, коллективное обсуждение		
12	Тема 7. Новогодняя мастерская.	3	Комбинированный	Визуальный контроль		
13	Тема 7. Новогодняя мастерская.	3	Комбинированный	Визуальный контроль		
14	Тема 7. Новогодняя мастерская.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, опрос		
15	Тема 7. Новогодняя мастерская.	3	Комбинированный	Визуальный контроль		
16	Тема 8. Знакомство с машинными швами.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, наблюдение		
17	Тема 8. Знакомство с машинными швами.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, наблюдение		
18	Тема 9. Игрушки в	3	Комбинированный	Визуальный контроль,		

	технике грунтованный текстиль второй сложности.			наблюдение		
19	Тема 9. Игрушки в технике грунтованный текстиль второй сложности.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, наблюдение		
20	Тема 9. Игрушки в технике грунтованный текстиль второй сложности.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, наблюдение		
21	Тема 9. Игрушки в технике грунтованный текстиль второй сложности.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, наблюдение, тест		
22	Тема 9. Игрушки в технике грунтованный текстиль второй сложности.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, наблюдение		
23	Тема 10. Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль.	3	Комбинированный	Визуальное наблюдение		
24	Тема 10. Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль.	3	Комбинированный	Визуальное наблюдение		
25	Тема 10. Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль.	3	Комбинированный	Визуальное наблюдение, ребус		
26	Тема 10. Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль.	3	Комбинированный	Визуальное наблюдение		
27	Тема 10. Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль.	3	Комбинированный	Визуальное наблюдение, коллективное обсуждение		
28	Тема 10. Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль.	3	Комбинированный	Визуальное наблюдение		
29	Тема 10. Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль.	3	Комбинированный	Визуальное наблюдение		
30	Тема 10. Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль.	3	Комбинированный	Визуальное наблюдение		
31	Тема 10. Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль.	3	Комбинированный	Визуальное наблюдение, опрос		
32	Тема 11. Аксессуары для кукол. Подставка для куклы.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, наблюдение		
33	Тема 11. Аксессуары для кукол. Подставка для куклы.	3	Комбинированный	Визуальный контроль		
34	Тема 12. Подготовка к итоговой выставке.	3	Комбинированный	Визуальный контроль		
35	Тема 12. Подготовка к итоговой выставке.	3	Комбинированный	Визуальный контроль, коллективное обсуждение		
36	Тема 13. Итоговое занятие	3	Комбинированный	Опрос, выставка		
	ИТОГО	**108**				

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по Программе проводятся: входная диагностика, текущий контроль, промежуточный контроль, итоговый контроль.

Входная диагностика – оценка стартового уровня образовательных возможностей обучающихся при поступлении в объединение проводится в начале учебного года.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по Программе педагогом проводятся: текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Текущий контроль – оценка уровня и качества освоения тем (разделов) Программы, осуществляется на занятиях в течение всего учебного года. Формы контроля: визуальное наблюдение, коллективное обсуждение, тест, опрос-викторины, кроссворд, дидактическая игра, выставки.

Промежуточный контроль – оценка результативности освоения Программы по полугодиям 1-го, 2-го. Формы контроля: опрос.

Итоговый контроль – оценка результативности освоения Программы. Педагог оценивает предметные, метапредметные и личностные результаты, полученные обучающимися в результате освоения Программы и фиксирует данные в диагностических картах. Формы контроля: опрос.

Система форм отслеживания и предъявления результатов:

Диагностические карты (входная диагностика, промежуточный контроль, итоговый контроль).

Опросники, тесты (текущий контроль).

Таблица достижений обучающихся для анализа достижений.

Результатом образовательной деятельности могут считаться:

- участие в выставках ЦДЮТТ «Охта»;
- участие в выездных выставках на площадках района и города;
- участие в благотворительных мероприятиях (изготовление открыток и сувениров);
- положительная динамика развития обучающихся, обогащение их жизненного опыта.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Название раздела или темы	**Формы занятий**	Приемы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ОТ.	**Комбинированная**	Словесный: беседа, постановка задач на год Демонстрационный: просмотр образцов моделей	Учебные пособия, образцы игрушек, методический фонд работ
2.	Основные приемы работы с тканью.	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр иллюстративного материала, просмотр образцов моделей, шаблонов и выкроек, схем, материалов, инструментов, наглядных пособий Практический: практическое выполнение заданий	Альбом по цветоведению и материаловедению. Иллюстративный материал по теме. Папка «Ткани и материалы»

3.	Грунтование текстиля.	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр образцов моделей, шаблонов и выкроек, схем, материалов, наглядных пособий Практический: практическое выполнение заданий	Подборка образцов различных грунтовок. Методический фон работ различного грунтования
4.	Основные ручные швы.	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр иллюстративного материала, просмотр образцов моделей, шаблонов и выкроек, схем, материалов, инструментов, наглядных пособий. Практический: практическое выполнение заданий	Иллюстративный материал по теме «Ручные швы». Электронные ресурсы: https://www.livemaster.ru/topic/33769-video-master-klass-kak-vypolnyat-osnovnye-vidy-ruchnshvov
5.	Цветоведение.	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр образцов моделей, наглядных пособий. Практический: практическое выполнение заданий	Альбом по цветоведению и материаловедению. Иллюстративный материал по теме. Цветовой круг. Электронные ресурсы: https://colorscheme.ru/ https://colorindesign.ru/
6.	Игрушки в технике грунтованный текстиль первой сложности.	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр иллюстративного материала, просмотр образцов моделей, шаблонов и выкроек, схем, материалов, инструментов, наглядных пособий Практический: практическое выполнение заданий	Шаблоны, выкройки, образцы игрушек, методический фонд работ. Иллюстративный материал по теме «Животные» Электронные ресурсы: http://www.rukukla.ru/tag/ http://detpodelki.ru/forum/10 http://stranamasterov.ru
7.	Новогодняя мастерская	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр иллюстративного материала, просмотр образцов моделей, шаблонов и выкроек, схем, материалов, инструментов, наглядных пособий Практический: практическое выполнение заданий	Иллюстративный материал по теме. Электронные ресурсы: http://detpodelki.ru/forum/10 http://stranamasterov.ru
8.	Знакомство с машинными швами.	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр иллюстративного материала, просмотр образцов, инструментов, наглядных пособий Практический: практическое выполнение заданий	Иллюстративный материал по теме. Образцы машинных шво Электронные ресурсы: https://vce-tkani.ru/stati/vidy-i-primeneniye-mashinnykh-shvov https://videouroki.net/video/22-mashinnyie-shvy.html https://multiurok.ru/files/mashinnyi shvy-naghliadnoie-posobiie.html

				https://zlobina-ov.ru/novosti/mashinnye-shvy.html
9.	Игрушки в технике грунтованный текстиль второй сложности.	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр иллюстративного материала, просмотр образцов моделей, шаблонов и выкроек, схем, материалов, инструментов, наглядных пособий Практический: практическое выполнение заданий	Шаблоны, выкройки, образцы игрушек, методический фонд работ. Иллюстративный материал по теме «Животные» Электронные ресурсы: http://www.rukukla.ru/tag/ http://stranamasterov.ru/ http://www.hand-made-toys.r http://www.fadeeva.com/russ .html
10.	Интерьерная кукла в технике грунтованный текстиль	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр иллюстративного материала, просмотр образцов моделей, шаблонов и выкроек, схем, материалов, инструментов, наглядных пособий Практический: практическое выполнение заданий	Шаблоны, выкройки, образцы игрушек, методический фонд работ. Иллюстративный материал по теме «Куклы». Электронные ресурсы: http://www.prettytoys.ru/load http://stranamasterov.ru https://all-dolls.net/mk-po-kuklam/kak-sshit-tekstilnuyu-kuklu-2
11.	Аксессуары для кукол. Подставка для куклы.	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр иллюстративного материала, просмотр образцов моделей, шаблонов и выкроек, схем, материалов, инструментов, наглядных пособий Практический: практическое выполнение заданий	Шаблоны, выкройки, образцы аксессуаров, методический фо работ. Электронные ресурсы: http://www.prettytoys.ru/load http://stranamasterov.ru
12.	Подготовка к итоговой выставке.	**Комбинированная**	Словесный: беседы, раскрытие темы, постановка задачи, обсуждение работ. Демонстрационный: просмотр иллюстративного материала, просмотр образцов моделей, шаблонов и выкроек, схем, материалов, инструментов, наглядных пособий Практический: практическое выполнение заданий	Электронные ресурсы: http://www.rukukla.ru/tag/ http://stranamasterov.ru/ http://www.hand-made-toys.r http://www.fadeeva.com/russ .html
13.	Итоговое занятие	**Комбинированная**	Словесный: беседа, обсуждение Демонстрационный: просмотр выкроек, тканей Практический: выполнение заданий	Учебные пособия, шаблоны, выкройки, образцы игрушек, методический фонд работ

Учебно-методический комплекс дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Грунтованный текстиль. Шьем и рисуем»

Направленность ДООП	Художественно-эстетическая	
Продолжительность освоения	1 год	
Возраст детей	9-17 лет	
Нормативно-правовое обеспечение	1. Инструкции по охране труда. Инструкция «По обеспечению безопасности образовательного процесса при работе с иголками и булавками» Инструкция «По охране труда при работе с ножницами» Инструкция «По пожарной безопасности в кабинетах учебного заведения». 2.Положения конкурсов. 3.Нормативные документы: 1.Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. 2. Об образовании в Санкт-Петербурге //Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 года №461-83. 3. Стратегия действий в интересах детей в Санкт-Петербурге на 2012-2017 годы //Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 16.08.2012 № 864. 4. Программа «Развитие образования в Санкт-Петербурге на 2013-2020 годы» // Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 10 сентября 2013 № 66-рп. 5. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации //Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р. 6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года //Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р. 7. Государственная программа "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы" //Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493. 8. Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга 2011 -2020 гг. «Петербургская Школа 2020». 9. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам // Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008. 10. Постановления Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». 11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-	

	Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию //Распоряжение комитета по образованию СПб от 01.03.2017 №617-р.	
Диагностические и контрольные материалы	Диагностические карты Тестовые задания	
Методическая литература	***Литература для педагогов:*** 1. Гаврильченко Т.В. Волшебный лоскуток. Шьем игрушки. – Москва: Айрис-пресс, 2008. 2. Кобякова Н. К. Поделки из ткани. - Москва: Айрис - Пресс 2006.. 3. Мутик Ю.Р. Конструирование игрушки: учебно-методическое пособие. - Ростов на Дону: Феникс 2006. 4. Путятина Е. Б. Учимся шить мягкие игрушки. Практическое пособие по изготовлению мягкой игрушки. - Ростов на Дону: Феникс, 2003. 5. Войнатовская Е. Авторская текстильная кукла: мастер-классы и выкройки от Nkale. СПб, Питер, 2013. 6. Рябцова Алена. Модные куклы: лучшие модели. Ростов н/Д, Феникс, 2015. 7. Привалова Е. Модная одежда для текстильной куклы. Авторские модели и выкройки. Спб, Питер, 2016. 8. Фиона Уотт «Академия детского творчества», М. Робинс 2011 9. Кононова Екатерина. Куклы из ткани: выкроки и мастер-классы. Спб, Питер, 2021 10. Онешко Е.С. Интерьерные куколки ручной работы. М.,Хоббитека, 2019 11. Броссар Адриени. При дворе французских королей: текстильные куклы с выкройками и мастер-класами . М., Эксмо,2020 12. Тереза Като.Шьем текстильных кукол. Основы моделирования и дизайна. Реалистичные модели.М.,Контент,2015	
Организационно-педагогические средства	Дополнительная общеобразовательная программа «Роспись текстильных игрушек» Конспекты занятий Наглядные материалы	
Дидактические материалы	1.Иллюстративный материал на бумажных носителях по темам. 2.Иллюстративный материал на электронных носителях по темам. 3.Презентации по темам. 4.Видео фрагменты по темам. 5.Методический фонд работ, выполненных педагогом и учащимися.	
Электронные образовательные ресурсы	1. Ручные швы https://www.livemaster.ru/topic/1833769-video-master-klass-kak-vypolnyat-osnovnye-vidy-ruchnyh-shvov 2. Цветовые палитры https://colorscheme.ru/ https://colorindesign.ru/ 3. Составление эскизов игрушки https://urok.1sept.ru/articles/522626 4. История, куклы разных народов, работы мастеров http://www.rukukla.ru/tag/	

	5. Академия поделок http://detpodelki.ru/forum/10 6. Страна мастеров http://stranamasterov.ru 7. Грунтованный текстиль http://www.fadeeva.com/russian.html 8. Интерьерные куклы https://all-dolls.net/mk-po-kuklam/kak-sshit-tekstilnuyu-kuklu-2 9. Основные машинные швы https://vce-tkani.ru/stati/vidy-i-primeneniye-mashinnykh-shvov https://videouroki.net/video/22-mashinnyie-shvy.html https://multiurok.ru/files/mashinnyie-shvy-naghliadnoie-posobiie.html https://zlobina-ov.ru/novosti/mashinnye-shvy.html	