Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) технического творчества
Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»

С.А. Базанов

Русские шашки.

Пособие для начинающих

Санкт-Петербург
2016

УДК 794.24
ББК 75.5
Б17

Базанов С. А.
Б17 Русские шашки. Пособие для начинающих: СПб: ИП Веснин Евгений Юрьевич, 2016. — 94 с., ил.
ISBN 978-5-9905039-8-4

Учебное пособие предназначено для совсем юных шашистов, делающих первые шаги на пути познания красоты и многогранности этой древней игры. Оно состоит из глав, в каждой из которых содержатся теоретическая часть и задания для самостоятельной работы. Их решение поможет закреплению изученного материала.

УДК 794.24
ББК 75.5

ISBN 978-5-9905039-8-4

©Базанов С. А.

Учебное издание

Базанов Сергей Анатольевич

Русские шашки. Пособие для начинающих

Все права защищены.
Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована
в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись
или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации,
без предварительного письменного разрешения правообладателя.

6+

Ответственный за выпуск С. А. Базанов
Верстка и подготовка к печати А. А. Харитонов

Издательство ИП Веснин Евгений Юрьевич
(199226, Санкт-Петербург, ул. Кораблестроителей, 19-1-365)
Подписано в печать 20.05.2016
Формат 80x64/8. Бумага офсетная. Гарнитура Миньон
Печать цифровая. Усл. печ. л. 10,86 Уч.-изд. л. 4,06
Тираж 1000 экз. Заказ № 006
Отпечатано с электронных носителей издательства
в типографии ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 5
ИСТОРИЯ ШАШЕК 6
ОБЩИЕ ПРАВИЛА 7
Шашечная доска 7
Шашечная нотация 8
Расстановка шашек. Правила игры 9
Дамка и ее возможности 12
Правило турецкого удара 14
ОСНОВЫ ИГРЫ 16
Шашечная партия 16
Оппозиция 17
Применение правила оппозиции. Роль размена 20
Две шашки против одной 24
Нападение на шашку 27
Заход в «любки» 29
Изолированные шашки 30
Центр и фланги 33
Роль центральных полей доски 33
Ключевые пункты c5 и f4. «Рожон» 35
Отсталые шашки 40
Висячие шашки 42
Прорыв в дамки 45
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДАМКИ 48
Сдерживание шашки соперника 48
«Застава» 50
«Вилка» 52
«Цепочка» 55
«Самоограничение» 56
«Трамплин» 57
БОРЬБА С ДАМКОЙ СОПЕРНИКА 59
Поимка дамки соперника 59
Поимка будущей дамки 65
СТАНДАРТНЫЕ ОКОНЧАНИЯ 69
Четыре дамки против одной 69
Три дамки против одной 71
Построение треугольника Петрова 73
КОМБИНАЦИЯ 75
Одноходовые комбинации 76
Комбинации в несколько ходов 86
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 93

Дорогие юные шашисты!

Очень рад, что вы заинтересовались одной из самых интересных интеллектуальных игр на свете! Пройдет совсем немного времени, и перед вами откроется новый, удивительный мир, полный ярких впечатлений, творческих открытий и радостей первых побед. Поверьте, он не оставит вас равнодушными, подарит много положительных эмоций и сохранится в ваших сердцах на всю жизнь!

Но поначалу вам придется проявить терпение. Ведь шашки — древнейшая игра, придуманная человечеством, многие ее принципы складывались тысячелетиями, и, несмотря на кажущуюся простоту, научиться по-настоящему хорошо в нее играть будет очень-очень непросто.

Пособие, которое вы держите в руках, поможет вам сделать первые – самые важные шаги на пути изучения шашек. Оно составлено для вас одним из сильнейших мастеров шашечной игры и талантливым педагогом, с которым мы знакомы много лет и не раз вместе защищали честь нашего города на турнирах самого высокого уровня.

На страницах данного пособия автором терпеливо и старательно изложены и систематизированы знания, необходимые вам для постижения основ древней игры в течение первого года обучения.

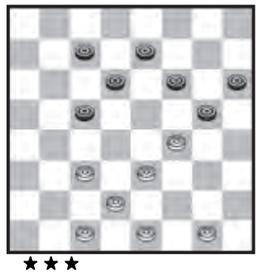
Если вы внимательно изучите теоретическую часть каждой главы и проявите усердие при решении самостоятельных упражнений, то всего лишь через год ваш уровень игры возрастет настолько, что самые главные болельщики: мамы, папы, бабушки и дедушки — будут потрясены вашими успехами.

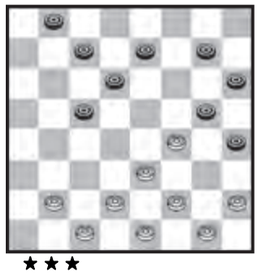
Желаю удачи!

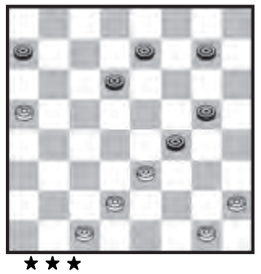
Президент Федерации шашек Санкт-Петербурга,
трехкратный Чемпион Мира, Заслуженный тренер России, гроссмейстер
Владимир Лангин

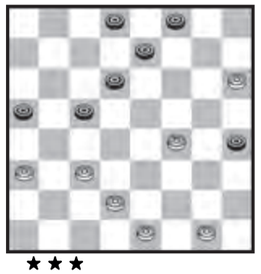
Список использованной литературы

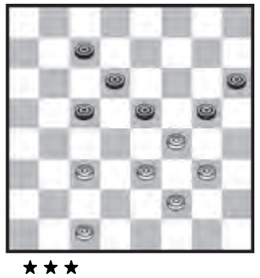
Лангин Б. Г. (1996). Школа шашек для первоклашек. Санкт-Петербург: ИИА «ЛиК».
Голосуев В. (1983). Играйте в шашки. Ленинград: «Лениздат».
Городецкий В. (1967). Самоучитель игры в русские шашки. Москва: «Физкультура и спорт».
Городецкий В. (1984). Книга о шашках. Москва: «Детская литература».
Егоров А. (2005). Как научить играть в шашки. Москва: «Чистые пруды».

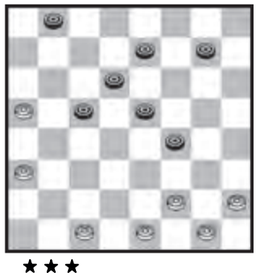

★★★

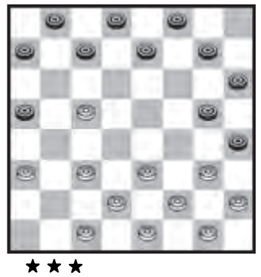

★★★

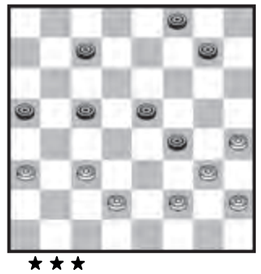

★★★


★★★


★★★


★★★


★★★


★★★

Введение

Шашки – древнейшая интеллектуальная игра, существующая уже несколько тысяч лет, пользующаяся популярностью во многих странах мира.

Разобраться с правилами игры в шашки очень легко. Гораздо сложнее научиться в нее играть. Для этого начинающему шашисту нужно овладеть множеством стратегических и тактических приемов борьбы, научиться расчету ходов и оценке позиции, умению составлять и реализовывать собственный оригинальный план на игру и противостоять планам соперника. Ведь шашки — это не только логическая игра, но и настоящее спортивное единоборство, в котором каждый его участник стремится к достижению победы.

Игра в шашки развивает память, творческую фантазию, аналитические способности, выдержку, волю к победе и множество других ценных качеств, необходимых в современной жизни. Человек, научившийся тонкостям игры, остается ее страстным поклонником на всю свою жизнь!

Данное пособие предназначено для совсем юных шашистов, делающих в шашках свои первые шаги на пути к познанию красоты и многогранности великой древней игры.

Оно состоит из глав, в каждой из которых содержится теоретическая часть и задания для самостоятельной работы, их решение поможет закреплению изученного материала.

Пособие построено в полном соответствии с учебной программой «Шашки» ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта» для начинающих шашистов первого года обучения. Оно призвано помочь обучающимся эффективнее усвоить материал, преподаваемый на очных занятиях.

Совокупность содержания данного пособия и практических учебных занятий поможет юным шашистам приобрести знания, соответствующие уровню первого юношеского спортивного разряда.

Принятые сокращения и обозначения:

 - шашка

 - дамка

cd4 - простой (тихий) ход
a:c5 - ударный ход/взятие
! - сильный ход
!! - очень сильный ход
? - слабый ход
?? - очень слабый ход
!? - рискованный ход
= - равная игра/позиция
~ - примерно равная игра/позиция
X - безоговорочная победа стороны, сделавшей последний ход
★ - характеристика сложности задания

История шашек

Родиной шашек принято считать Древний Египет. При раскопках в Египте обнаружена древняя шашечная доска с похожими друг на друга фишками и несколько изображений, запечатлевших игроков в процессе игры. По свидетельствам археологов, в шашки в Египте играли и простые люди, и знать, включая фараонов (http://shashkiv.narod.ru/history.html).

По одной из версий, шашки произошли от мавританской игры **«алькерк»**, где использовались 12 фишек с каждой стороны и существовало правило взятия чужой фигуры «прыжком» через нее. Правда, фигуры в **алькерке** устанавливались на пересечении линий игрового поля, в шашках же они стали ставиться на поля-клетки — аналогично шахматным фигурам.

Из Египта шашки проникли и в другие страны. Они были известны в Древней Греции, Лидии, Фригии и др. местах. Широко распространенная в Древнем Риме игра **«латрункули»** (от «латро» — воин, наемный солдат) относится к числу прямых предшественников современных шашек. Упоминания о подобных играх можно найти во многих литературных произведениях того времени, включая знаменитую **«Одиссею» Гомера.**

В средневековой Европе умение играть в шашки было составной частью рыцарского воспитания. Бытовавшее ранее название шашечной игры **«дамы»** обязано своим происхождением характерному для рыцарского сословия культу прекрасной дамы. В некоторых странах (например, в Нидерландах) такое название используется и в настоящее время.

В Средние Века появились и первые книги по шашкам. Первое шашечное пособие вышло в Испании в 1547, но до наших дней не сохранилось и известно лишь по упоминаниям и описаниям в других источниках. Примерно сто лет спустя похожие книги появляются во Франции, а затем и в других европейских государствах.

Распространяясь по Европе, шашки приобретают всё большую популярность. Но правила игры в разных странах претерпевают различные изменения. В настоящее время происходят (и не безуспешно) попытки объединить шашистов разных стран в единую систему. Найден и компромисс — **международные (или стоклеточные) шашки**, изобретенные во Франции в XIX веке. Их авторство даже приписывают **императору Наполеону Бонапарту**.

Федерация международных шашек (ФМЖД) в настоящее время включает в себя более 50 государств, в том числе и Российскую Федерацию, которая уже более полувека (начиная со времен СССР) занимает лидирующие позиции в мировом шашечном спорте.

Игра, которую мы все привыкли считать просто «шашками», на самом деле называется **«русские шашки»**. В последние годы она приобретает все большую популярность в других странах. Чемпионаты мира по русским с каждым годом расширяют географию представляемых шашистами государств.

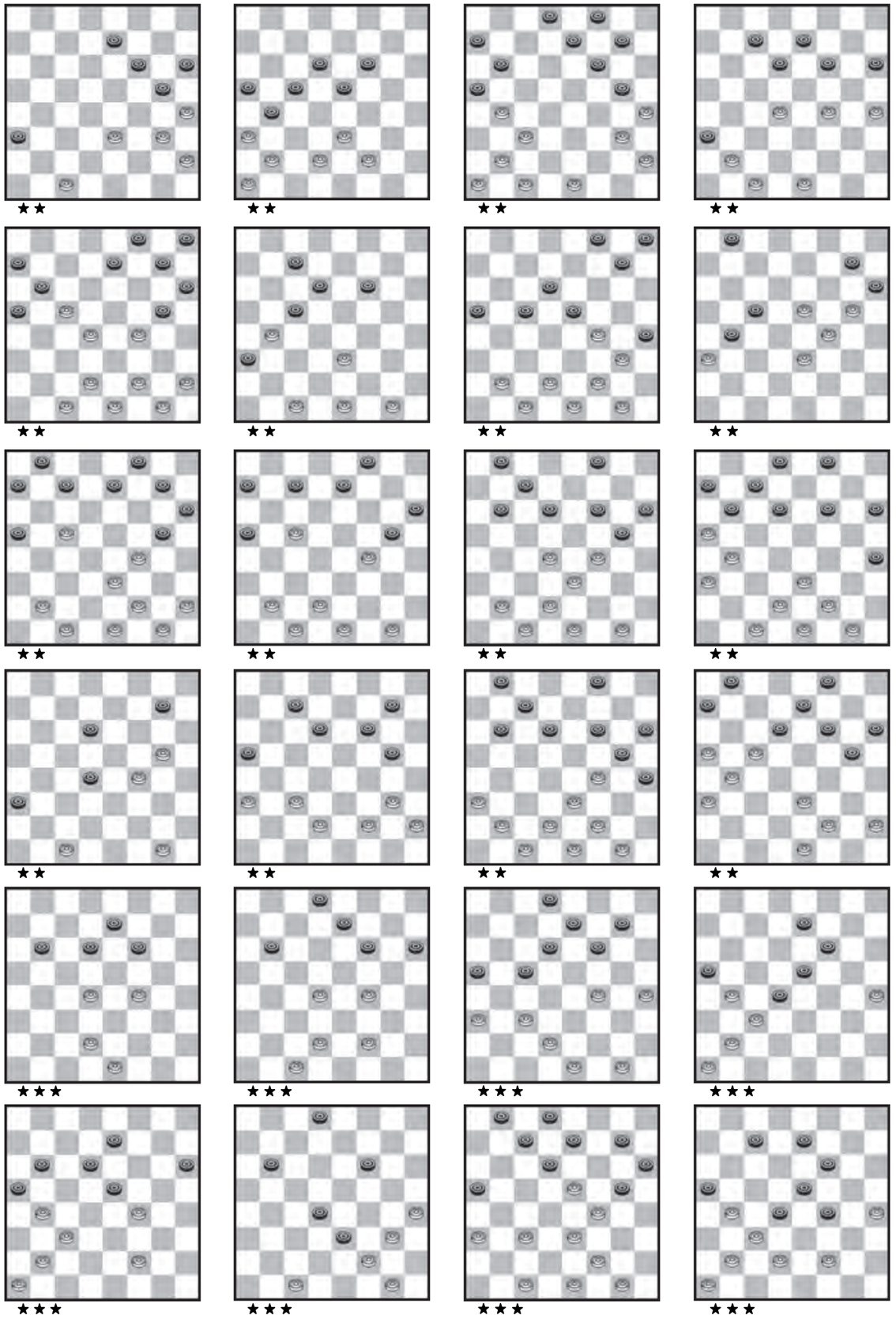
Русские шашки, созданные, как и многие другие, по образу египетских, имеют собственную тысячелетнюю историю. Шашки были известны восточным славянам уже в **IV веке**. Это доказывают многие археологические раскопки. В шашки играли и в **Киевской Руси** (фигуры делались из глины, стекла, кости). В числе поклонников этой игры был **Владимир Мономах**. Упоминания о **«тавлеях»** (так изначально назывались шашки на Руси) можно найти в некоторых былинах и письменных свидетельствах посещавших Русь иностранцев.

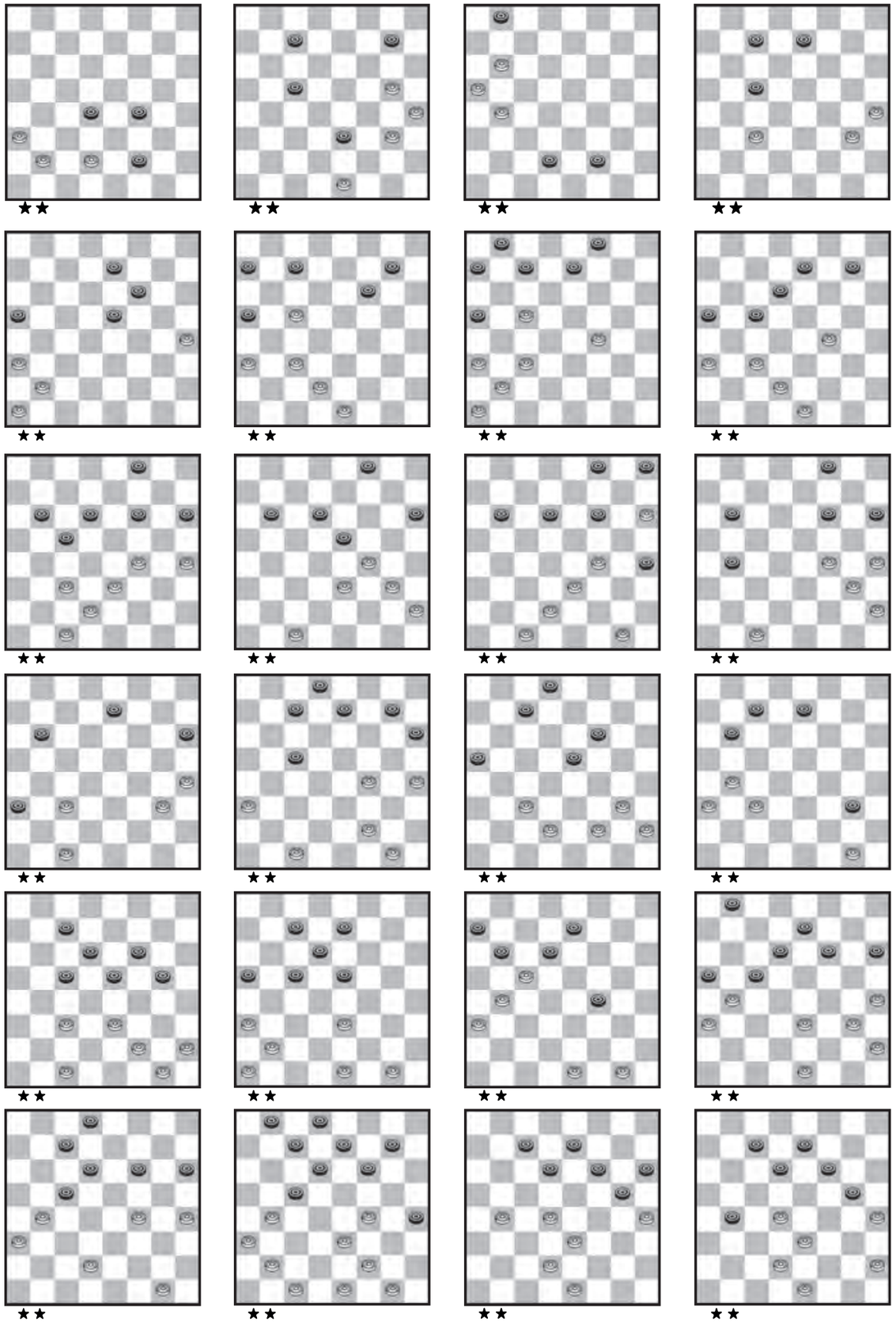
Во времена **Петра I** шашки входили в программу ассамблей. Сам император был заядлым (и очень сильным) игроком. В более поздние времена шашками увлекались многие известные российские политики, ученые, деятели искусства. Упоминания об этой игре можно найти в произведениях **Г.Р. Державина, А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя**. Но вплоть до XIX века не существовало единых шашечных правил, что сдерживало дальнейшее развитие игры и не позволяло проводить соревнования.

В 1803 году писатель и историк **Н.М. Карамзин** опубликовал первую в России статью о шашках. В 1827 году вышло первое в стране печатное шашечное пособие знаменитого шахматиста и знатока шашек **А.Д. Петрова «Руководство к основательному познанию шашечной игры, или Искусство обыгрывать всех в русские шашки»**. Автор не только изложил основные правила игры, но и поделился с читателями некоторыми ее «хитростями».

Именно А.Д. Петрову шашки обязаны своим развитием в последующие годы, вплоть до наших дней. В настоящее время наблюдается всплеск интереса к русским шашкам, как к национальному виду спорта. Растет количество шашечных секций и число занимающихся шашками по всей стране.

С этой замечательной игрой нам и предстоит познакомиться на страницах данного пособия.



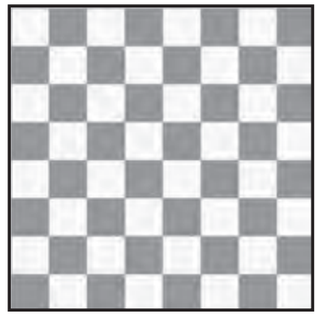


Общие правила

Шашечная доска

Для начала познакомимся с доской для игры в русские шашки. Она состоит из 64 клеток, половина из которых — белые, а другая половина — черные (**диаграмма 1**).

диаграмма 1

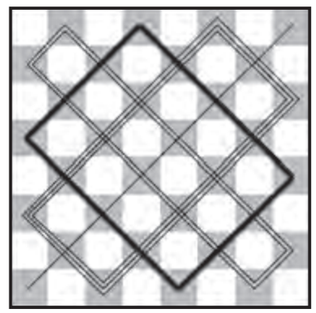


Перед тем, как начать игру, доску следует правильно расположить, как указано **на диаграмме 1**. Важно, чтобы угловые черные клетки располагались в левом ближнем и в правом дальнем углу, т.е. всегда находились по левую руку играющего. Диагональ, соединяющая эти две клетки, называется ***«большая дорога»*** (**диаграмма 2**). Большой она называется потому, что содержит максимальное количество полей — восемь. Больше ни одной такой линии на шашечной доске не найти. Попробуйте это сделать.

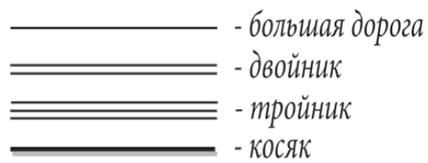
При расположении доски важно, чтобы большая дорога была направлена снизу вверх и слева направо.Потренируйтесь это делать самостоятельно.

При игре в шашки используются только черные клетки (поля) доски. Эти поля образуют определенные линии (или фигуры), которые имеют свои названия. Кроме большой дороги, которую мы уже знаем, существуют также ***«двойник», «тройник» и «косяк»***. Все они изображены на **диаграмме 2**.

диаграмма 2



Вот как они обозначены:

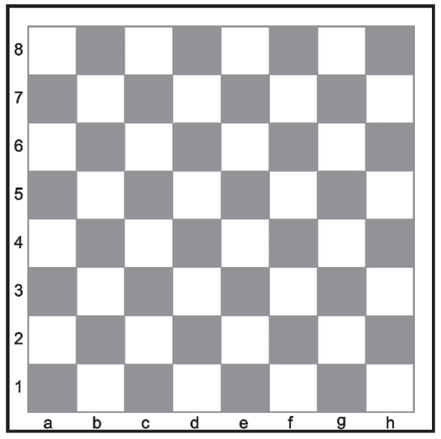


Важно их запомнить и уметь показать, поскольку дальше эти термины будут использоваться постоянно. Поля, расположенные у края доски слева и справа, называются ***бортовыми***, а сверху и снизу — ***дамочными***. Рассмотрите их внимательно. Чем они отличаются от других полей?

Шашечная нотация

Для того чтобы иметь возможность отличить одно поле шашечной доски от другого, а также записывать сделанные ходы, для них придумали специальные обозначения, в которых используются буквы (их принято произносить по-латыни), они обозначают поле по вертикали, а также цифры для их обозначения по горизонтали (**диаграмма 3**).

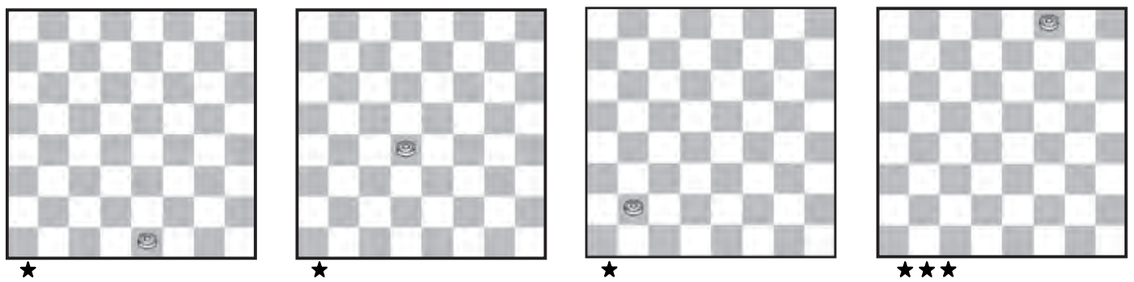
диаграмма 3



Шашечная доска с обозначениями выглядит следующим образом: при обозначении определенного поля (или шашки, стоящей на нем) сначала указывается его вертикальное положение, затем — горизонтальное. К примеру, нижнее левое угловое поле обозначается так: **a1**.

Задания для самостоятельной работы.

Назовите правильно следующие шашки:



Это дало возможность белым правильно подготовиться к несложной комбинации:

1. gh2! h:f4 2. fg3 h:f2 3. e:g7, с выигрышем. Иногда для осуществления комбинации **«роздых» создается искусственно**. Проиллюстрируем это примером, показанным на **диаграмме 121**.

диаграмма 121



Напрашивается нападение с поля h4. Но оно не проходит, т.к. черные попросту отойдут своей шашкой на f4, и дальнейшая атака у белых не получится. Но нападение gh4 можно сделать более эффективным, если использовать «роздых»:

1. cd4! a:e5. Белая шашка c5 оказывается под боем, и можно сделать «тихий» ход:

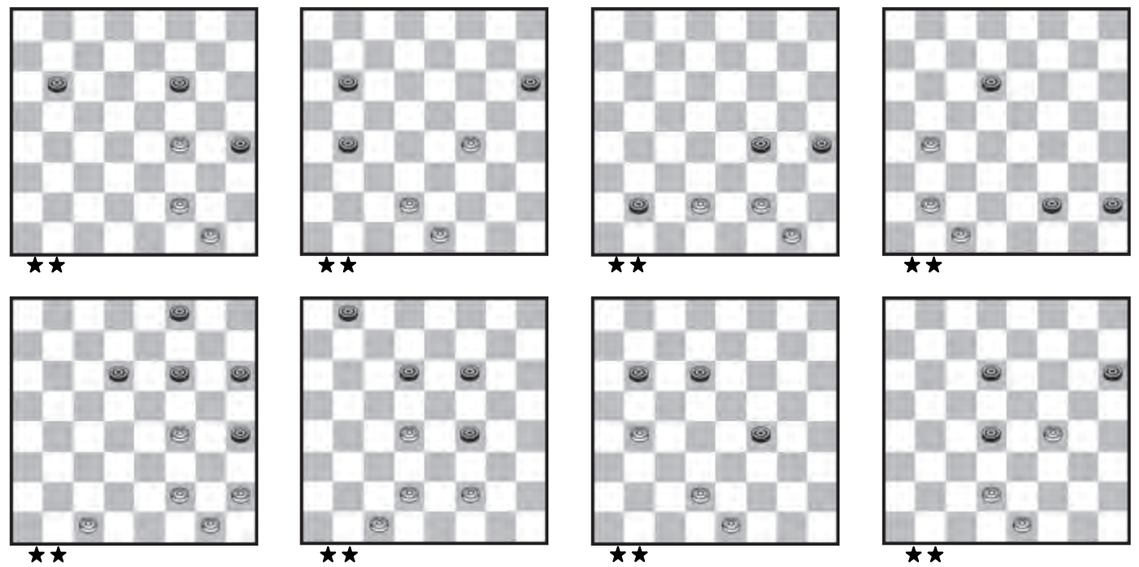
2. gh4 d:b4 3. h:h8, и силы черных полностью разгромлены.

Комбинационные многоходовые идеи очень разнообразны. Причем, чем лучше замаскирована комбинация, тем больше вероятность того, что соперник ее не заметит.

Научиться видеть комбинации в практической игре можно, лишь решая их в большом количестве, постоянно пополняя их ассортиментный запас в своей памяти.

Задания для самостоятельной работы

Найдите путь к победе при помощи комбинации:



1. ab4! c:a3 2. fg3 h:f2 3. g:e7, с выигрышем.

Иногда «мешающими» могут оказаться не только чужие, но и собственные шашки. Вот пример такой ситуации (**диаграмма 118**). Подударная цепь почти готова, необходимо лишь доставить черную шашку на поле c3. Но на нем находится шашка белых. Несложный прием позволяет ее убрать:

диаграмма 118



1. hg5! h:f4 2. fe3 f:d2 3. c:e1. Вот в чем «изюминка» этой комбинации. Белая шашка освобождает поле c3, совершая ударный ход. Далее все очевидно:

3. … a:c3 4. b:a5, и белые выигрывают. Подобная комбинационная идея носит название у***дар «каблуком»***.

Очень часто подготовительная комбинационная игра строится на сочетании двух рассмотренных выше механизмов. Давайте рассмотрим подобный случай (**диаграмма 119**).

диаграмма 119



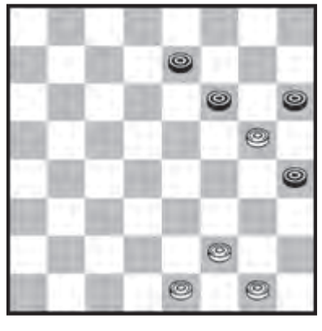
Явно напрашивается завлечение черной дамки на поле g3, т.к. подударная цепь практически готова. Но ходу 1. ab4 препятствует шашка c5, поэтому сначала она устраняется:

1. ed6! c: e7, и только затем осуществляется намеченный план:

2. ab4 a:c3 3. ed2 c:g3 4. h:d6, и белые побеждают в этой партии.

Зачастую осуществлению подготовительной работы способствует уже известный нам «**роздых**».

диаграмма 120



В позиции на **диаграмме 120** черные неосмотрительно атаковали белую шашку.

Расстановка шашек. Правила игры

В игре участвуют по 12 шашек с каждой стороны. Перед началом партии они расставляются в 3 ряда, таким образом, как показано на **диаграмме 4**.

диаграмма 4



Целью игры является уничтожение всех шашек соперника. Для этого стороны поочередно делают ***ходы***.

Ходом называется передвижение шашки ***вперед*** по диагонали на соседнее свободное поле.

Ходить шашками назад правилами запрещено!

Первый ход всегда делают белые. В начальной позиции у них семь вариантов ходов. На каждый возможный ход белых у черных имеется семь вариантов ответов. Убедитесь в этом самостоятельно. Все подобные ходы называются ***тихими***.

Ходы записываются следующим образом. Сначала указывается поле, на котором шашка находилась до сделанного хода, а затем — поле, на которое она «пошла».

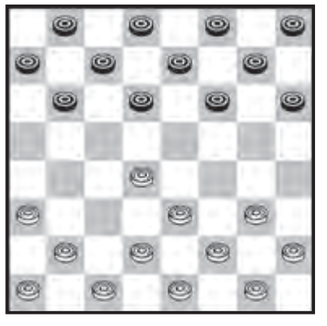
Например, запись самого популярного первого хода в русских шашках (**диаграмма 5**) будет выглядеть так: **1. c3-d4.** Это подробная запись хода.

Она используется главным образом начинающими.

Шашисты-профессионалы используют более сокращенный вариант: **1. cd4**.

Все дело в том, что кроме шашки **c3** на линии c не существует другой шашки, которая могла бы пойти на поле **d4**.

диаграмма 5.



Кроме шашки **c3** поле **d4** могла бы занять еще одна шашка. Она находится на поле **e3**, т.е. на линии **e**. В этом случае наш первый ход был бы записан так: **1. e3-d4** или сокращенно: **1. ed4**. В дальнейшем (чтобы впоследствии не переучиваться) мы будем использовать сокращенную запись ходов.

В качестве тренировки самостоятельно запишите остальные возможные первые ходы белых в начальной позиции.

Кроме тихих ходов существуют также ***ударные ходы или взятия***.

Для их иллюстрации рассмотрим следующий пример.

Если в позиции, изображенной на **диаграмме 5**, черные дадут симметричный ответ **1. … f6-e5** (сокра-

щенно **1. … fe5**), то получится следующая позиция (**диаграмма 6**):

диаграмма 6



Возникла ситуация, при которой шашки **d4 и e5 соприкасаются, а за шашкой e5 имеется свободное поле**.

В этом случае белые могут ***«взять»*** (еще говорят ***«побить»***) шашку **e5**. Для этого шашкой **d4** они **перепрыгивают** шашку **e5** на поле **f6**, а шашку **e5 снимают с доски**. Не делать этого хода белые не могут, т.к. **в шашках бить обязательно!**

Для обозначения взятия используется двоеточие. Запись только что рассмотренного хода будет выглядеть следующим образом: **2. d4:f6** (сокращенно **2. d:f6**). Теперь черные в свою очередь должны побить шашку **f6**, но они могут это сделать двумя различными способами: **2. … e:g5** или **2. … g:e5**. Ни один из этих ходов не противоречит правилам.

Выбор варианта взятия осуществляется по усмотрению играющего. Прием, который использовали черные в рассмотренном случае, называется ***«размен»***.

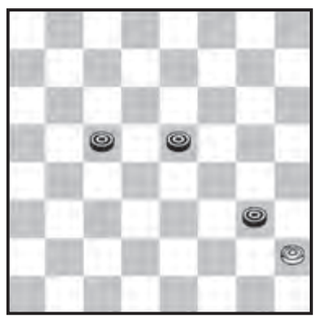
Ударный ход может не ограничиваться взятием лишь одной шашки соперника.

В позиции на **диаграмме 7** шашки черных **выстроились в цепочку**, и за каждой из них есть свободное поле.

Белые делают свой ударный ход следующим образом: **1. h2:f4:d6:b4** или сокращенно **1. h:b4**. В отличие от тихих ходов **ударные ходы могут осуществляться в любом направлении**. В нашем примере белые бьют шашку **c5** в направлении **назад**.

Очень важно запомнить это правило, поскольку начинающие шашисты, играя партию, часто забывают о подобной возможности.

диаграмма 7.



Белые строят подударную цепь следующим образом:

1. dc7! d:b6 2. hg5! f:h4 3. hg3 h:f2 4. g:a7. Проникая на преддамочное поле при помощи трехходовки, белые легко одерживают победу. В этом примере первые два подготовительных хода можно было выполнить в любом порядке. Так бывает далеко не всегда. Поэтому прежде чем приступить к осуществлению комбинации, необходимо тщательно проверить расчет, определяя точный порядок ходов, которые планируется совершить.

диаграмма 115



В позиции на **диаграмме 115** только точное выполнение намеченного плана приносит белым победу: **1. fg5! h:f4 2. de5! f:d4 3. fe3 d:f2 4. e:c7**, и белые выигрывают. Попробуйте в рассмотренном примере выполнить первые два хода в другом порядке. Что получилось?

Следующий механизм выполнения комбинаций связан с ***устранением «мешающих» шашек***. Вот как это делается (**диаграмма 116**):

диаграмма 116



Напрашивается «подрыв» поля d6, но этому мешает шашка f6, т.к. на 1. fe5? последует взятие 1. … f:d4, и комбинации у белых не получится. Поэтому для осуществления «подрыва» нужно сначала устранить помеху:

1. hg5! f:h4 и только потом выполнить задуманное:

2. fe5 d:f4 3. b:e3, с разгромом.

Вот еще один показательный пример на тему устранения «мешающих» шашек (**диаграмма 117**):

диаграмма 117



Черная шашка на поле c5 явно «лишняя». Ее надо увести, вскрывая цепь f2-d4-d6:

Комбинации в несколько ходов

Теперь, когда мы владеем ассортиментом одноходовых идей, можно перейти и к более сложным комбинациям, состоящим из 2-3 ходов. Научиться решать двух-, трехходовки совсем не так сложно, как это порой кажется начинающим шашистам.

Для этого надо всего лишь увидеть идею финального удара (ту самую одноходовую комбинацию), и сразу станет понятно, какую *«подготовительную работу»* необходимо выполнить для ее осуществления. Такая подготовительная работа бывает нескольких типов. Давайте рассмотрим их на примерах.

диаграмма 112



Давайте представим, что в позиции на **диаграмме 112** на поле f4 находится не белая шашка, а черная. В этом случае проходила бы простейшая одноходовка: 1. fg3 h:f2 2. e:g7 X. Но ведь черную шашку без особого труда можно доставить на требуемое поле:

1. fg5! h:f4. Вот и все! Дальше мы уже знаем:

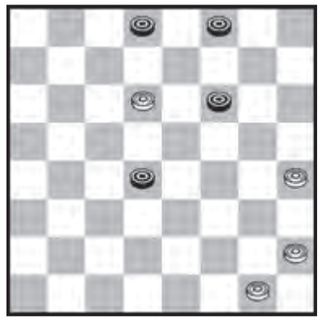
2. fg3 h:f2 3. e:g7. Задуманный план осуществился. Белые без труда побеждают. В рассмотренном случае подготовительная работа заключается в построении подударной цепи. Вот еще один несложный пример на ту же тему (**диаграмма 113**):

диаграмма 113

Казалось бы, в этой позиции комбинацию ничто не предвещает. Но если присмотреться, то можно разглядеть будущую подударную цепь: c3-e5-g7. Когда мы ее увидели, остальное – дело техники:

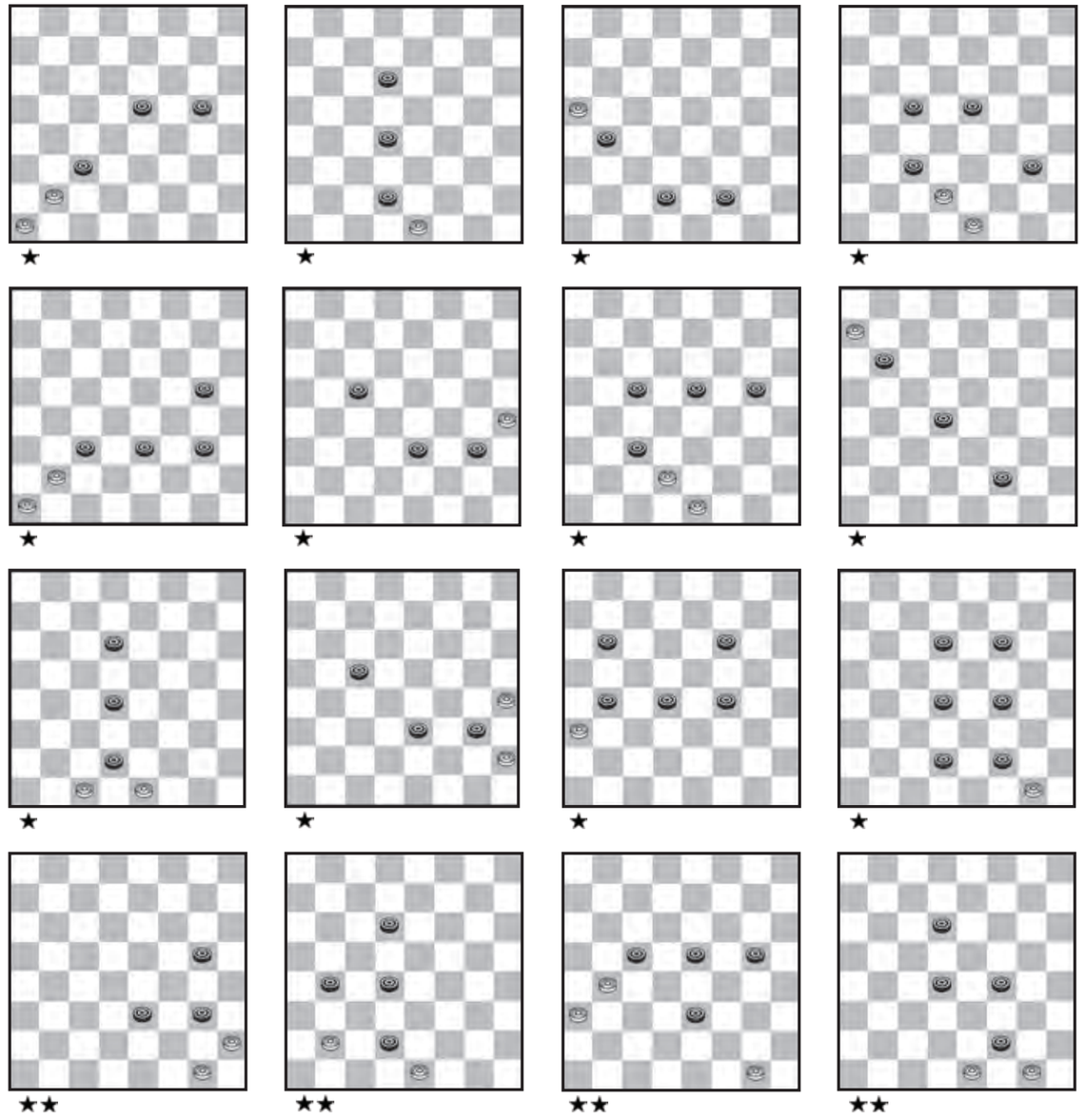
1. cd6! c:e5 2. cb4 a:c3 3. b:h8, с выигрышем. Теперь похожая идея, но чуть сложнее (**диаграмма 114**).

диаграмма 114



Задания для самостоятельной работы

Правильно побейте шашки соперника. Сколько вариантов взятия есть в указанных позициях. Выберите лучший. Обоснуйте свое решение.

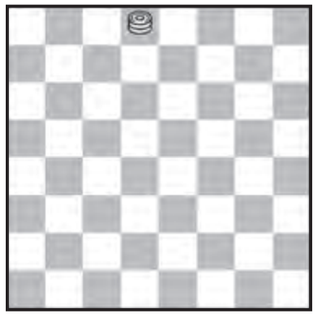


Дамка и ее возможности

При достижении последней горизонтали доски шашка превращается в ***дамку***. Именно поэтому поля первой и последней горизонтали называются ***дамочными***. (Ранее мы это уже упоминали.)

Дамка обозначается установкой сверху шашки, попавшей на дамочное поле, еще одной дополнительной шашки. Это показано на **диаграмме 8**.

диаграмма 8



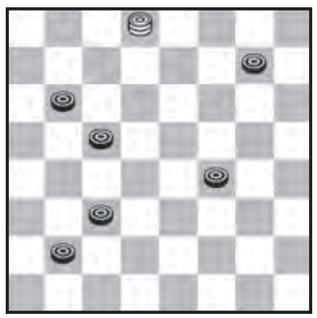
В любительских, детских или тренировочных партиях разрешается просто переворачивать шашку, ставшую дамкой.

По сравнению с «простой» шашкой дамка может ходить **в любом направлении** (но строго по прямой!) **на любое количество полей**. Еще более грозным оружием дамку делают **ее возможности** бить шашки (и дамки) соперника. Совершая взятие, дамка может продолжать свое движение до тех пор, пока не окажется на одной линии с другой единицей соперника, которую также можно побить. Тогда она поворачивает и продолжает свой ударный ход.

Случаются ситуации, когда дамка буквально «летает» по доске, уничтожая большое количество материала соперника. В позиции, показанной на **диаграмме 9**, дамка совершает свой ударный ход **1. d8:a5:d2:h6:f8:a3:c1**, уничтожая разом шесть шашек соперника!

Вот почему, зная об особых возможностях дамки, в ходе партии стороны стремятся как можно скорее достичь дамочных полей, даже часто не скупясь на потери простых шашек.

диаграмма 9

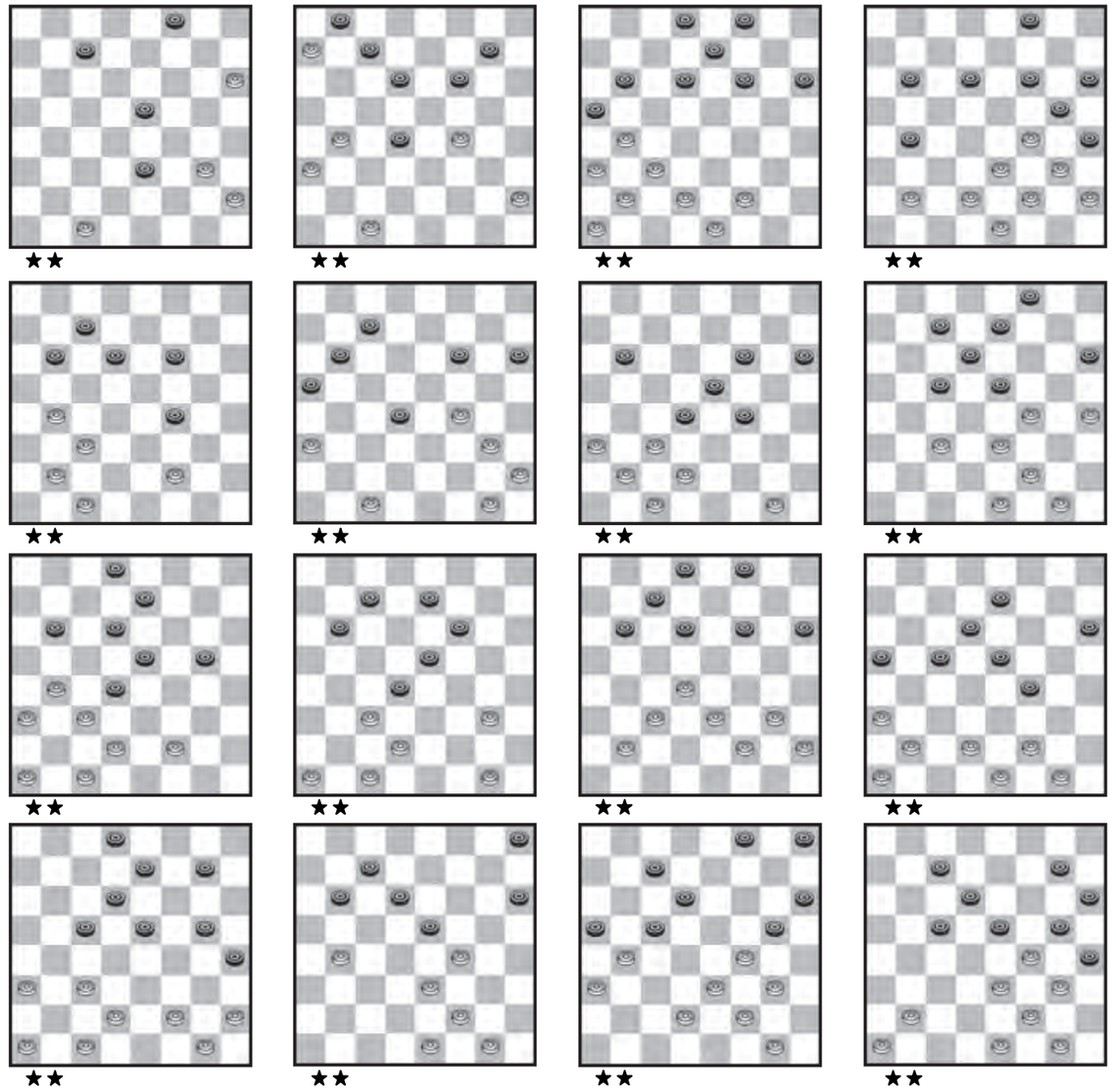


Существует еще одно важное правило.

Если в ходе взятия шашка попадает на дамочное поле, то она становится дамкой и при возможности продолжает ударный ход уже в качестве дамки. Это правило отличает русские шашки от многих других видов шашек, распространенных в мире.

Иллюстрация этого правила показана на **диаграмме 10**. Белая шашка бьет все шашки соперника, в ходе взятия становясь дамкой: **1. h4:f6:d8:a5:e1:g3:b8**.

Однако **если шашка становится дамкой в ходе тихого хода, то сразу бить она не может**.



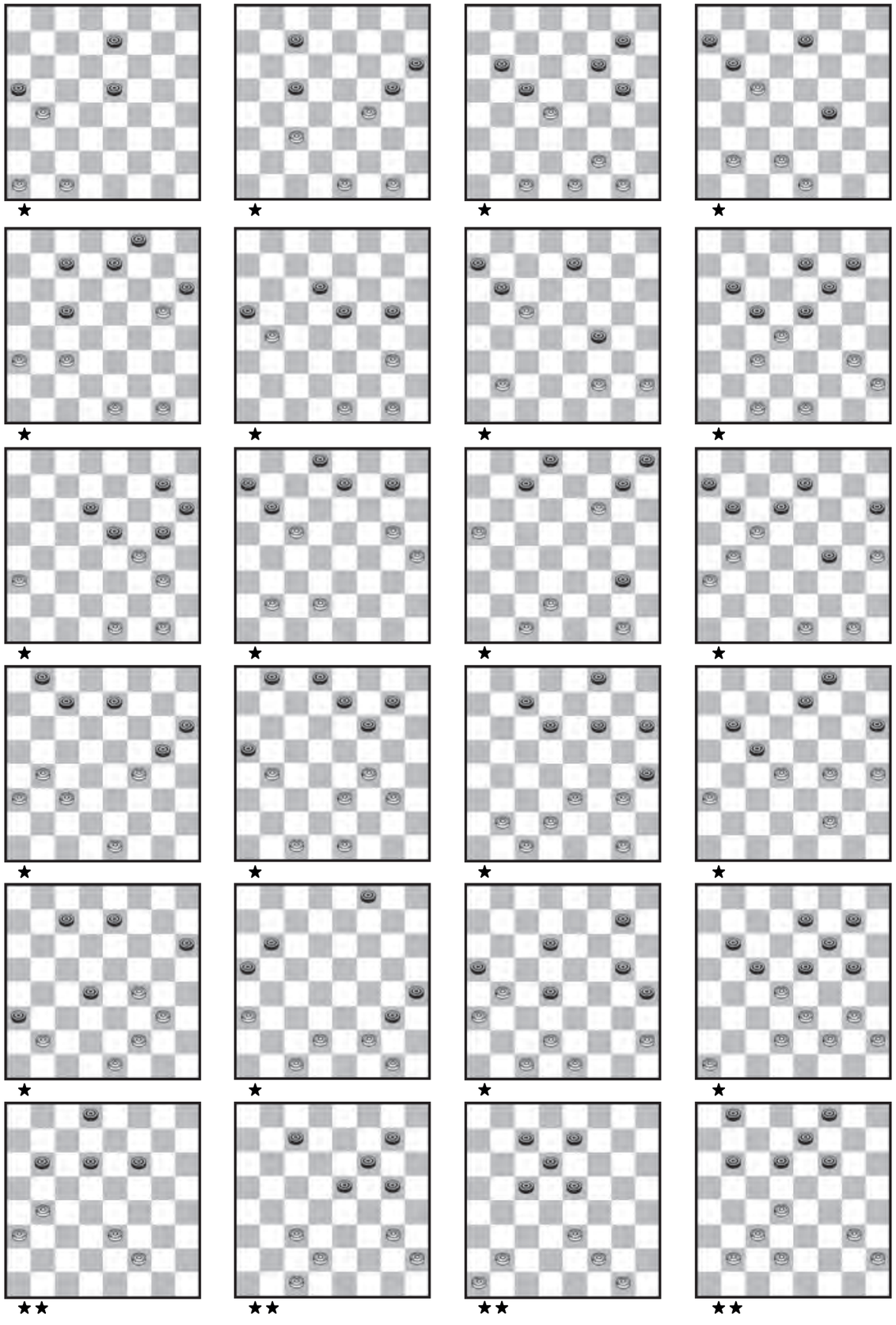
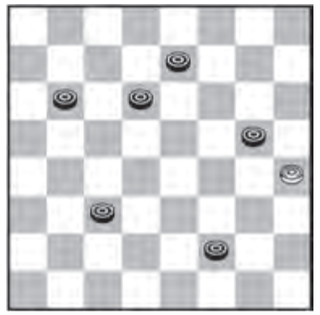
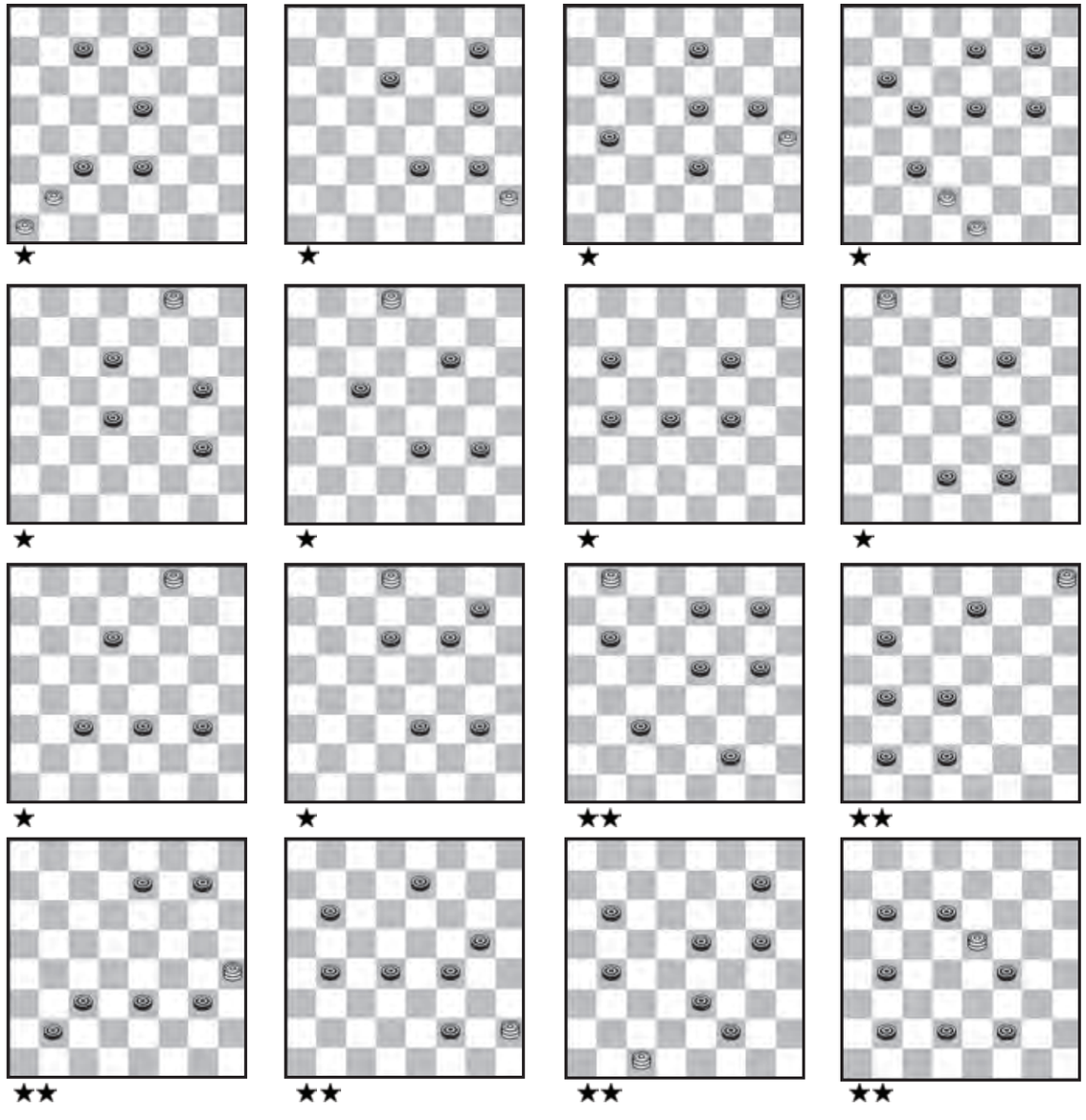


диаграмма 10



Задания для самостоятельной работы.

Побейте шашки соперника лучшим из возможных способов.



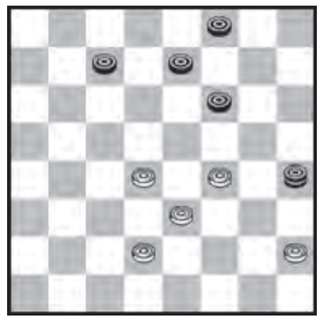
Правило турецкого удара

Существует еще одно важное правило, касающееся взятия шашек.

Во время боя шашки снимаются с доски только по завершении ударного хода. Это означает, что по одной битые шашки с доски снимать нельзя!

Проиллюстрировать это правило можно следующим примером (**диаграмма 11**):

диаграмма 11



Белые играют **1. hg3**, и черные обязаны бить так: **1. … h4:e1:c3:e5** и остановиться, т.к. шашку **f4** бить нельзя: мешает еще не снятая с доски шашка **g3**. Белые бьют **2. g:b8** и выигрывают.

Правило, заставляющее черную дамку остановиться, называется **турецким ударом**. Оно формулируется так:

Во время ударного хода нельзя дважды перепрыгивать через одну и ту же шашку. Снимая битые шашки по одной, это правило легко нарушить.

Турецкий удар встречается в практической игре не очень часто, но если своевременно не выработать привычку правильно снимать битые шашки, это обязательно приведет к потере важных очков в официальных соревнованиях.

Проиллюстрируем правило турецкого удара еще на одном примере (**диаграмма 12**):

У черных на одну дамку больше. Кажется, что они владеют преимуществом, но на помощь белым приходит турецкий удар:

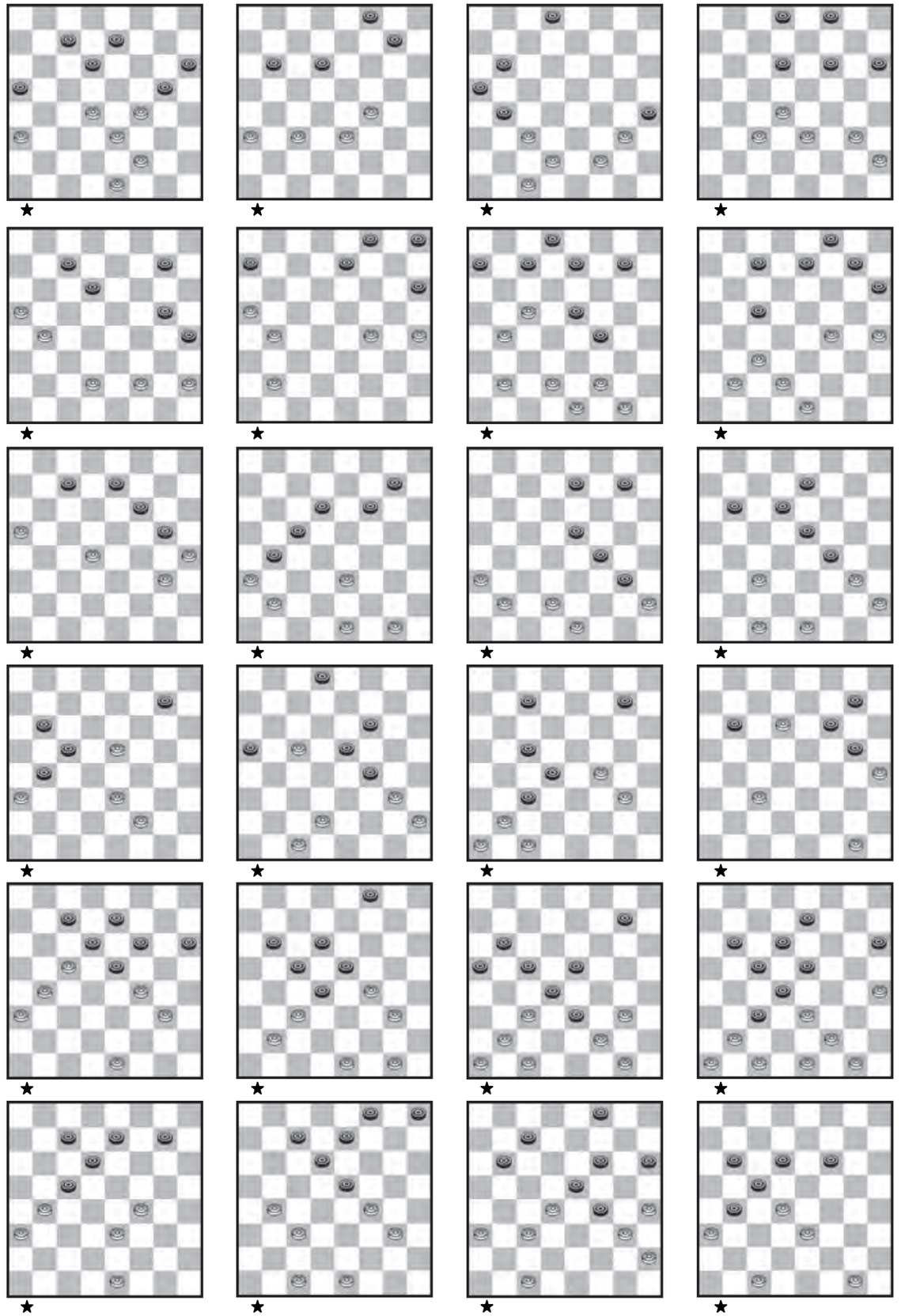
1. he7! Белые жертвуют свою единственную дамку.

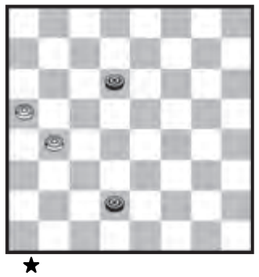
диаграмма 12

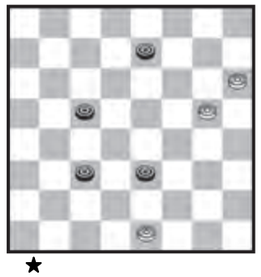


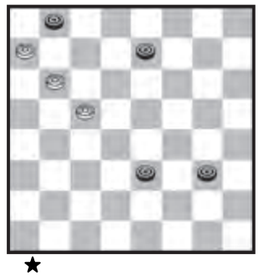
1. … d:f8. Теперь следует турецкий удар:

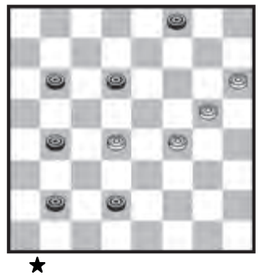
2. ed6! f:e5 3. d:h8, и белые побеждают.

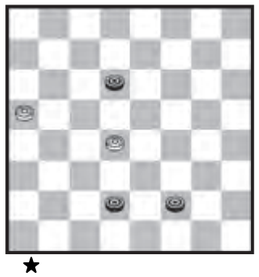


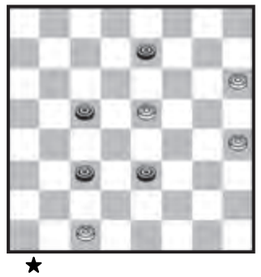

★

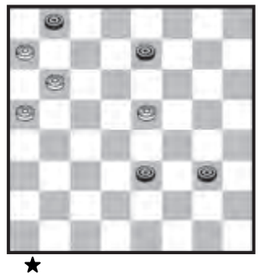

★

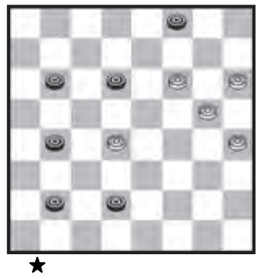

★

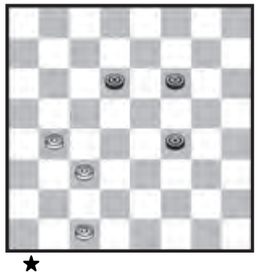

★

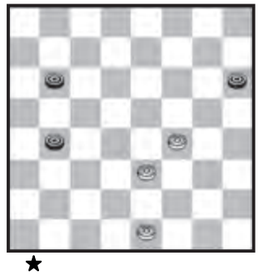

★

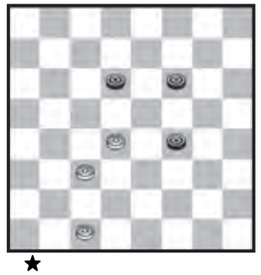

★

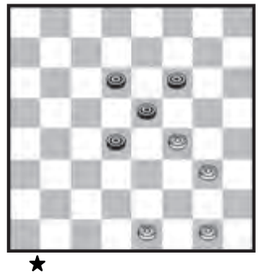

★

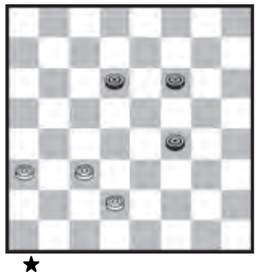

★

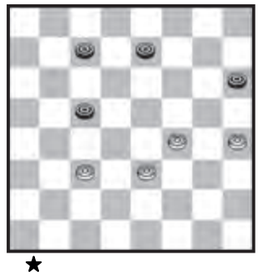

★

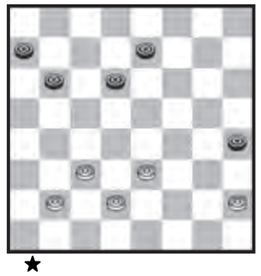

★

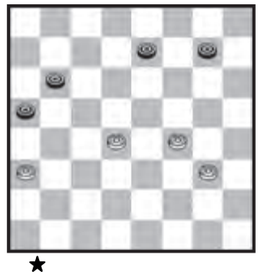

★

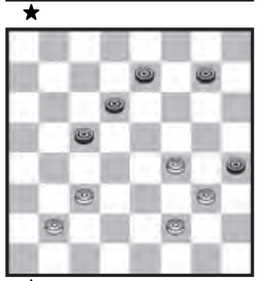

★

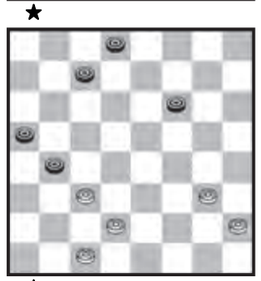

★

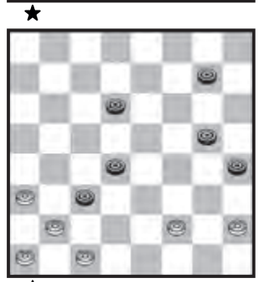

★

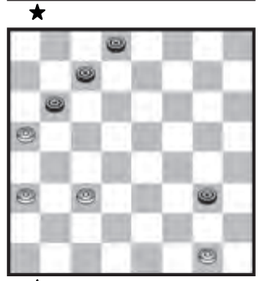

★

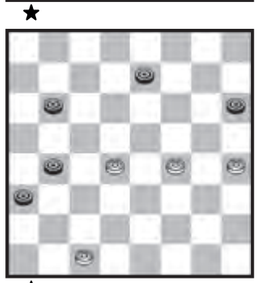

★

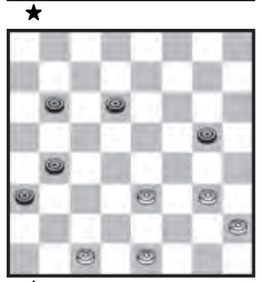

★

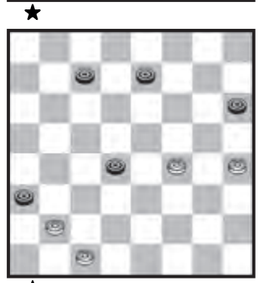

★

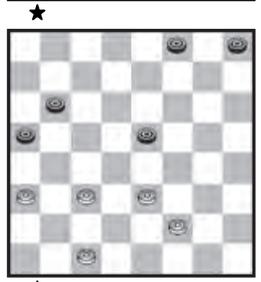

★


★


★

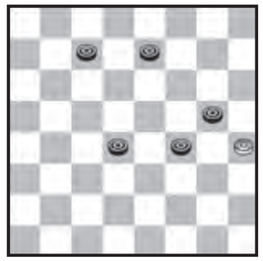

★

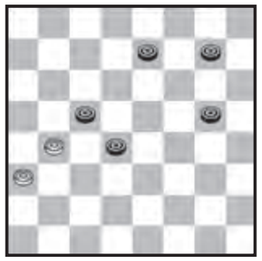

★

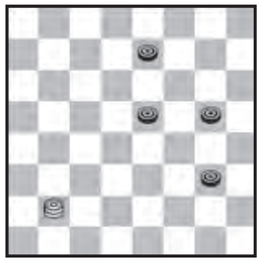

★

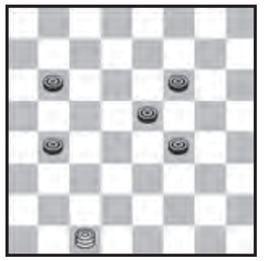
Задания для самостоятельной работы

Правильно побейте шашки соперника


★

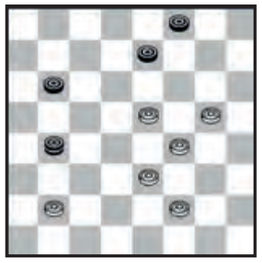

★


★

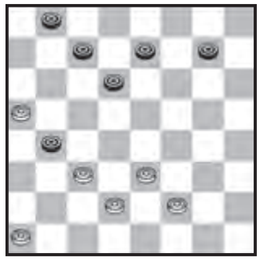

★

Найдите путь к победе, используя правило турецкого удара


★★


★★


★★


★★★★★

Основы игры

Шашечная партия

Теперь, когда мы знаем основные правила игры, можно попробовать сыграть с соперником. Процесс игры от начальной расстановки до конечного результата называется ***партией.*** Как уже ранее отмечалось, целью шашечной партии является уничтожение всех шашек соперника. В случае успешного выполнения этой задачи результатом является ***выигрыш партии*** или ***победа***. Если соперник действовал более успешно и сумел уничтожить все наши шашки, результатом будет ***проигрыш партии*** или ***поражение***.

Часто встречаются ситуации, в которых ни одна из сторон не может добиться решающего преимущества и выиграть. В этом случае фиксируется ***ничья***.

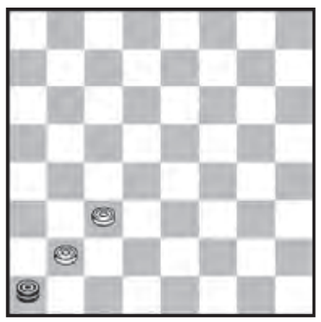
Если в конце партии возникла позиция, при которой у соперника еще остались шашки, но они не могут ходить, говорят, что эти шашки «***заперты***», и сопернику засчитывается поражение. На **диаграмме 13** показан пример подобной ситуации.

диаграмма 13



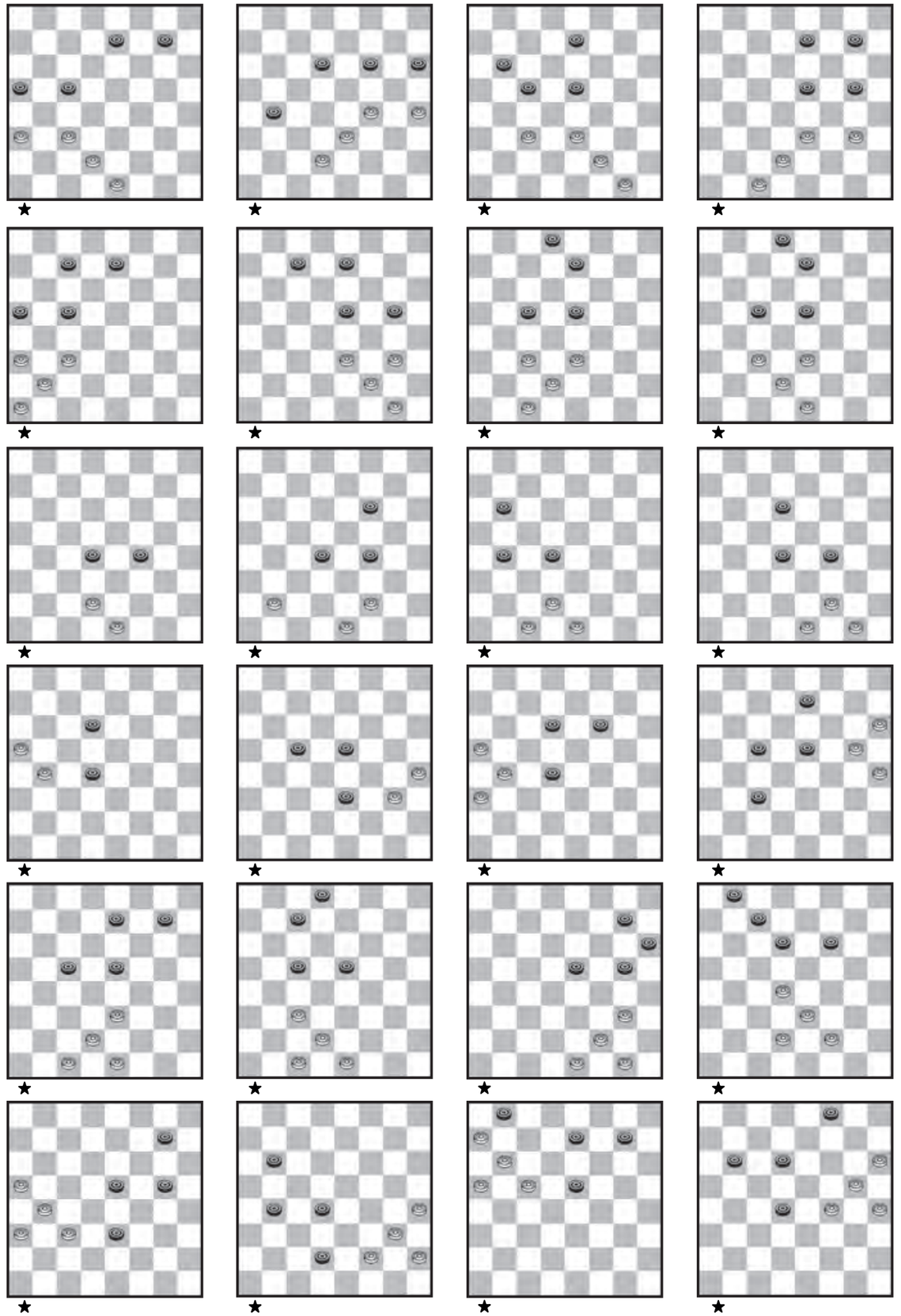
Шашка черных **h2** не уничтожена, но ходить не может, поэтому в этой позиции победа присуждается белым. Иногда запертой может оказаться не только простая шашка, но и даже дамка. На **диаграмме 14** при ходе черных их дамка ходить не может, и поэтому они проиграли.

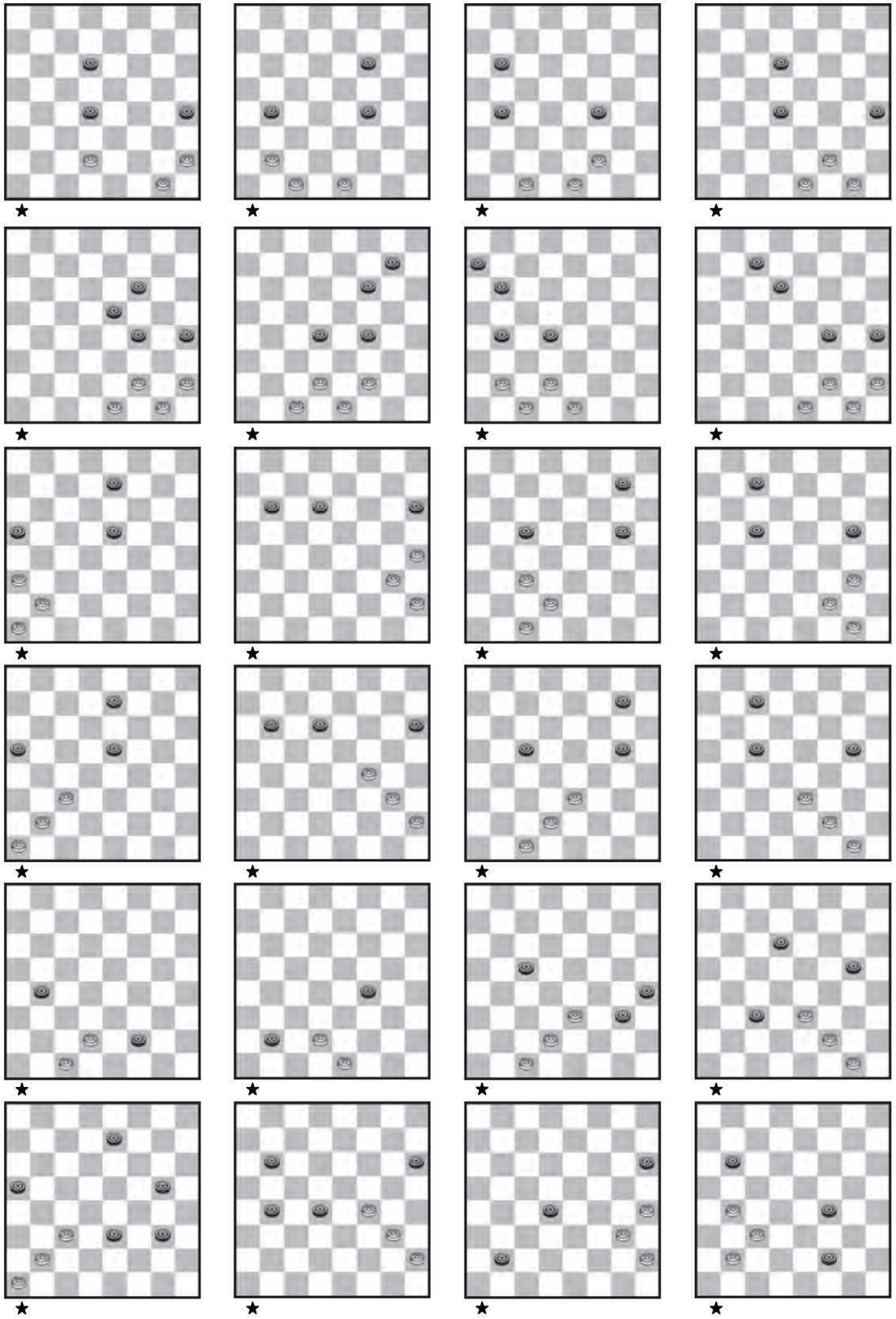
диаграмма 14



Как используется прием запирания для достижения победы в окончании партии, мы рассмотрим позже.

Принято считать, что **партия включает в себя три основные фазы**:
дебют – начало партии;
миттельшпиль – середина партии;
эндшпиль – окончание партии.
Результат игры определяется, естественно, в эндшпиле, но от того, насколько успешно стороны будут





действовать в дебюте и миттельшпиле, зависит, с каким соотношением сил они подойдут к решающей фазе игры.

Партия в шашки — очень серьезный и сложный поединок.

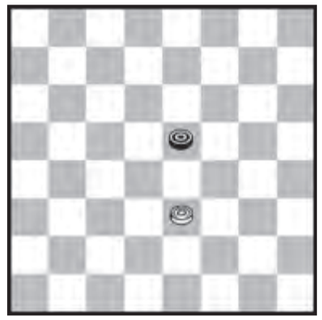
Более успешной в нем становится та из сторон, которая эффективнее использует **совокупность стратегических и тактических приемов**, имеющихся в ее арсенале. Этих приемов великое множество, чтобы ими овладеть в совершенстве, требуются терпение и годы упорного кропотливого труда.

В последующих главах мы рассмотрим простейшие из них. Усвоив их и **научившись применять в партии**, начинающий шашист настолько повысит уровень своей игры, что без особого труда сумеет в игре преодолеть сопротивление любого «непрофессионала».

Оппозиция

Представьте себе, что в результате упорного противостояния сторон в партии у них осталось всего по одной шашке (**диаграмма 15**).

диаграмма 15

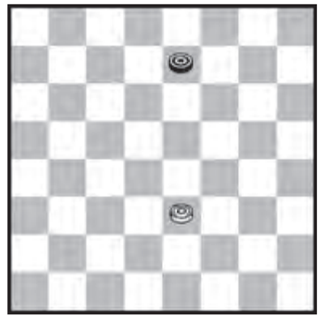


Как вы думаете, кто в итоге победит? Ответ совершенно очевиден: **проигрывает начинающий**.

Допустим, ход белых. У них два возможных хода: **1. ed4** и **1. ef4**. Но куда бы они ни сходили, черные побьют их шашку и выиграют.

А если бы позиция выглядела так? (**диаграмма 16**)

диаграмма 16



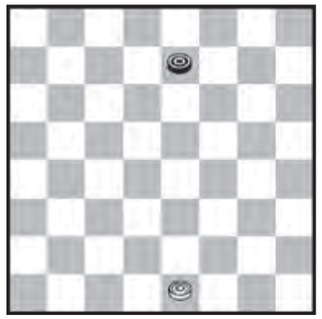
Здесь уже нужно рассматривать варианты.

Итак: **1. ed4 ed6!** или **1. ef4 ef6!**, и возникает противостояние двух шашек, аналогичное положению на **диаграмме 15**.

А мы знаем, что в этой позиции белые проиграли.

А если еще больше усложнить ситуацию и дальше отодвинуть шашки друг от друга? (**диаграмма 17**)

диаграмма 17

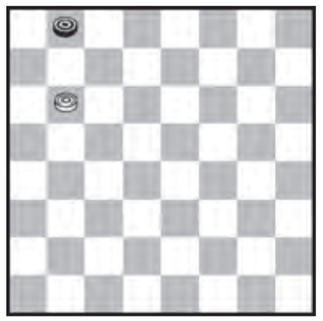


Попробуйте при ходе белых самостоятельно разыграть эту позицию. Что получилось? Правильно, черные побеждают, если в ответ на ходы белых перемещают свою шашку **на ту же вертикаль**, на которую пошла белая шашка. Какой можно сделать общий вывод из разобранных примеров? Уже догадались?

При противостоянии двух шашек, если они находятся на одной вертикали, начинающий проигрывает. Варианты ходов можно даже не просчитывать! В этой ситуации шашисты говорят: **шашка e1 и шашка e7** находятся в ***оппозиции***.

Из этого правила есть лишь одно исключение. Существует особое место на шашечной доске, где обычное правило оппозиции не действует. Попробуйте найти его самостоятельно. Получилось? Вот эта ситуация (**диаграмма 18**).

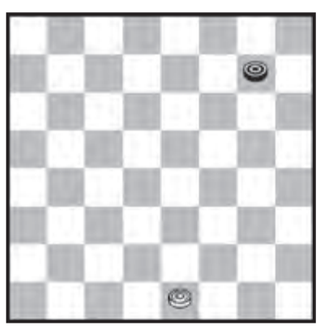
диаграмма 18



В этой позиции белые побеждают вне зависимости от очереди хода, т.к. у них имеется «запасной» ход **ba7**. Это положение называется ***активной оппозицией***. Обязательно запомните его!

Пока мы рассматривали только ситуации, при которых шашки находятся на одной вертикали. А что делать, если шашки находятся на разных вертикалях? Можно ли определить исход противостояния, не прибегая к расчету ходов? Да, можно. Давайте взглянем на **диаграмму 19**.

диаграмма 19



Своим последним ходом черные напали на белую шашку b4, вероятно, предполагая выиграть ее, но этим завлекли себя в ловушку, т.к. не учли ответа белых:

1. gh4 a:c3. Защититься невозможно, нужно бить атакованную шашку.

2. h:d2, и белые побеждают.

Рассмотренный пример очень красноречиво демонстрирует нам, что **при нападении на шашки соперника следует соблюдать особую осмотрительность,** поскольку последний, имея ход в запасе, может этим воспользоваться для достижения своих целей, а попросту напасть в ответ.

Еще один пример на тему **«роздых»** (**диаграмма 111**):

диаграмма 111



Снова черные неосмотрительно атаковали белую шашку. Что в этой ситуации делать белым? Они рассуждают следующим образом. Если позволить черным побить две белые шашки, шашка черных окажется на поле e5, и образуется подударная цепь g3-e5-e7. Эта цепь идеально подходит для шашки h2. Значит, используя свободный темп, необходимо просто переместить свою шашку с поля g1 на поле h2. Остальное – дело техники:

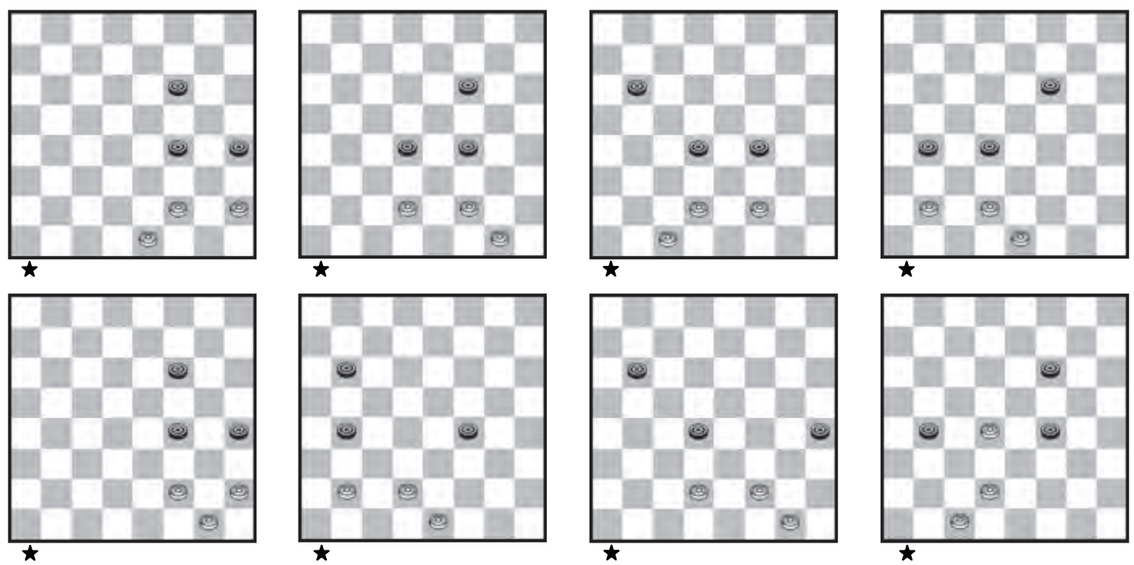
1. gh2 a:e5 2. h:f8, и белые празднуют победу.

Комбинационных одноходовых идей великое множество, но основные принципы, на которых они строятся: построение подударной цепи, вскрытие полей и использование «роздыха» - мы рассмотрели.

С разнообразием приемов одноходовых комбинаций вы ознакомитесь, выполнив самостоятельные упражнения. Постарайтесь запомнить основные идеи, они нам пригодятся для изучения более сложных комбинаций.

Задания для самостоятельной работы

Найдите путь к победе, используя комбинационный прием:



Подударная цепь для шашки белых h4 почти готова. Для осуществления комбинации не хватает лишь недостающего звена на поле g5. Туда завлекается черная дамка:

1. cb2 a:g5 2. h:g1, и белые побеждают.

Следующая большая группа одноходовых комбинационных ударов очень похожа на только что рассмотренную нами. Она заключается во ***вскрытии подударной цепи***. Пользуясь военной терминологией, шашисты часто называют эту идею ***«подрывом»*** одного из полей. Вот как выглядит простейший такой **«подрыв»** (**диаграмма 108**).

диаграмма 108



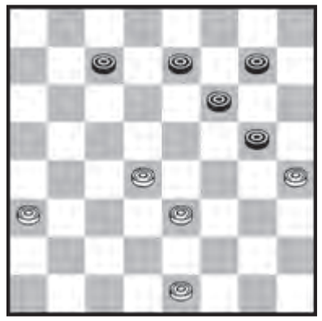
Если бы в расположении черных отсутствовала шашка на поле d6, то белые могли бы совершить взятие: 1. b:h6. Шашка d6 мешает этому замыслу, поэтому ее надо попросту убрать, пожертвовав одной из своих единиц. Это достигается несложным приемом:

1. fe5 d:f4. Мешающая шашка устранена, теперь ничто не препятствует белым совершить свой ударный ход:

2. b:c1. Белые выигрывают.

Вот еще один типичный пример вскрытия подударной цепи (**диаграмма 109**):

диаграмма 109



Шашка черных на поле f6 явно «лишняя», необходимо ее устранить:

1. de5 f:f2 2. h:g1, и силы черных разгромлены.

Еще одна важная группа одноходовок предполагает использование ***«роздыха»***, т.е. **свободного хода (или темпа)** в ответ на вынужденное взятие соперником. Проиллюстрируем эту идею (**диаграмма 110**):

диаграмма 110



У белых 2 возможных продолжения.

Если играть **1. ef2**, то черные перемещают свою шашку на одну вертикаль с шашкой белых **1. … gf6** и побеждают. Это мы уже «проходили». Что же делать белым? Пытаться ***«разойтись»*** с черной шашкой:

1. ed2! gf6 2. dc3! fe5 3. cb4, и ничья.

А если бы шашка черных стояла на h8? (**диаграмма 20**)

диаграмма 20



Здесь, наоборот, нужно «сходиться»: **1. ef2 hg7 2. fg3 gf6 3. gf4**, и белые выигрывают.

Давайте внимательно рассмотрим две последние диаграммы.

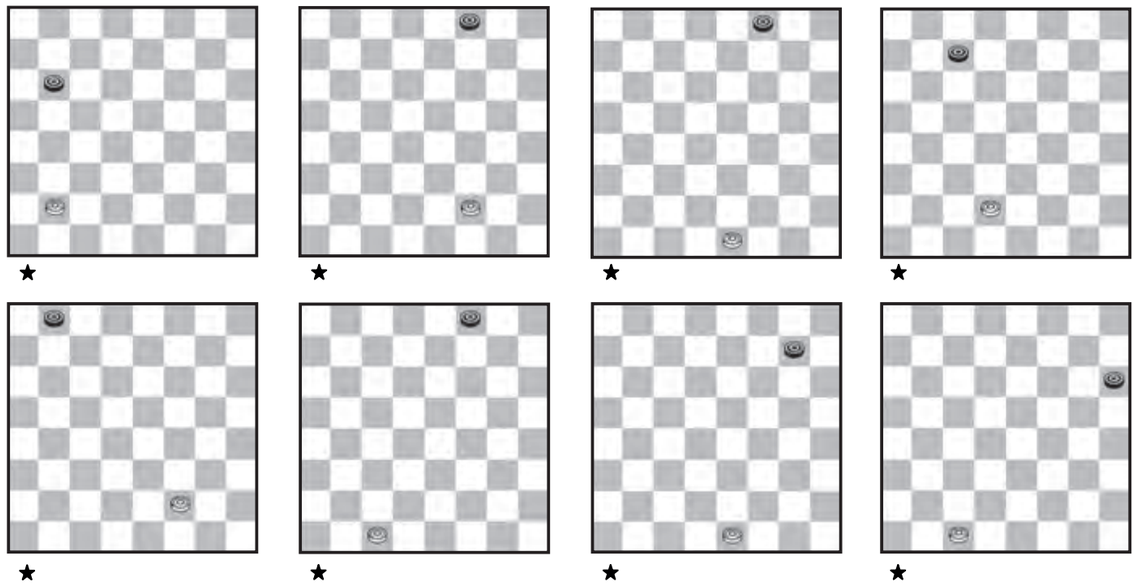
Сколько **свободных вертикалей разделяют** шашку белых и шашку черных в обоих случаях? В позиции на **диаграмме 19** такая вертикаль одна, а на **диаграмме 20** – две. Правило можно сформулировать следующим образом:

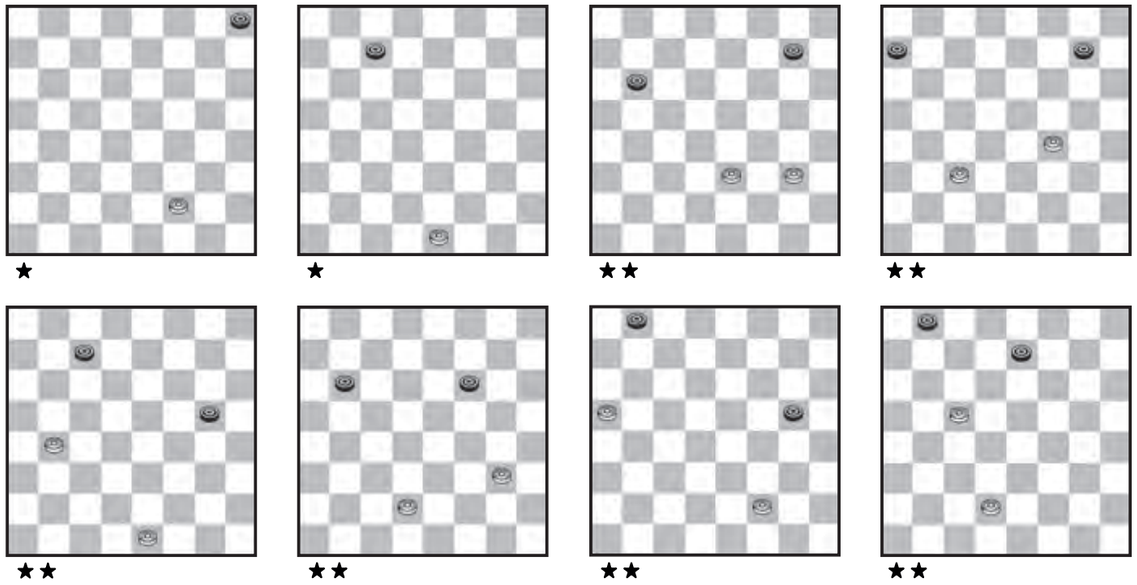
В случае схождения двух шашек при нечетном количестве вертикалей, разделяющих эти шашки, начинающий проигрывает, а в случае их четного количества – выигрывает. Таким образом, для того чтобы определить, **в чью пользу оппозиция** при схождении двух шашек, достаточно посчитать количество вертикалей между ними, и тогда легко принять решение о целесообразности такого схождения и выбрать верный ход!

В позиции на **диаграмме 19 оппозиция в пользу черных**, и белые должны искать путь к спасению, а в позиции на **диаграмме 20 оппозиция в пользу белых**, и они побеждают.

Задания для самостоятельной работы.

Определите, в чью пользу оппозиция и как закончится партия при ходе белых в указанных позициях.

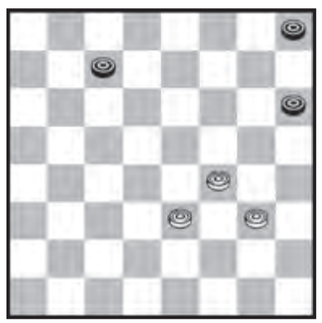




Применение правила оппозиции. Роль размена

Решая самостоятельные упражнения из предыдущей главы, вы наверняка увидели, что **правило оппозиции** действует не только в позициях 1 на 1, но **и при большем количестве шашек**. В ряде ситуаций фактор оппозиции имеет большое значение для их оценки при соотношении сторон 3 на 3 и даже 4 на 4. Но, безусловно, **чем меньше материала остается на доске, тем большее значение имеет расчет оппозиции.** Давайте рассмотрим позицию на **диаграмме 21**.

диаграмма 21



Как оценить эту позицию? В чью она пользу? На помощь приходит расчет оппозиции. Опытные шашисты прибегают к определению четности/нечетности ***разницы темповых чисел*** сторон, но эта тема сложна для первого года обучения.

Пока мы будем использовать более простой подход, определяя, в чью пользу оппозиция, разбив шашки попарно. Рассмотрим следующие пары: **f4 и h6, e3 и c7, g3 и h8**. Что мы видим? В первых двух парах шашки уже находятся в оппозиции, а в последней паре белые выигрывают, если ходят первыми. Поэтому общая ситуация в пользу белых, т.е. они должны стремиться к сближению, не давая черным возможность изменить соотношение сил или сгруппироваться и попытаться при помощи жертв прорваться в дамки. Осталось только найти такой способ схождения:

1. gh4! hg7 (1. … cd6 ничего не меняет) **2. hg5! cd6 3. ed4**, и белые выигрывают.

диаграмма 105



У белых на шашку меньше, две черные шашки вот-вот превратятся в дамки. Кажется, что дела совсем плохи, но на помощь приходит несложная комбинация:

1. fg3 h:f2 2. g:a3, и белые добиваются победы. Такой прием, использующий взятие назад, носит название ***удар «по затылку»***. Все рассмотренные нами примеры можно объединить по общему признаку комбинаций, заключающихся в использовании ***подударной цепи***. В первом примере это цепь: c3-e5-g7, во втором: c3-c5-e7-g7, а в третьем: f2-d2-b2. В каждом случае в такую цепь **завлекалась недостающая шашка**, после чего совершалось взятие шашек всей созданной цепи. Для использования **подударной цепи** не всегда применяется ударная колонна. Рассмотрим позицию на **диаграмме 106**.

диаграмма 106



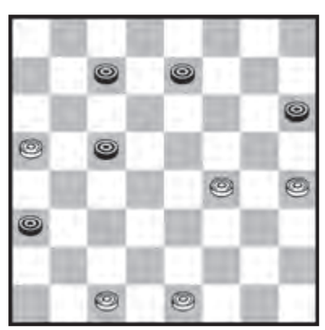
Если бы шашка черных каким-то образом оказалась на поле g3, подударная цепь g3-e5-c7 была бы ***«мостиком»*** для прыжка в дамки белой шашки h2. Значит, необходимо черную шашку доставить на это поле, сохранив при этом остальную цепь. Подумайте, можно ли завлечь шашку черных на поле g3?

Что получается? Правильно, простую черную шашку на это поле доставить невозможно. Но ведь можно для этой цели использовать дамку:

1. ed2! c:g3 2. h:b8, с выигрышем. В процессе своего ударного хода черная шашка превращается в дамку, но ведь для белых это не имеет никакого значения!

Точно так же, как и простая шашка, дамка может быть задействована в подударной цепи, т.к. она будет тут же уничтожена. Иногда именно способность дамки совершать взятие на большое расстояние помогает включить ее в цепь для финального удара. Вот еще один пример на эту тему (**диаграмма 107**):

диаграмма 107

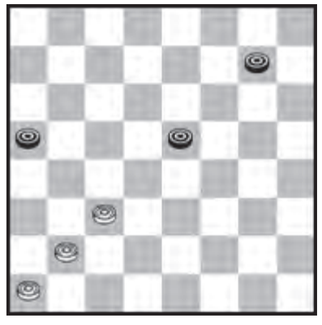


Одноходовые комбинации

Знакомство с фейерверком шашечных комбинаций мы начнем с ***одноходовок*** – простейших тактических приемов, при которых одна сторона своим первым ходом вынуждает соперника бить, а вторым – совершает ответный ударный ход, достигая при этом материального преимущества, либо попадая в дамки.

Приемов, используемых в одноходовых комбинациях, довольно много, но, только овладев их арсеналом в полной мере, можно переходить к изучению более сложных тактических операций.

диаграмма 103



На **диаграмме 103** изображен пример простейшей одноходовой комбинации. Белые играют:

1. cb4 a:c3 2. b:h8, уничтожая разом три шашки соперника и попадая на дамочное поле.

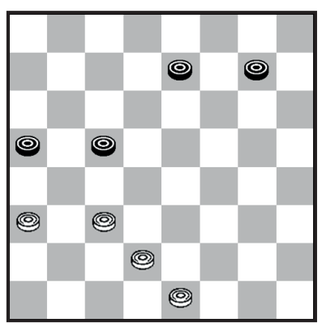
Помогает им в этом ***ударная колонна*** a1-b2-c3 - одно из самых грозных орудий, используемых в комбинационной игре.

В такой колонне одна из шашек (c3) жертвуется, другая (b2) совершает ударный ход, а третья (a1) используется в качестве ***упора*** для колонны.

Не будь в колонне упора (уберите шашку a1 с доски), черные не остановились бы на поле c3, а совершили бы взятие: 1. … a:a1, и комбинации бы у белых не получилось. (Вспомните о висячих шашках. Невозможность комбинаций – еще одна важнейшая слабость ***безупорных позиций***, имеющих такие шашки).

Комбинаций, использующих ударные колонны, очень много, вот еще один типичный пример (**диаграмма 104**):

диаграмма 104



Белые проводят стандартный одноходовый удар:

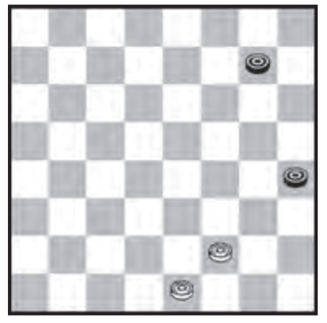
1. cb4 a:c3 2. d:h6, и из четырех черных шашек всего за один ход на доске не остается ни одной.

Ударная колонна может не иметь шашки, служащей упором, если она расположена у края доски. Это выглядит следующим образом (**диаграмма 105**):

Оказывается, что все достаточно просто!

Теперь давайте разберем следующую позицию (**диаграмма 22**).

диаграмма 22



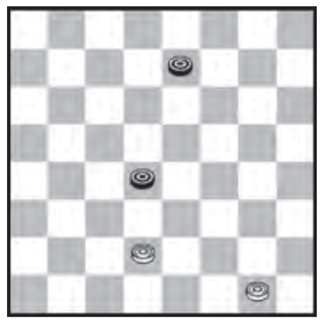
Снова разобьем шашки попарно. Шашки **f2** и **h4** уже находятся в оппозиции, а в паре **e1** и **g7** оппозиция в пользу черных. Что же делать белым? Убегать шашкой **e1** от черной **g7** и стремиться к ничьей, как мы рассматривали ранее? А вот и нет:

1. fg3! h:f2 2. e:g3. Ситуация изменилась коренным образом. Белые совершили ***размен***, и теперь оппозиция уже в их пользу!

Еще один пример (**диаграмма 23**). Оппозиция опять не в пользу белых, но снова размен приходит на помощь:

1. de3! d:f2 2. g:e3, и белые выигрывают.

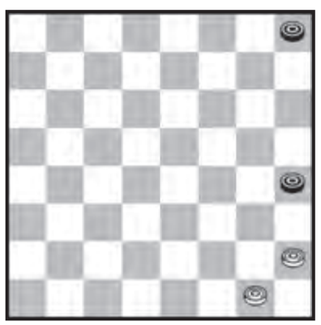
диаграмма 23



Какой можно сделать вывод из рассмотренных примеров?

Обычный размен меняет соотношение сторон в оппозиции на противоположное. Так происходит всегда. Разберем еще одну ситуацию (**диаграмма 24**).

диаграмма 24



К чему приведет размен в этой позиции? Давайте посмотрим. 1. hg3 h:f2 2.g:e3 hg7.

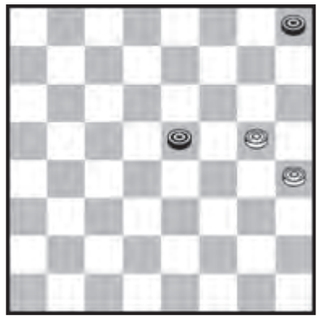
Теперь нельзя 3. ef4 из-за 3. … gf6, и черные побеждают. Остается только 3. ed4 gf6 4. dc5, с ничьей.

Ошибка белых заключается в том, что прежде чем прибегнуть к помощи размена, следует определить, в чью пользу оппозиция. А она и так в пользу белых. Поэтому размен ни в коем случае делать нельзя!

1. gf2! hg7 2. hg3! gf6 (2. … gh6 ничего не меняет) **3. gf4**, и белые одерживают верх.

Знание принципов оппозиции очень важно в практической игре. Без него можно потерпеть поражение, что называется, «на ровном месте» и потерять важные очки. В заключение рассмотрим еще один важный пример оппозиции (**диаграмма 25**).

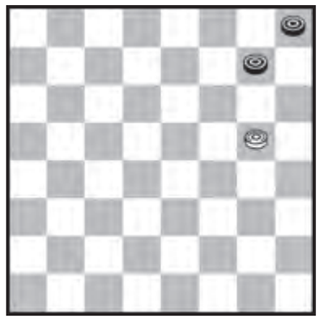
диаграмма 25



Казалось бы, о какой оппозиции может идти речь? Однако:

1. gf6! e:g7 2. hg5 (**диаграмма 26**).

диаграмма 26



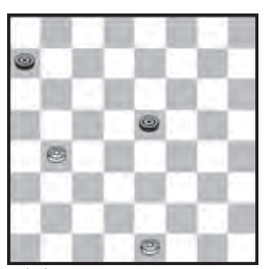
Белые пожертвовали одну из двух своих шашек, но их оставшаяся единственная шашка без труда справляется с двумя шашками черных. Убедитесь в этом самостоятельно.

Ситуация, изображенная на **диаграмме 26**, называется ***усиленной оппозицией***. В игре усиленная оппозиция (или ее угроза) встречается довольно часто. Важно запомнить и уметь применять ее.

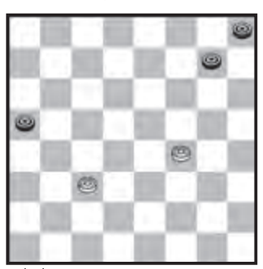
Рассматривая последующие главы, вы увидите, насколько важную роль играет оппозиция в шашечной игре.

Задания для самостоятельной работы

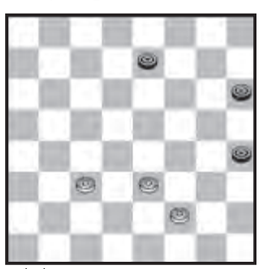
Найдите путь к победе, используя правила оппозиции:



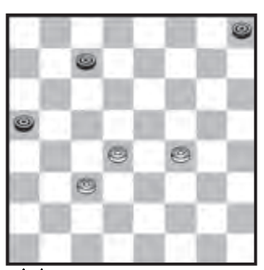
★★



★★



★★



★★

Комбинация

Основное правило шашек «бить обязательно» является основой для **тактической** составляющей игры: ***комбинации*** **– главной отличительной особенности шашек**, подчеркивающей их уникальность.

Действительно, шашки – это, прежде всего, ярчайшая комбинационная игра; разнообразие и масштаб тактических приемов, используемых в шашках, поражает. Их демонстрация приводит в восторг любого новичка, ранее считавшего, что «шашки – это просто».

Порой в результате комбинации с доски исчезает большая часть шашек соперника или даже все его «войско» полностью. Ни в одной другой интеллектуальной игре ничего подобного случиться не может в принципе.

Давайте посмотрим один из примеров комбинации, достаточно ярко демонстрирующий возможности шашек. Надеемся, что он никого не оставит равнодушным…

диаграмма 102



На **диаграмме 102** представлен фрагмент из партии **И.Тимковский - А.Котович**, сыгранной в 1929 году. В этом положении черные неосмотрительно напали:

1. … bc5?, даже не предполагая, какие могут быть последствия:

2. de3!! Совершенно неожиданно белые добровольно отдают шашку b4, но это только начало…

2. … c:a3 3. cd2!, пропуская соперника в дамки.

3. … a:c1 4. cd4 e:c3 5. d:b4 a:c3 6. ed2! c:e1. У черных уже две дамки, но белые продолжают жертвовать:

7. ed4 c:g5 8. dc5 d:b4 9. gh4 e:g3. Жертвы закончились. Теперь пришло время собирать «урожай» из шашек и дамок соперника:

10. h:h4, с разгромом.

Подобный финальный ударный ход шашисты называют **«кругом почета»**. Шашка h4 начала свое триумфальное движение по всей доске, по ходу взятия превратилась в дамку и вернулась на свое прежнее место. Для реализации этого замысла выдающемуся мастеру И.Тимковскому (1911-1941) пришлось пожертвовать семь из одиннадцати своих шашек.

Умение видеть комбинации – это, безусловно, то, что отличает мало-мальски грамотного шашиста от рядового любителя.

Самый лучший способ научиться комбинациям (их еще называют ***ударами***)– это решать их: сначала простые, затем – сложнее, заканчивая очень сложными, с разветвлениями и «тихими» ходами для более опытных шашистов.

Когда начинающему шашисту удается найти способ, как буквально за пару ходов можно проникнуть в дамки или уничтожить большую часть шашек соперника, он испытывает чувство радости и желание решать еще, еще и еще…

5. … fb8 она будет немедленно поймана: 6. cd6 и т.д.

5. … fd2. Другие ходы ничего не меняют в игре белых.

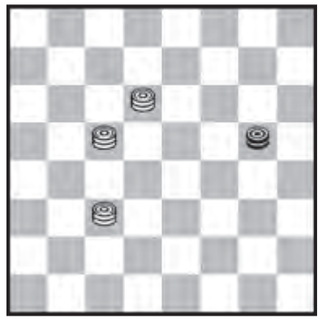
6. hd6! Важнейшая часть плана белых. Теперь черным нельзя занимать поля в углах «тройника». Например: 6. … dc1 7. ab2! c:a3 8. df8 a:d6 9. f:c5 X.

6. … dg5. На «тройнике» остается единственное поле, на которое черным еще можно вставать. В случае ухода черных на «косяк», к примеру: 6. … de1, белые немедленно его занимают 7. df4! и уже следующим ходом на любой ответ черных ставят треугольник. Попробуйте сделать это самостоятельно.

7. ac3! Только сейчас пришло время вступить в игру третьей дамке белых. Не теряя контроля над «большой дорогой», она блокирует последнюю возможность черных оставаться на «тройнике» (**диаграмма 101**).

диаграмма 101

Ключевая позиция всего алгоритма построения треугольника Петрова. Ходить по углам на «тройнике»



черной дамке по-прежнему нельзя, и она вынуждена перейти на «косяк». Но теперь в ответ на любой ход черных белые устанавливают треугольник. К примеру:

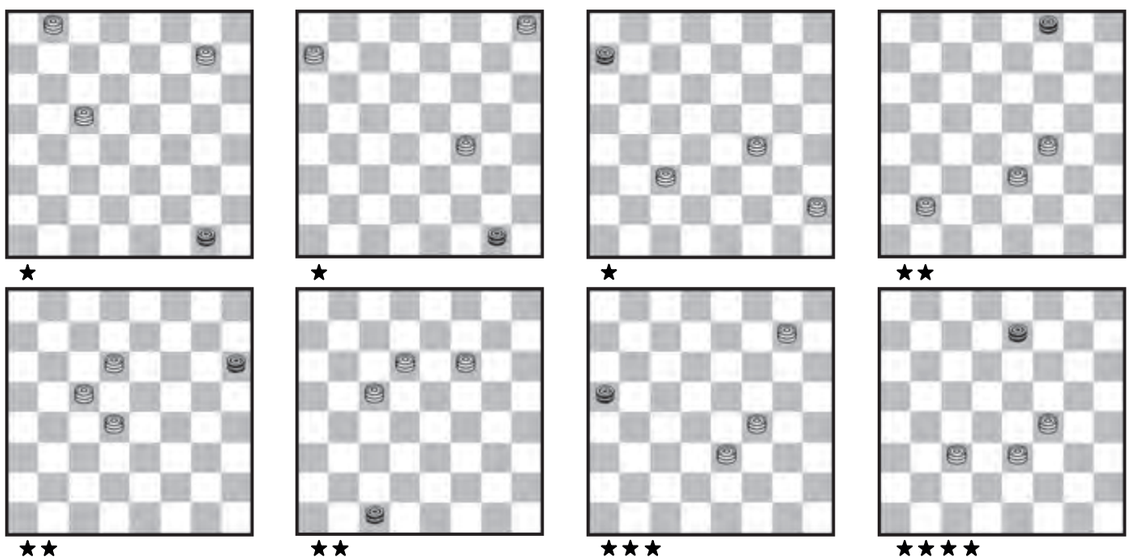
7. … gh4 8. df4! И треугольник построен. До гибели черной дамке осталось 4 хода, как мы уже знаем из предыдущей главы. Самостоятельно постройте треугольник в случае другого ответа черных.

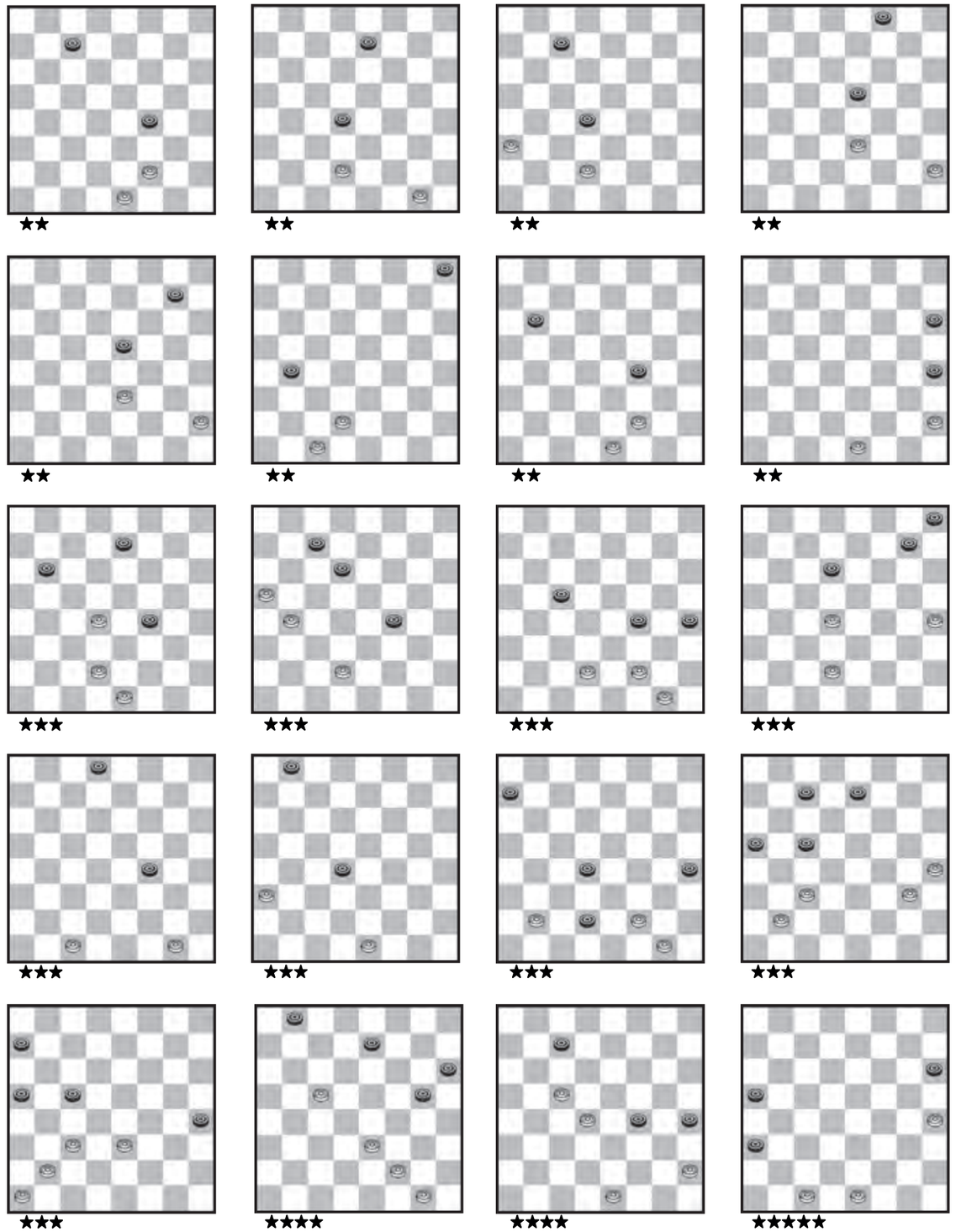
Таким образом, нам суммарно удалось поймать дамку, израсходовав на весь процесс поимки 12 ходов. Если бы мы играли недостаточно точно, вполне могли бы и не успеть…

Обязательно выполните задания для самостоятельной работы. Они построены таким образом, чтобы вы имели возможность вспомнить все этапы построения треугольника А.Д. Петрова и лучше усвоить эту непростую тему.

Задания для самостоятельной работы

Поймайте дамку соперника:





Две шашки против одной

Очень часто к концу партии может возникнуть окончание 2 на 1. (Ситуация, когда у одной из сторон остались две шашки, а у соперника — одна).

Обычно две шашки легко выигрывают у одной. Для победы в подобном окончании достаточно просто не пропустить одинокую шашку в дамки, т.е. ***«задержать»*** ее. Существуют две основные разновидности такого задержания. Давайте рассмотрим их.

диаграмма 27



В позиции, изображенной на **диаграмме 27**, белые задерживают шашку черных шашкой **d2**. В противостоянии шашек **d2** и **f6** оппозиция в пользу черных, но белых это не смущает:

1. de3 fg5. Шашки сошлись в оппозиции, но у белых есть в запасе ход другой своей шашкой:

2. ab4! Только так! Играть шашкой **e3** нельзя, т.к. черная **g5** проскочит в дамки. Теперь все закачивается очень быстро:

2. … gh4 3. ef4, и белые побеждают.

В этом примере белые одной из своих шашек задерживают шашку соперника, а вторая шашка используется лишь **в качестве инструмента для передачи хода в оппозиции**.

Очень часто встречаются ситуации, при которых для задержания шашки соперника используются обе шашки выигрывающей стороны. Давайте разберем позицию на **диаграмме 28**.

диаграмма 28



Шашки белых разобщены по краям доски, и одинокая черная шашка пытается проскочить между ними. В этой ситуации белые задействуют обе свои шашки, каждая из них перекрывает дорогу черным со своей стороны:

1. hg3. Можно и 1. ab4 с теми же идеями. (Самостоятельно проанализируйте этот ход).

1. … fe5. В случае 1. … fg5 возникнет ситуация, рассмотренная ранее. Поэтому черные пытаются «убежать» от шашки **g3**.

2. ab4. В игру включается вторая шашка белых.

2. … ed4 3. gf4! Белые «зажимают» черную шашку в центре, пройти дальше она уже не может.

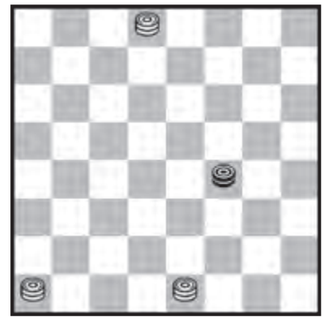
Построение треугольника Петрова

В предыдущей главе мы выяснили, как **треугольник Петрова** приносит победу в окончании 3 на 1. Сейчас рассмотрим, как он ставится. Важно отметить, что игра при постановке треугольника требует точных действий, поскольку на победу в подобных окончаниях Шашечным Кодексом отводится всего 15 ходов.

Если сторона, владеющая преимуществом, не сумела выиграть в течение 15 ходов, в партии фиксируется ничья. Промедление чревато потерей важных очков, поэтому необходимо усвоить определенный алгоритм вытеснения дамки соперника на «косяк».

На **диаграмме 99** показан пример интересующего нас окончания. От него и будем отталкиваться при изучении построения треугольника Петрова.

диаграмма 99



Такой пример выбран не случайно: черная дамка занимает самое выгодное положение на «двойнике». Сохраняя за собой «большую дорогу» одной из своих дамок (в нашем случае дамкой a1), оставшимся двумя дамками белым сперва необходимо вытеснить черную дамку на «тройник». Вот как это делается:

1. db6. Одна из дамок становится на часть «двойника», не занятую дамкой соперника.

1. … fd6. Черные будут стараться оставаться на «двойнике» как можно дольше, максимально оттягивая свое поражение.

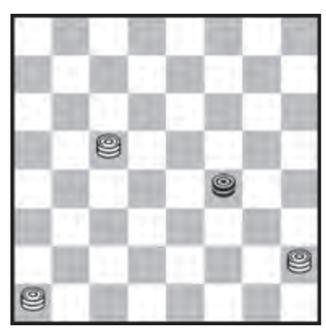
2. ef2. Вторая дамка белых направляется на ту же линию. Ее задача забраться на поле h2, после чего черная дамка будет вынуждена уйти.

2. … df4 3. fg1 fh2. Черные сопротивляются «до последнего», предотвращая ход 4. gh2. В этом случае белым следует просто выждать.

4. bc5! Этот ход не просто выжидательный. Белые, не теряя времени, ставят дамку на пересечении «двойника» с «тройником». Это сэкономит им ходы в будущем.

4. … hf4 5. gh2 (**диаграмма 100**).

диаграмма 100



Первая часть плана белых увенчалась успехом, черной дамке придется уйти на «тройник», т.к. при

поле h8, угодила в «петлю». Вот как это делается:

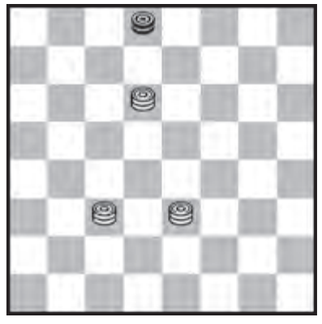
2. hg1 ah8 3. gc5 ha1 4.cb6 ah8 5. bg1 ha1 6. gh2. Задача выполнена. Черной дамке уже не спастись.

6. … ah8 7. gf6 h:g3 8. h:f4, с выигрышем.

В случае если сторона, имеющая преимущество, владеет «большой дорогой», она имеет возможность добиться победы. Но путь к победе непростой, особенно при упорном сопротивлении защищающейся стороны.

Единственный выигрыш достигается при помощи построения, изобретенного выдающимся русским шашистом А.Д.Петровым. Вот так выглядит финальная позиция (**диаграмма 98**):

диаграмма 98



Последовательно вытесняя соперника с «двойника» и «тройника», при ходе черных белые выстраивают треугольник, который своей острой вершиной смотрит на черную дамку. (Как это делается, мы рассмотрим в следующей главе).

В этой позиции у черных лишь два возможных продолжения:

I. **1. … da5 2. ce1!** Белая дамка занимает позицию на «косяке», противоположную черной дамке.

2. … ad8. Приходится отходить, но теперь дамка ловится:

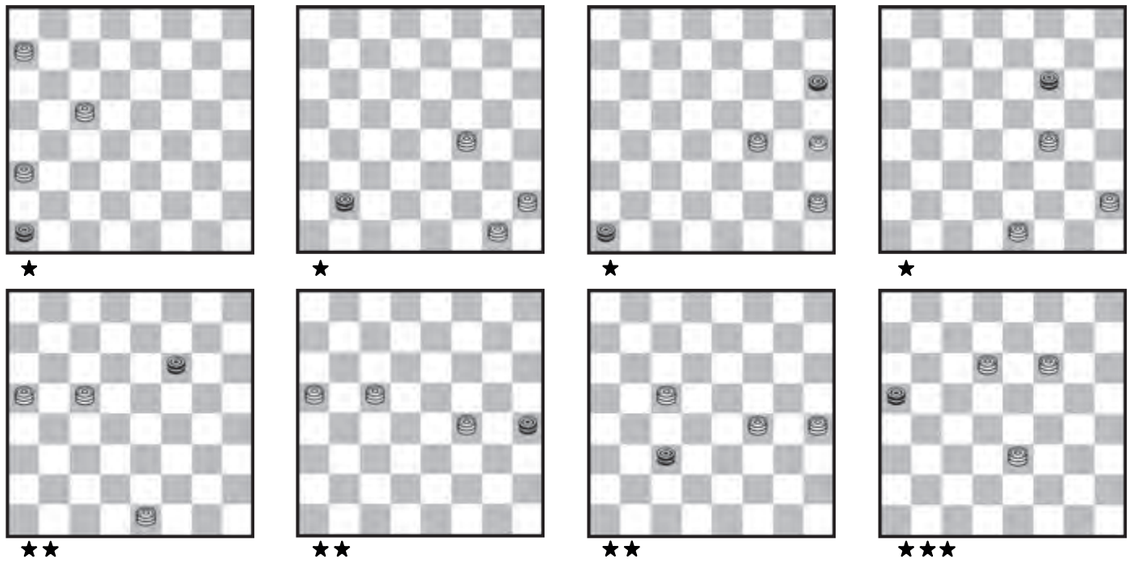
3. eb6! d:a5 4. db4 a:c3 5. e:b4, с выигрышем.

II. **1. … dh4 2. ce1!** Белые делают такой же ход, как и в первом варианте. «Большая дорога» уже не важна.

2. … hf6 (ничего не меняет 2. … hd8) **3. eg5 f:h4 4. dg3 h:f2 5. e:g3**, и белые выигрывают.

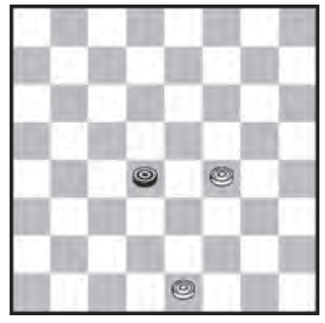
Задания для самостоятельной работы

Поймайте дамку соперника



Рассмотренные нами примеры достаточно просты. А бывают ли ситуации, в которых подобные приемы не приносят результата? Да, и очень часто. В этих случаях часто успех приносит жертва одной из шашек. Взгляните на **диаграмму 29**.

диаграмма 29



Черная шашка d4 рвется в дамки, а задержать ее ходом 1. ed2 не удается, т.к. в этом случае последует 1. … de3, с ничьей. Других способов попытаться остановить черных не видно, но на помощь приходит жертва:

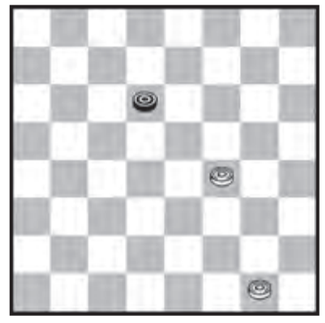
1. fe5! Белые расстаются с одной из своих шашек, не пуская соперника в дамки.

1. … d:f6 2. ef2. Это мы уже разбирали ранее. Оппозиция 1 на 1 в пользу белых, и они побеждают!

Здесь очень важно отметить, что **без предварительного расчета, в чью пользу возникает оппозиция 1 на 1, такие жертвы использовать категорически нельзя**, в противном случае это может принести не победу, а поражение. (Как осуществляется такой расчет, мы знаем из предыдущих глав).

Еще один пример жертвы, приносящей победу в оппозиции, показан на **диаграмме 30**.

диаграмма 30

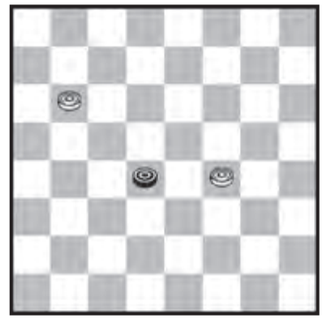


Кажется, что черная шашка **d6** сейчас убежит в дамки, простыми способами ее не задержать, но:

1. fe5! Белые снова жертвуют одну из своих шашек, «притягивая» черную шашку ко второй своей шашке.

1. … d:f4 2. gf2. И снова все заканчивается оппозицией 1 на 1! Белые побеждают.

диаграмма 31



Помимо жертвы, приносящей оппозицию, часто используется жертва с целью ***«отбрасывания»*** черной шашки от дамочных полей. Такой прием борьбы в окончании применяется только в тех ситуациях, когда другая шашка жертвующей стороны способна не только первой превратиться в дамку, но и успеть задержать шашку соперника. **Прием отбрасывания требует точного расчета на 5-6 ходов**.

Вот как он работает на практике (**диаграмма 31**).

Белые на ход раньше успевают в дамки, но этого не хватает для победы. Давайте посмотрим: 1. bc7 dc3 2. cd8 cd2 и т.д., с ничьей.

Победу приносит жертва:

1. fe5! d:f6. Черная шашка отбрасывается на две горизонтали назад, теперь все решается в соревновании «кто быстрее»:

2. bc7 fe5 3. cd8 ed4. Не спасает и 3. … ef4 4. dh4 (можно и 4. db6) fe3 5. he1 X.

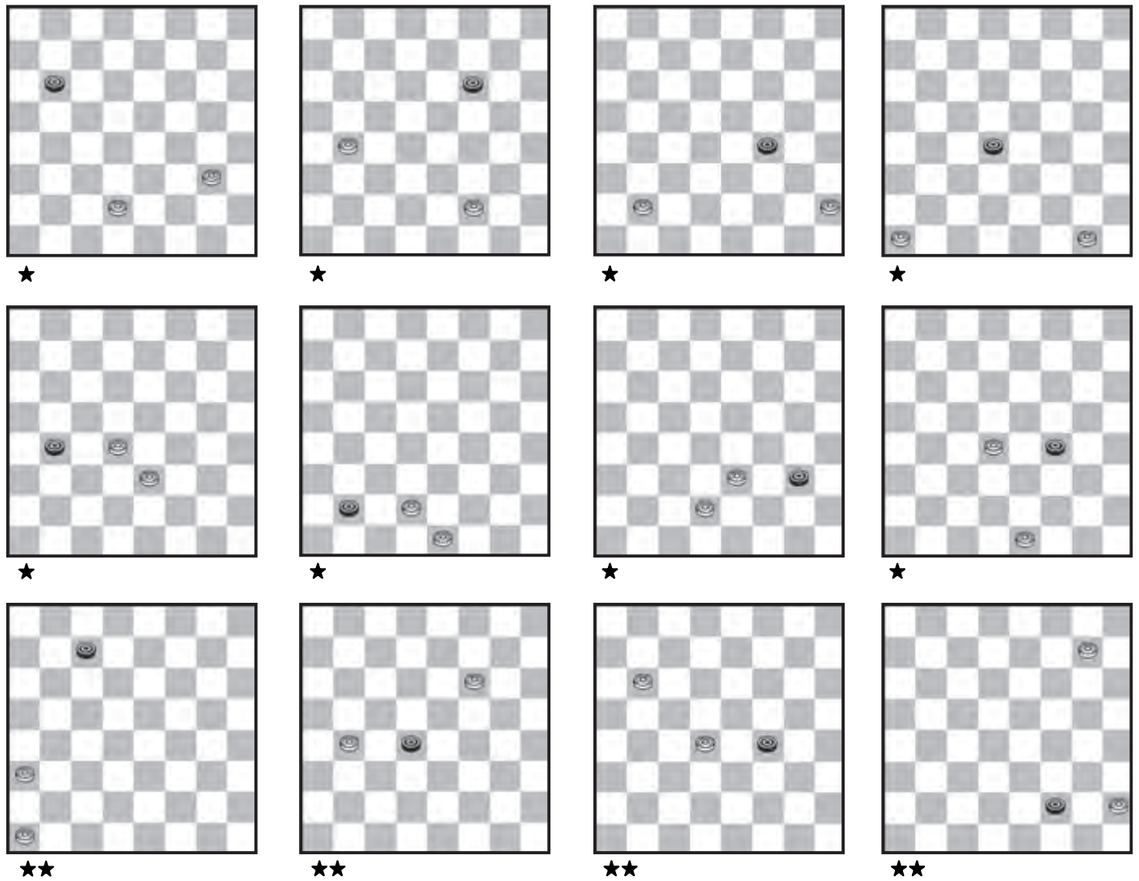
4. da5. Также выигрывает 4. dg5 dc3 5. gc1 и т.д.

4. … de3 5. ae1, и черная шашка успешно остановлена.

Все эти варианты легко просчитываются в уме, навык подобного расчета вырабатывается путем решения задач.

Задания для самостоятельной работы

При помощи изученных приемов найдите путь к победе:



Три дамки против одной

Это уже более сложное окончание. Более того, сторона, владеющая преимуществом, выигрывает в нем не всегда. **Решающее значение в подобных эндшпилях имеет обладание «большой дорогой»**.

Все дело в том, что **одинокая дамка на большой дороге при внимательной игре неуязвима**. Давайте разберем это окончание.

диаграмма 96



В позиции на **диаграмме 96** черная дамка контролирует «большую дорогу». Белые заготовили «петлю» для ее поимки: играть 1. … ah8 черным нельзя, т.к. белые сыграют 2. hf6 h:g3 3. h:f4, и черная дамка поймана. Поэтому черные должны играть:

1. … ab2! С этой стороны «петля» не работает, а при переводе дамки h4 на другую часть доски

2. hf2, черным следует во избежание попадания в «петлю» играть:

2. … bh8, и белые выиграть не могут.

Играя одинокой дамкой при владении «большой дорогой» для достижения ничьей следует избегать простой «петли» и не попадать в другие элементарные ловушки. С ними вы ознакомитесь самостоятельно, выполняя задания в конце главы. Также важно отметить, что если у защищающейся стороны помимо дамки имеется еще простая шашка, то для достижения ничьей эту шашку следует незамедлительно пожертвовать, т.к. она может стать причиной поражения, как бы странно это ни казалось.

Проиллюстрируем подобную ситуацию (**диаграмма 97**):

диаграмма 97

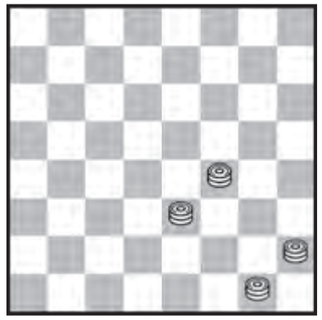


У белых даже не три дамки, а всего лишь две дамки и шашка против дамки и шашки черных, владеющих «большой дорогой». Казалось бы, о каком выигрыше может идти речь? Видимо, рассуждая подобным образом, черные проявили беспечность, решив не жертвовать шашку h6. Наказание следует сразу:

1. hg5! Отдать шашку h6 уже невозможно. Более того, она используется белыми в качестве «трамплина»: играть теперь можно лишь по угловым полям.

1. … ha1. Пока черная дамка не ловится, но поскольку ходы черных единственные, рассчитать эту позицию до конца легко. Белым остается лишь выиграть темп, чтобы черная дамка, оказавшись на

диаграмма 95

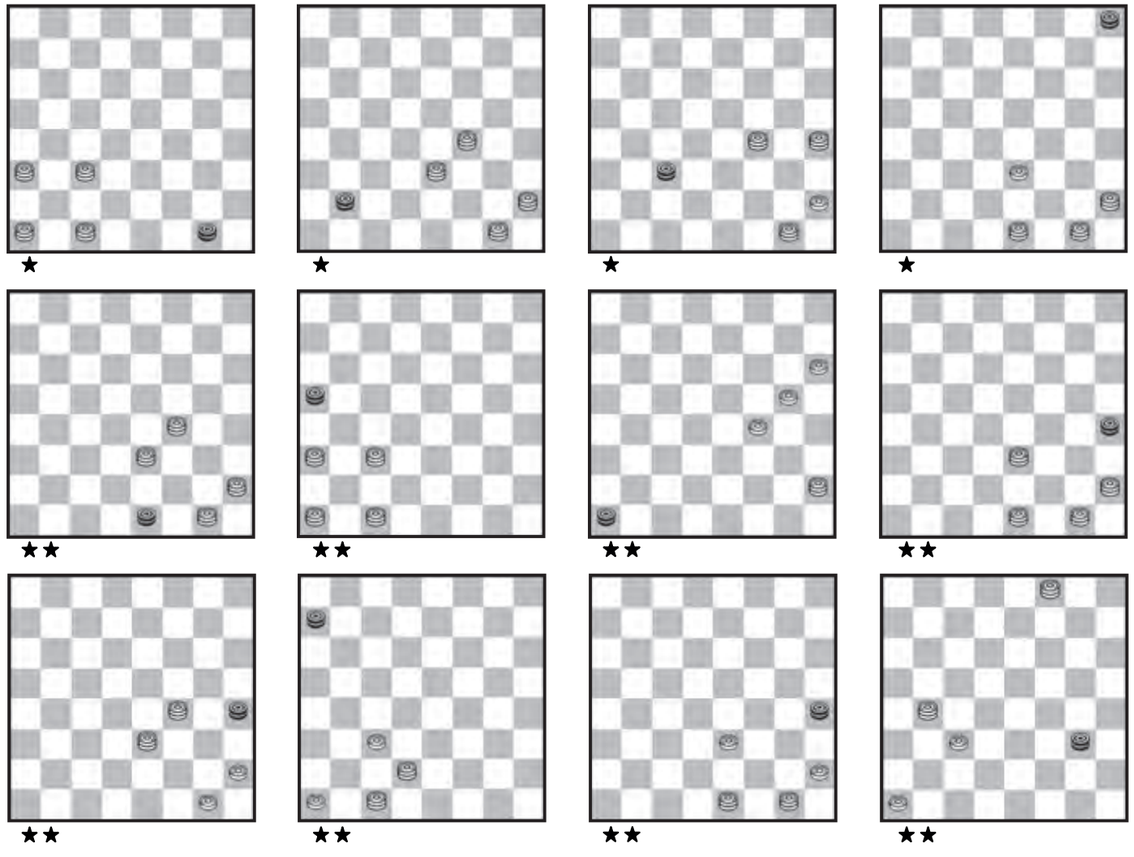


Показанные построения далеко не единственные, ведущие к победе в окончаниях 4:1. Попробуйте придумать свои варианты «двойных петель».

Подумайте, какие дамки в «двойных петлях» могли бы быть заменены на простые шашки. Конкретные ситуации с поимкой неприятельской дамки в эндшпилях 4 на 1 разберите самостоятельно, выполнив задания.

Задания для самостоятельной работы

Поймайте дамку соперника в окончании 4 на 1:



Нападение на шашку

В ходе партии стороны стремятся получить **материальное преимущество**, т.е. добиться количественного превосходства в «живой силе». Очень часто преимущества в одну шашку (одной ***«лишней» шашки***) бывает достаточно для общей победы. Мы в этом убедились, изучая предыдущую главу. Поэтому, дорожа собственными шашками, необходимо стараться добиться положительной для себя разницы в соотношении материала на доске.

Если в ходе «спецоперации» нам удалось добиться преимущества в одну шашку, принято говорить, что мы ***выиграли шашку***.

Способов выигрыша шашки множество. Самый простой из них – ***нападение***. Нападением называется ход, последствием которого является угроза взятия шашки соперника. Если шашка соперника недостаточно защищена другими шашками (является ***«слабой»***), нападение на нее может принести атакующему материальную выгоду.

диаграмма 32

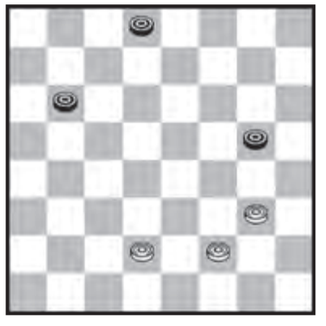


В позиции на **диаграмме 32** у сторон равное количество шашек, но шашка черных **c5 – слабая**, т.к. защищена только с одной стороны, и белые нападают на нее:

1. cb4! Очевидно, что закрыть свободное пространство за атакованной шашкой (поле d6) черные не в состоянии. Не получается и увести шашку c5 из-под удара **1. … cd4**, т.к. это приводит к потере сразу двух шашек после **2. e:a7**. Спасения нет!

Иногда к выигрышу шашки приводит серия последовательных нападений. На **диаграмме 33** показан такой пример.

диаграмма 33



Шашка черных **g5** становится объектом атаки:

1. gh4! Защитить ее нельзя, и она вынуждена ***«отходить»***:

1. … gf4, но и это не спасает черных от ее потери после **2. fe3! fg3 3. h:f2**, и белые остаются с лишней шашкой.

Играя партию, важно научиться располагать свои шашки таким образом, чтобы они при необходи-

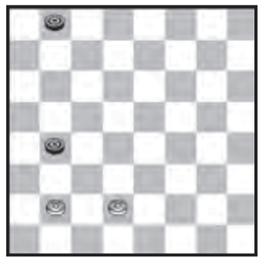
мости могли поддерживать друг друга. Защитить атакованную шашку можно несколькими способами. Можно ***«отойти»***, чтобы вывести шашку из-под нападения, ***«закрыться»***, заполнив свободное поле за ней (эти возможности уже упоминались), а можно подготовить ***размен*** в ответ на нападение.

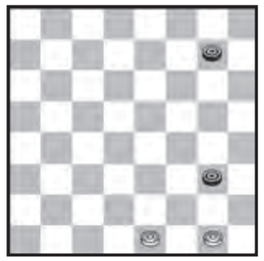
Если в позиции на **диаграмме 33** шашка **b6** стояла бы на **f8**, то атака белых не стала бы результативной, т.к. на нападение **1. gh4** последовало бы **1. … fe7! 2. h:f6 e:g5**, и на доске сохранилось бы равенство сил. В этом примере черные бьют шашку белых, побившую шашку g5. Это и есть ***размен***.

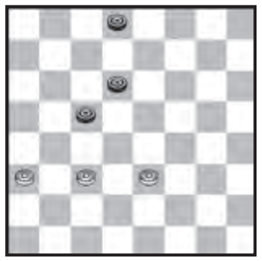
Существует еще так называемая ***косвенная защита***, которая предполагает использование для защиты атакованной шашки различных ***комбинационных приемов***. Это более сложный случай, мы рассмотрим его позднее.

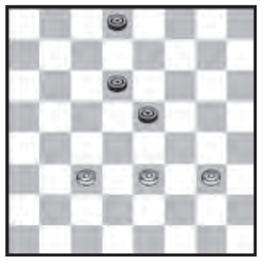
Задания для самостоятельной работы

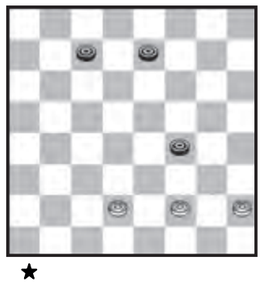
Найдите способ выигрыша шашки при помощи одного или нескольких нападений:

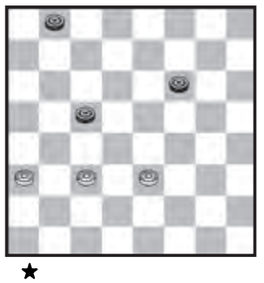

★

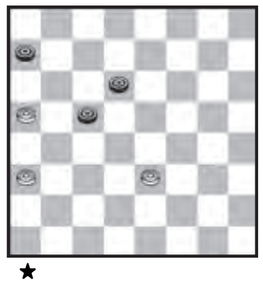

★

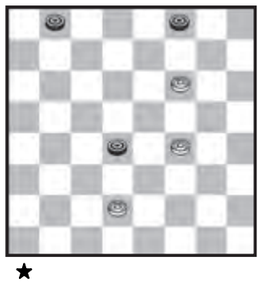

★

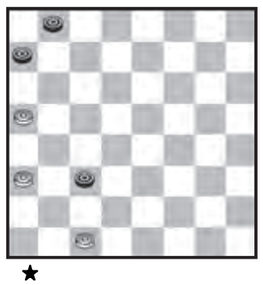

★

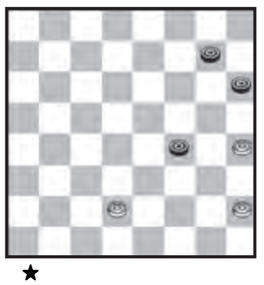

★

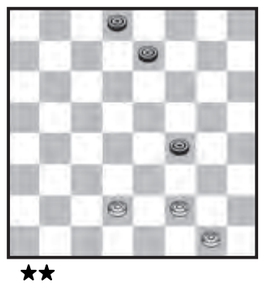

★

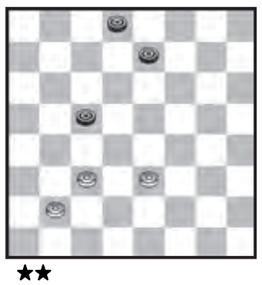

★

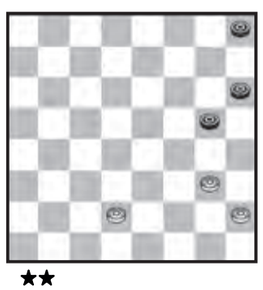

★

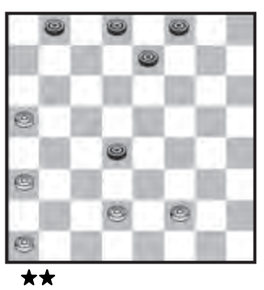

★

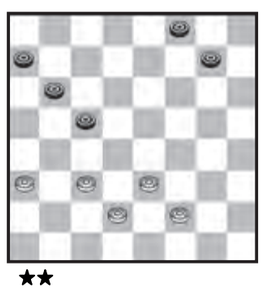

★

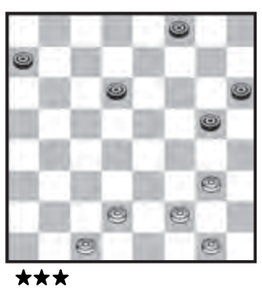

★★

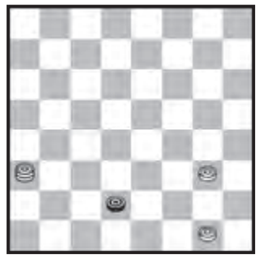

★★


★★

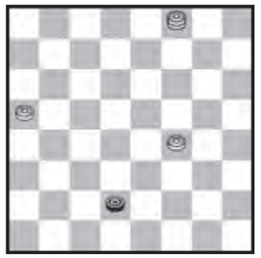

★★

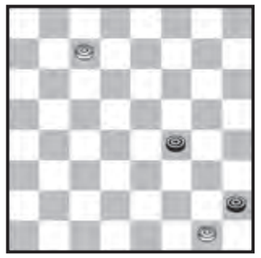

★★


★★★


★★★


★★★


★★★


★★★★

Стандартные окончания

В целом ряде окончаний шашечной партии зачастую случаются ситуации, при которых одна из сторон владеет материальным преимуществом, но немедленного выигрыша (например, поимки неприятельской дамки) обнаружить не удается. Что же делать в этом случае, ведь очень хочется свое превосходство обратить в победу?

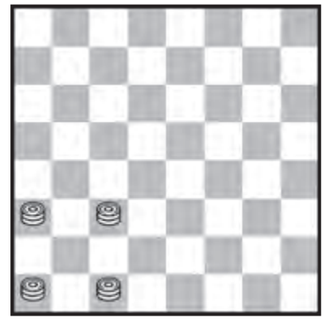
Отвечая на подобный вопрос, шашисты обычно говорят о **правильном выборе плана дальнейшей игры**. Для того чтобы определить, каким должен быть этот план, в каждом конкретном случае за многовековую историю шашек аналитиками выделено и изучено **большое количество игровых ситуаций с определенным соотношением и расстановкой сил**. Многие окончания стали классическим и вошли в учебники, а некоторые изучаются и по сей день.

Мы рассмотрим несколько самых простых из них.

Четыре дамки против одной

4:1 – огромное преимущество. «Диагноз» подобного эндшпиля однозначен: победа стороны, владеющей материальным превосходством. Для того чтобы ее добиться, необходимо построить ***«двойную петлю»***. Вариантов построения таких петель несколько. Вот один из примеров (**диаграмма 94**):

диаграмма 94



Четыре белые дамки располагаются квадратом в левом нижнем или правом верхнем углу доски. Где бы ни находилась черная дамка, ее ждет немедленная гибель, поскольку попадания в петлю ей не избежать.

Попробуйте самостоятельно найти для нее безопасное поле и убедитесь в том, что это невозможно. В рассмотренном примере белые владели «большой дорогой».

А если на ней находилась бы черная дамка? Это тоже не спасло бы черных от поражения. **«Двойная петля»** могла бы выглядеть подобным образом (**диаграмма 95**):

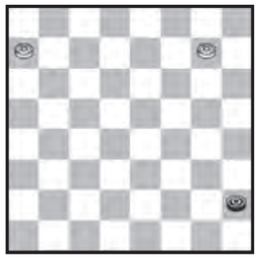
известное нам 3. ef4 c:g5 4. h:f4 X. А в случае 2. … ba1 победу белым приносит «столбняк»: 3. eh8 X. Другие распространенные способы поимки будущей дамки соперника вы сможете изучить самостоятельно, выполнив задания.

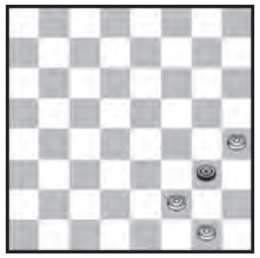
Задания для самостоятельной работы

Найдите способ уничтожить будущую дамку соперника:

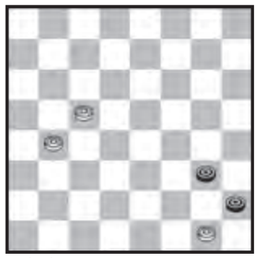

★


★


★

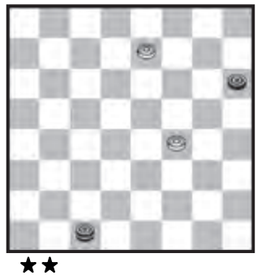

★★

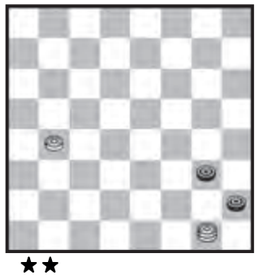

★★

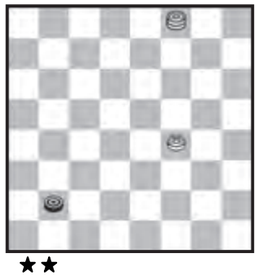

★★

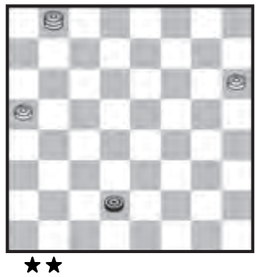

★★

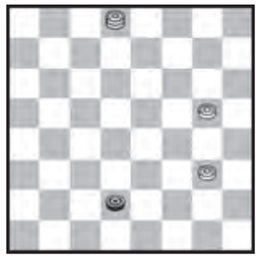

★★

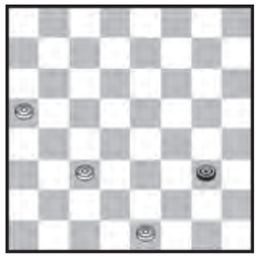

★★

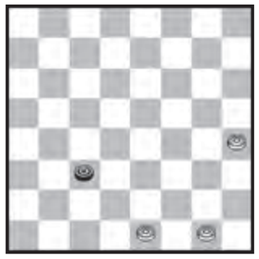

★★


★★


★★


★★


★★


★★


★★★


★★★


★★★

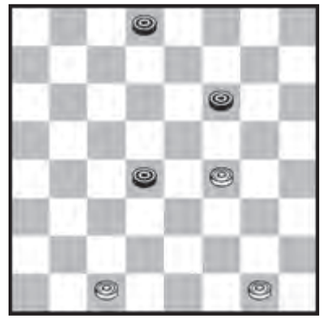

★★★


★★★

Заход в «любки»

Заход в «любки» (от слова «любой») – очень эффективный вид нападения, при котором атаке подвергаются **сразу две шашки** соперника. Для иллюстрации рассмотрим позицию на **диаграмме 34**.

диаграмма 34

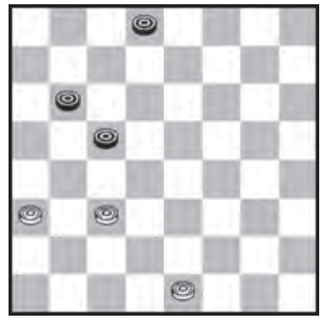


Белые играют:

1. fe5! Теперь под атакой сразу две шашки черных – **d4** и **f6**, защитить которые одновременно они не в состоянии.

Очень часто заход в «любки» является продолжением последовательной атаки шашки соперника посредством нападения. Давайте рассмотрим позицию на **диаграмме 35**.

диаграмма 35



Шашка черных **c5** – слабая, белые нападают на нее:

1. cb4. Черная шашка вынуждена отходить, другой защиты нет:

1. … cd4, но тогда следует заход в «любки»:

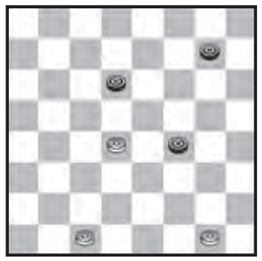
2. bc5! Защитить сразу две шашки черные не могут, одну из них придется отдать. Очевидно, что в этой партии белые одержат победу.

Задания для самостоятельной работы

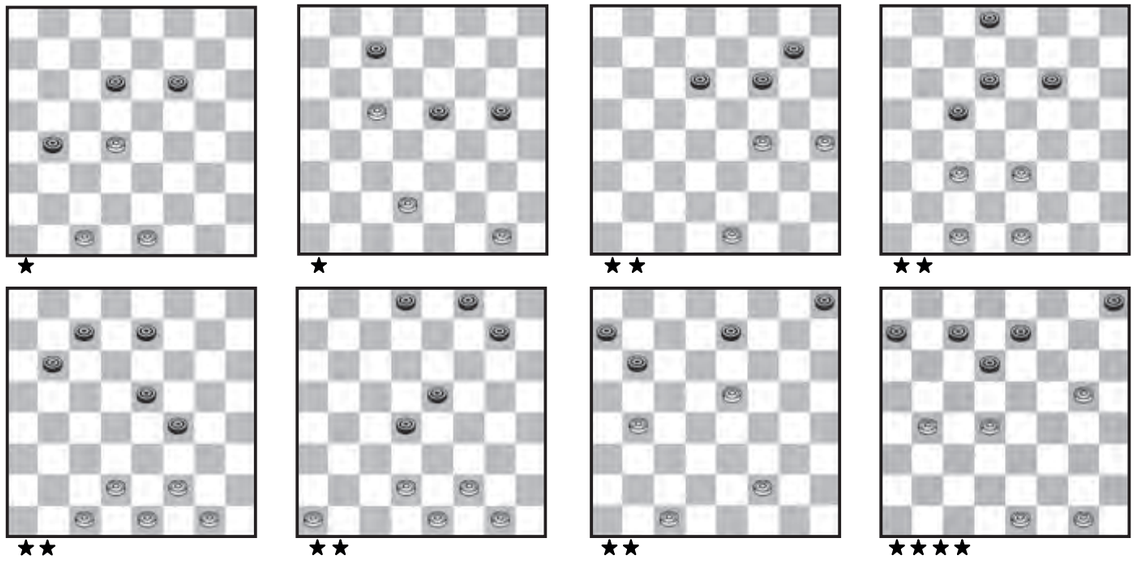
Используйте заход в «любки» для выигрыша шашки:


★


★


★


★

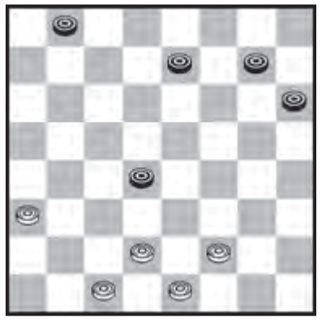


Изолированные шашки

Ранее уже отмечалось, что в ходе партии следует стараться располагать свои шашки таким образом, чтобы они защищали и поддерживали друг друга. Если этого не делать, одна из шашек может стать ***изолированной***.

Изолированная шашка обязательно подвергнется атаке, ее очень тяжело, а порой невозможно защитить. Рассмотрим позицию на **диаграмме 36**.

диаграмма 36



Даже беглого взгляда на диаграмму достаточно, чтобы определить, что шашка черных **d4** далеко оторвалась от остальных. Разумеется, белые атакуют ее:

1. de3 dc3 (лучшего нет) **2. cd2**, и белые остаются с лишней шашкой.

Вот еще один пример атаки изолированной шашки (**диаграмма 37**):

диаграмма 37



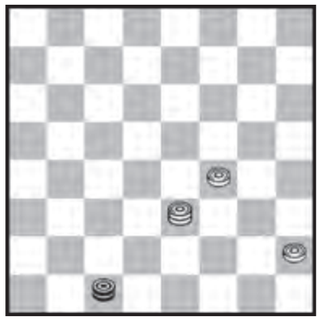
Основной фрагмент «петли» - шашки h2 и f4 – уже готов, остается только найти способ заманить в нее будущую черную дамку:

1. ab8 ab2 2. ba7! Не позволяя черным поставить дамку на поле a1: 2. … ba1 3. ad4! a:g3 4. h:f4 X.

2. … bc1 3. ae3! (**диаграмма 91**)

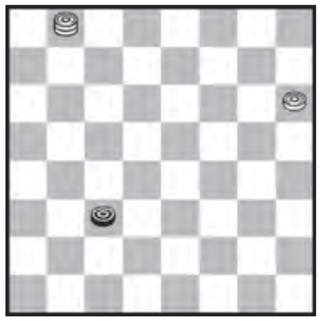
Черным удалось поставить дамку и не потерять ее первым же ходом, но «петли» избежать все равно не удастся. Доиграйте эту партию самостоятельно.

диаграмма 91



Вот еще один важный прием, который носит название ***«переплет»*** (**диаграмма 92**):

диаграмма 92



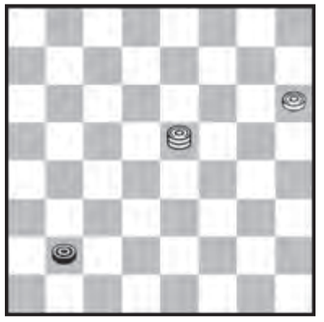
Задержать черную шашку c3 невозможно. Более того, у черных большой выбор полей, на которые можно будет поставить дамку. Можно ли в этом случае успеть заготовить ловушку для будущей черной дамки? Оказывается, можно:

1. bf4! Несколько ограничивая возможности черных, не допуская их на поле d2.

1. … cb2. Все равно остается два дамочных поля для постановки дамки.

2. fe5! (**диаграмма 93**).

диаграмма 93



Белые используют две разные идеи для уничтожения черной дамки. Теперь на 2. … bc1 решает уже

В позиции на **диаграмме 87** черные грозят жертвой шашки с последующей постановкой дамки. Помешать этому невозможно, но можно подготовиться, устроив **«ловушку»** для превращенной дамки:

1. hd4! Белые занимают важную линию на «двойнике», ловушка готова.

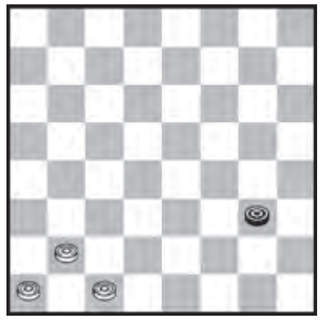
1. … gf2 2. g:e3 hg1. Черным удалось проникнуть в дамки, но торжествовать рано: их дамка тут же гибнет:

3. da7! Вот в чем смысл хода на d4.

3. … h:d4 4. a:g1, и белые выигрывают.

Теперь перейдем к более сложным ситуациям.

диаграмма 88



В позиции на **диаграмме 88** у белых две «лишние» шашки, но черные наверняка будут первыми в дамках. Чем должна закончиться эта партия? Победу белым приносит подготовка **«петли»**:

1. cd2! Не допуская соперника на поле f2: 1. … gf2 2. de3 f:d4 3. bc3 d:b2 4. a:c3 X.

1. … gh2 2. bc3 (можно и 2. de3 с той же идеей). **«Петля»** готова (**диаграмма 89**), будущая дамка черных обречена.

диаграмма 89



2. … hg1 3. de3 g:b2 4. a:c3, с выигрышем.

Как мы знаем, разновидностей «петель» довольно много. Вот более сложный вариант «петли» уже с участием белой дамки (**диаграмма 90**).

диаграмма 90



Снова изолированной является шашка черных, находящаяся на d4. Белые приступают к ее атаке:

1. cd2. Грозит нападение с поля c3.

1. … gf6. Последний шанс спастись, теперь на 2. dc3? последует 2. …fg5, и черные даже выигрывают. Но белые играют внимательно, не оставляя черным надежд на благоприятный исход партии:

2. fe5! Уже известный нам заход в «любки» приносит белым материальное преимущество.

Рассмотренный пример демонстрирует ***комбинированную атаку*** изолированной шашки, включающую в себя два вида нападения на шашку, которые мы изучили в предыдущих главах.

Очень часто ни одна из шашек соперника не является изолированной, но находятся пути, чтобы отрезать ее от остальных шашек, лишив поддержки, а после этого атаковать.

Подобная ситуация показана на **диаграмме 38**.

диаграмма 38



На первый взгляд, в стане черных нет ни одного серьезного изъяна. Единственная шашка, которая могла бы подвергнуться атаке, это шашка **f4**.

Посмотрим на нее внимательно. С одной стороны ее защищает шашка **e5**, а прямая атака с поля e3 не проходит, т.к. на 2 нападения белых у черных имеются 2 защиты:

1. fe3 gh6 2. e:g5 h:f4 3. ef2 hg7 4. fe3 gh6 5. e:g5 h:f4.

Очевидно, что таким способом белым ничего не добиться.

И все-таки шашка черных f4 – слабая. Но прежде чем приступать к атаке, ее нужно сначала изолировать от остальных:

1. cd4! c:c3 2. b:d4 (диаграмма 39).

диаграмма 39



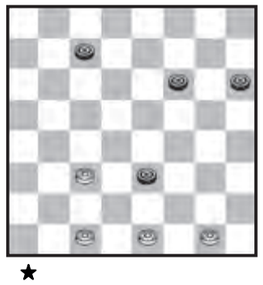
Позиция сильно изменилась. Теперь уже совершенно очевидна слабость позиции черных. Шашка f4 изолирована, грозит ее атака с поля g3, а на 2. … cd6 следует заход в «любки»: 3. de5. Спасти шашку черные не в состоянии.

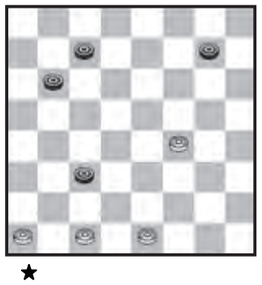
Изоляция шашки соперника от остальных – одна из важных ***стратегических задач*** шашечной партии.

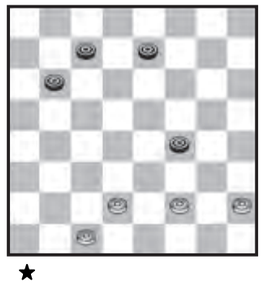
Решение этой задачи требует выработки ***плана игры***, может занять много ходов, при этом **используются различные позиционные и комбинационные приемы и угрозы.**

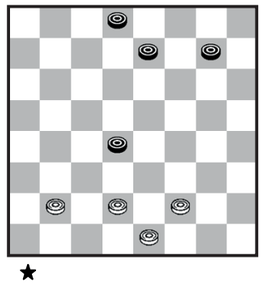
Задания для самостоятельной работы

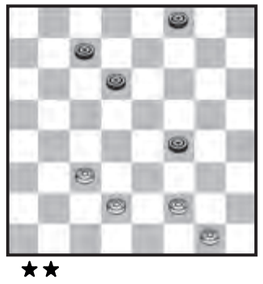
Организуйте атаку изолированной шашки черных:

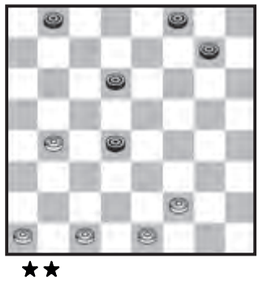

★

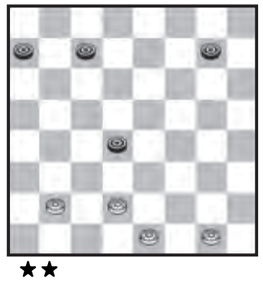

★

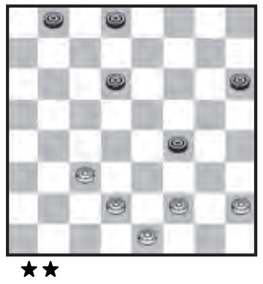

★

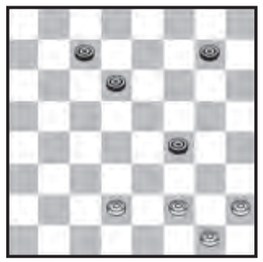

★

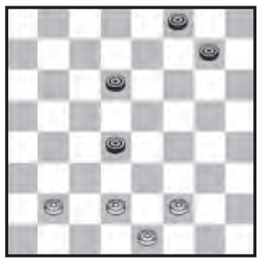

★★


★★


★★


★★


★★


★★


★★


★★


★★


★★


★★★

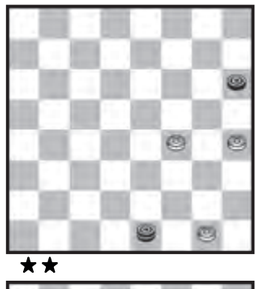

★★★


★★★

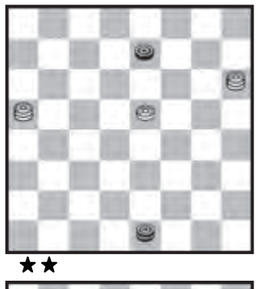

★★★

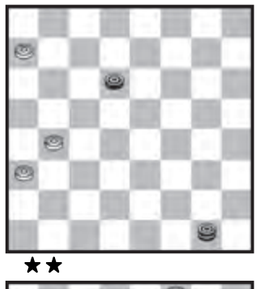

★★★

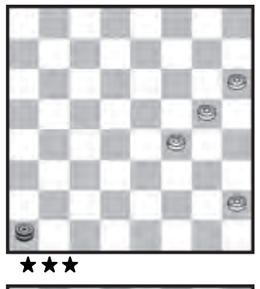

★★★★


★★

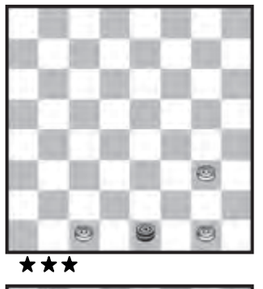

★★


★★

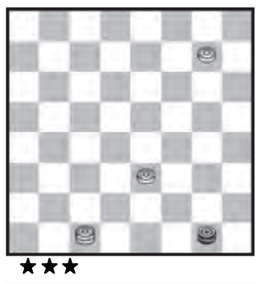

★★


★★★

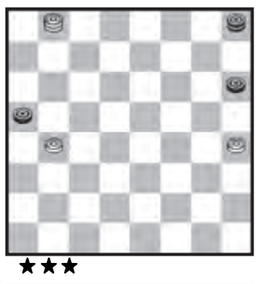

★★★

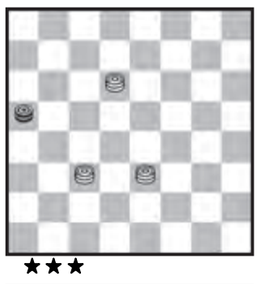

★★★


★★★


★★★


★★★

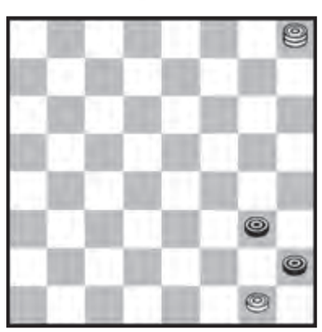

★★★

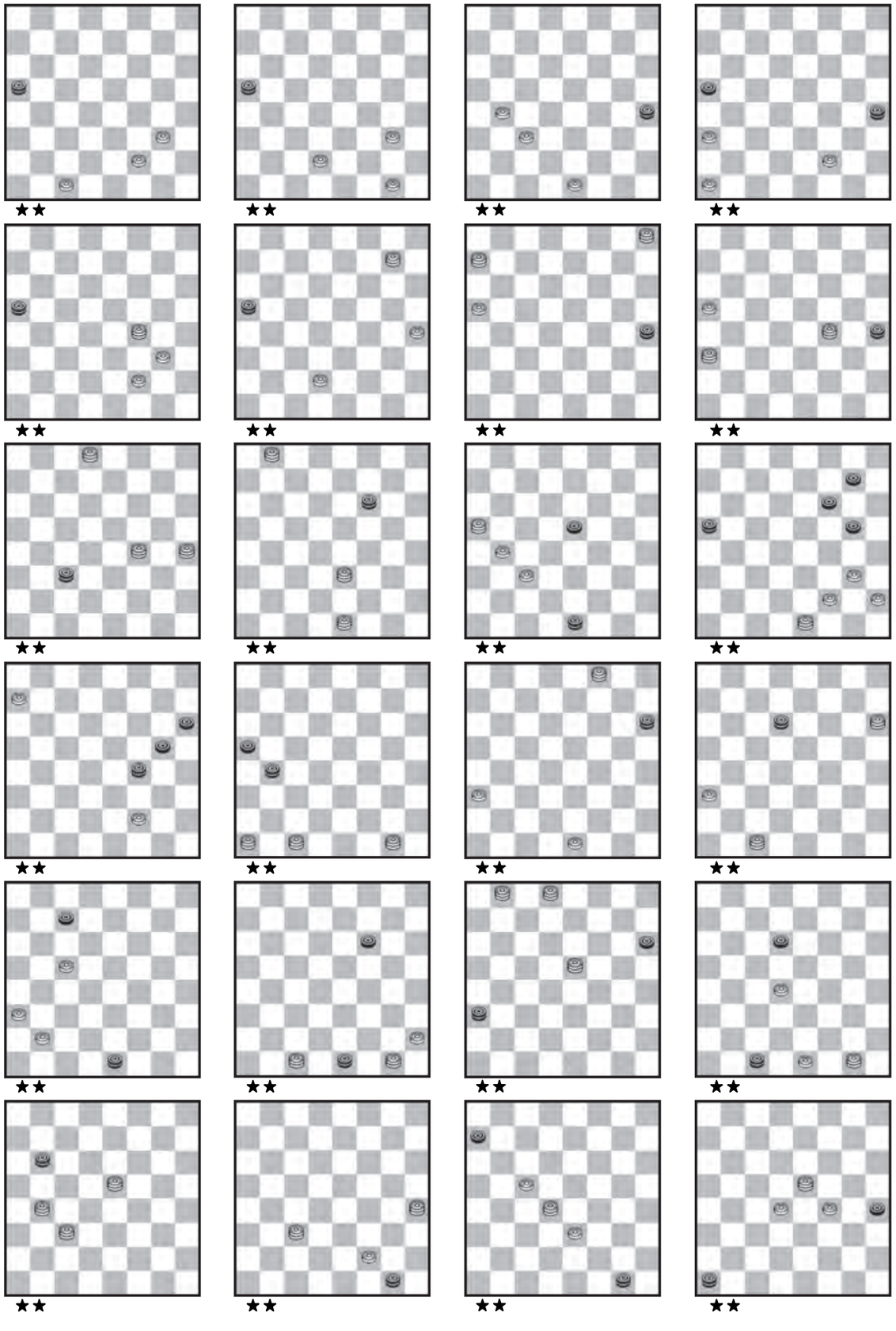

★★★★

Поимка будущей дамки

Самый простой способ уничтожить дамку соперника – это поймать ее в момент превращения. Очень важно использовать все возможности для такой **поимки**, т.к. когда дамка ***«убежит»***, сделать это будет уже намного сложнее. Приемы по ликвидации будущей дамки во многом схожи с уже изученными в предыдущей главе. Рассмотрим самые стандартные из них.

диаграмма 87

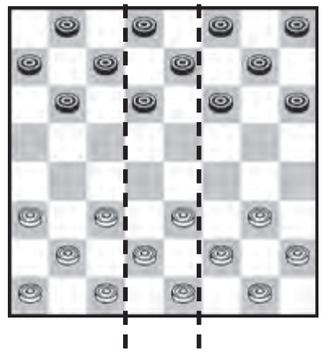




Центр и фланги

Поскольку шашки постоянно использовались для обучения военачальников стратегии и тактике ведения боя, некоторые военные термины используются непосредственно в игре. Например, у шашечного «войска», как и у любого другого, имеются ***центр и фланги***. Они показаны на **диаграмме 40**.

диаграмма 40



Давайте посмотрим на расстановку белых. Как мы можем видеть, их фланги совсем не одинаковые. **На левом фланге** (он еще называется ***длинным***) находятся пять шашек, в то время как на **правом** (***коротком***) – только четыре.

Исходя из такой простой арифметики, принято считать, что в русских шашках длинный фланг сильнее короткого, поэтому «главнокомандующие» чаще всего первыми вводят в бой шашки именно длинного фланга. По этой причине почти все самые популярные **дебюты** в русских шашках начинаются с ходов **1. cb4** или **1. cd4**.

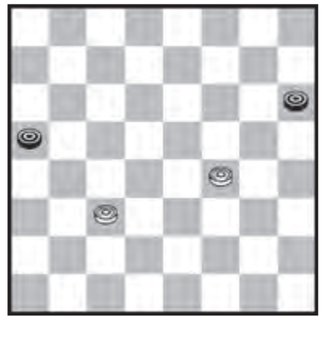
В ходе партии очень важно научиться поддерживать правильный баланс сил между центром и флагами. Ослабление одного из них может привести к атаке соперника с последующим ***прорывом в дамки***, что может обеспечить решающее преимущество в борьбе за победу.

С точки зрения баланса сил важную роль играют центральные шашки, способные передвинуться на любой из флангов и усилить его в случае необходимости. В этом плане особенно важна шашка **e1** (у черных – шашка **d8**). Она имеет самый широкий диапазон возможных перемещений на доске, ее называют ***«золотой»*** и стараются преждевременно не использовать.

Роль центральных полей доски

Как вы думаете, одинаковое ли значение имеют различные поля на шашечной доске? Существуют ли принципы, согласно которым в ходе партии одни поля занимать выгодно, а другие – не очень? Да, безусловно, далеко не все поля являются равноценными. Давайте рассмотрим позицию на **диаграмме 41**.

диаграмма 41



У сторон осталось всего по две шашки. Как вы думаете, чем закончится партия?

Знание правила оппозиции подсказывает нам, что при ходе черных оппозиция не в их пользу, и они проигрывают. А как закончится партия при ходе белых, ведь оппозиция будет уже в пользу черных? Попробуйте самостоятельно разыграть эту позицию. Каков итог? Правильно, ничья.

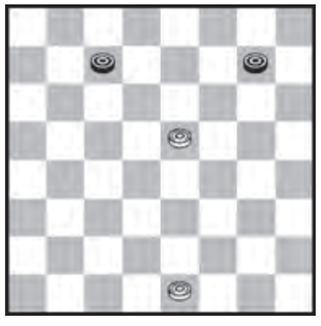
Почему же так получается, догадались?

Все дело в том, что **шашки белых расположены лучше, чем шашки черных**, и даже преимущество оппозиции не дает черным победу. По-другому это можно сформулировать так: белые шашки занимают ***центральные*** поля доски, а черные шашки – ***бортовые***.

Рассмотренный пример позволяет сделать такой вывод. В большинстве позиций **шашки, расположенные в центре доски, *сильнее* шашек, которые находятся по краям**, поэтому в ходе партии именно центральные поля следует стремиться занять. (Существует стратегия игры ***«на окружение»***, но ей владеют только шашисты высокого уровня. Эта тема будет изучаться позднее).

Давайте разберем еще один пример (**диаграмма 42**).

диаграмма 42



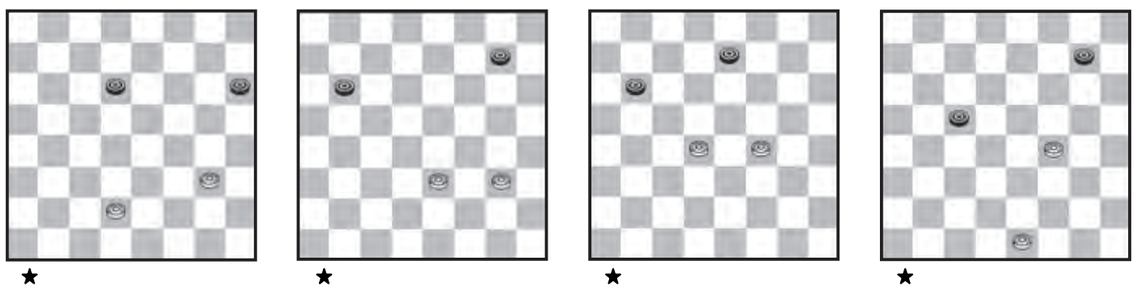
Снова у сторон всего по две шашки, но положение черных незавидное. Их проблема в том, что их шашки не имеют доступа к центру доски и вынуждены «расползаться» по бортам. Путь черных к центру преграждает белая шашка e5, более того, она расположена настолько ***активно***, что сдержать ее от прохода в дамки можно только двумя шашками.

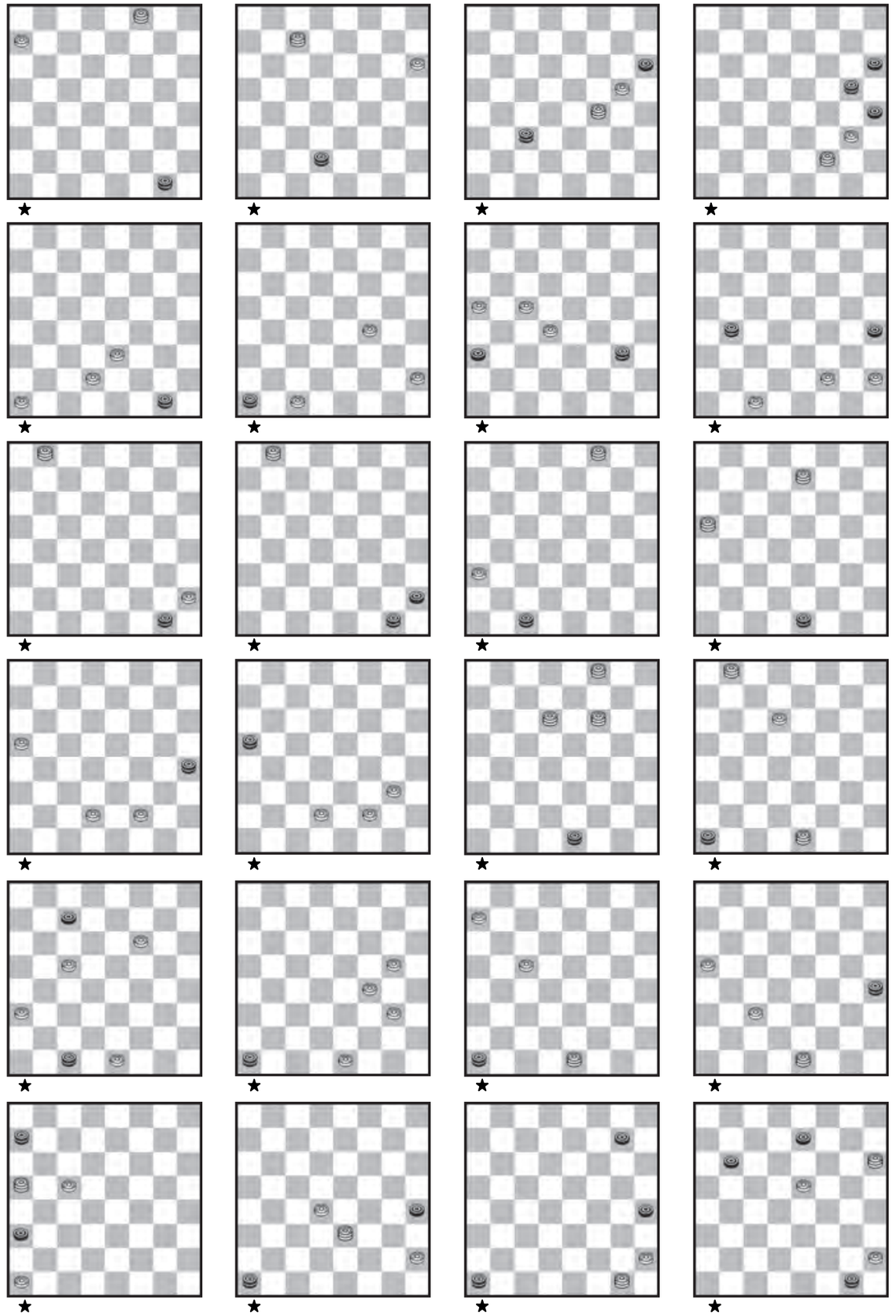
Шашисты говорят, что белая шашка e5 ***«ограничивает»*** или ***«сковывает»*** обе шашки черных. При этом белая шашка e1 имеет свободу и может быть направлена в любую часть доски по усмотрению белых. Ее ничто не ограничивает. В данной позиции черные вынуждены отчаянно искать пути к спасению. Убедитесь в этом самостоятельно. В ходе подавляющего большинства партий разворачивается настоящая битва за центральные поля между шашечными армиями соперников.

Занимая центр, одна из сторон оттесняет другую к краям доски, стараясь отодвинуть шашки соперника на невыгодные позиции. Чем ближе конец партии, тем большее значение приобретает владение центром. Борясь за центр, очень важно следить за тем, чтобы ни одна из собственных шашек не оказалась в опасной изоляции. Чем это чревато, мы уже знаем.

Задания для самостоятельной работы

Добейтесь победы, занимая центральные поля доски:





Эта ситуация противостояния двух дамок на большой дороге носит название «***столбняк***». Совершенно очевидно, что в этом положении начинающий проигрывает, поэтому в нашем случае победа достанется белым.

Последствия боя 1. … g:h8 разберите самостоятельно. Что произойдет в этом случае?

диаграмма 86



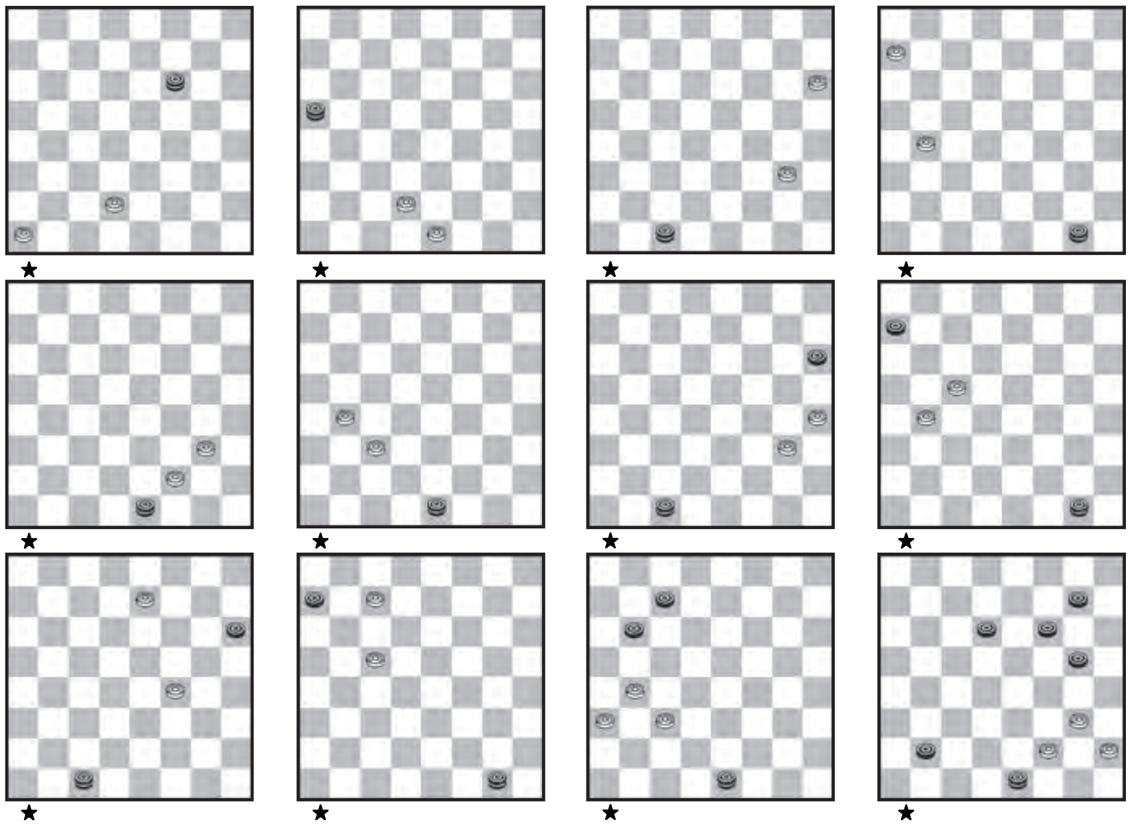
В позиции на **диаграмме 86** белые путем жертвы шашки заманивают черную дамку на невыгодное поле на «двойнике» и лишают ее ходов:

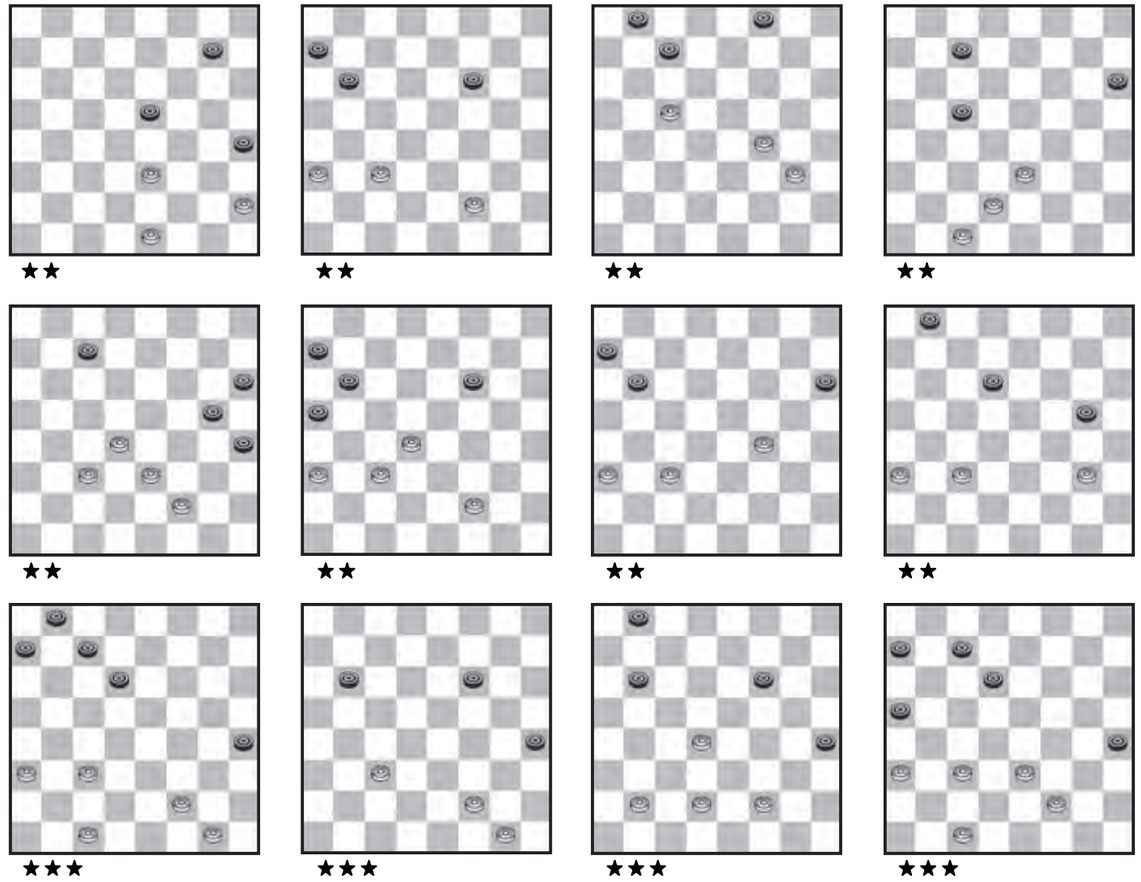
1. ef2! d:g1 2. ba7, с выигрышем.

Основные идеи уничтожения дамки соперника мы разобрали. Ситуации, в которых они применяются, достаточно разнообразны. Очень важно научиться находить возможности борьбы с дамкой соперника в практической игре и умело их применять. Поэтому в этой главе заданий для самостоятельной работы предлагается больше, чем обычно.

Задания для самостоятельной работы

Поймайте дамку соперника и выиграйте партию:



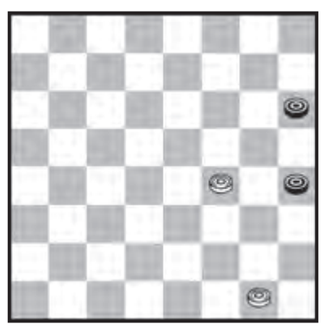


Ключевые пункты c5 и f4. «Рожон»

Решая задания из предыдущей главы, вы, вероятно, заметили, что занятие некоторых полей доски выглядит особенно эффективным с точки зрения борьбы за центр. Это поля c5 и f4 (за оба цвета, т.к. они симметричны). В чем же их особенность?

Рассмотрим позицию на **диаграмме 43**.

диаграмма 43



Белая шашка f4 в одиночку сдерживает две шашки черных. Действительно, ходить они не могут, с одной из них черным придется расстаться, но и это их не спасет. Про такую ситуацию шашисты говорят, что **белая шашка f4 *фиксирует* черные бортовые h4 и h6**, выключая их из игры.

Теперь давайте представим себе, что шашек на доске не по две, а значительно больше (**диаграмма 44**).

диаграмма 44



Черная шашка c5 тоже занимает симметричный ключевой пункт шашечной доски, он очень важен в борьбе за центр. Однако разница между белой f4 и черной c5 очень велика. Белая шашка f4 фиксирует две бортовые черные шашки, тогда как черная c5 – нет. Далее рассуждаем логически. **Если на определенном участке доски шашка одной из сторон сдерживает две шашки соперника, то на оставшемся пространстве у этой стороны в игре участвует на одну шашку больше.**

В нашем случае, исключая из расчета шашки f4, h4 и h6, имеем противостояние 4:3 в пользу белых, что говорит нам о том, что белые имеют большое преимущество. Действительно, защиты у черных нет:

1. ba3 bc7 2. de3 cd6. Теперь на 3. gf2? черных спасает стандартная жертва 3. … hg5! 4. f:h6 de5 и т.д. с ничьей, поэтому к победе ведет:

3. cd4! Возникшая ситуация называется ***«цугцванг»***: у черных **нет свободного темпа**, чтобы подождать и сделать размен, нужно жертвовать одну из шашек, что приводит их к скорому поражению. Доиграйте эту позицию самостоятельно. Схожим образом обстоят дела и с другим важным ключевым пунктом c5 (f4).

диаграмма 45



В позиции на **диаграмме 45** белые заняли ключевое поле c5, одновременно зафиксировав черные a5 и a7. По сути, и черная e5 играть не может, откроется дорога шашке c5 к дамочным полям. Но в данной ситуации проход в дамки не требуется, т.к. две свободные белые шашки g1 и d2 легко справятся с черной e5. Эта партия очень быстро закончится победой белых. Проанализируйте эту позицию самостоятельно.

Шашка, занимающая поле c5 (или f4 за черных), имеет название. При наличии шашки соперника на a5 (h4) она называется ***«кол»***, а при ее отсутствии – ***«тычок»***. Откуда возникли такие названия, вы узнаете при изучении теории дебютов несколько позже. Безусловно, **«кол» сильнее «тычка»**, но и «тычок» бывает очень эффективен в борьбе за центр доски. Борясь за пункт c5, очень важно не забывать о возможности изоляции «коловой» шашки. Занимать это поле рекомендуется только в том случае, если шашке c5 будет обеспечена надежная защита.

Повторно прочитайте главу ***«Изолированные шашки»*** и найдите примеры изоляции и атаки шашки, занимающей ***коловое поле***.

Принцип действия этой «петли» во многом схож с предыдущим примером, но он несколько менее заметен, т.к. для жертвы используется белая дамка:

1. ac3! a:f2 2. g:e3, и белые выигрывают.

Еще один классический прием поимки дамки соперника носит название ***«распутье»***. Для его иллюстрации обратимся к **диаграмме 83**.

диаграмма 83



У каждой из сторон по дамке и по шашке. Казалось бы, силы в этом противостоянии равны, но:

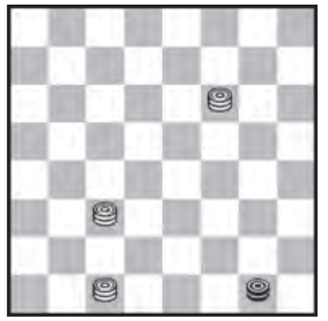
1. gh4! Белые напали на черную дамку. Вроде бы ничего страшного черным это не сулит, ведь у них есть возможность двигаться сразу в двух направлениях. Но оказывается, что ни одно из продолжений не дает черным спасения, т.к. белые ценой жертвы своей дамки завлекают черную дамку на битое поле.

Разберите эту ситуацию самостоятельно. Каким будет финал этой партии? Вспомните, как он называется.

Менее часто встречаются приемы, при которых дамка соперника завлекается на невыгодное поле, из которого она не может выйти, не дав себя побить. Тем не менее, они тоже очень важны. Рассмотрим два стандартных приема.

В позиции на **диаграмме 84** у белых три дамки против одинокой дамки соперника.

диаграмма 84

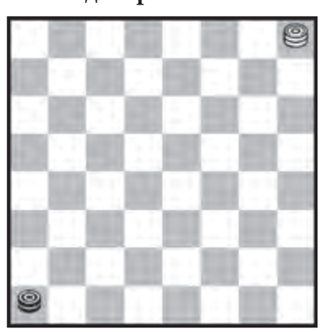


Позиция белых выиграна, но путь к победе в подобных окончаниях достаточно долгий, и его надо знать. Здесь же можно выиграть очень быстро:

1. ce3! Неожиданная жертва! Куда бить черным? Если бить на поля b2 или g7, то оставшаяся белая дамка попросту побьет черную. Остаются два поля: a1 и h8. Рассмотрим один из них:

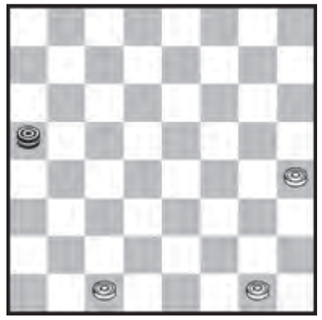
1. … g:a1 2. fh8! (**диаграмма 85**).

диаграмма 85



Рассмотрим более сложные примеры.

диаграмма 80



Если бы в позиции на **диаграмме 80** черная дамка находилась на поле e1, то по аналогии с предыдущим примером она бы была поймана: 1. gf2 e:g3 2. h:f2. Но ведь ее можно «доставить» на это поле путем жертвы шашки, и тогда наша идея сработает:

1. cd2! a:e1 2. gf2 e:g3 3. h:f2, с выигрышем.

Весьма эффективным приемом для поимки дамки соперника является **построение *«петли»***. Суть ***«петли»*** заключается в том, чтобы **посредством жертвы двух шашек разом доставить дамку соперника в «ловушку»**. Вот как действует петля (**диаграмма 81**):

диаграмма 81



Позиция белых проиграна. Три их шашки отрезаны по «двойнику». Спасения нет. Подобную ситуацию мы уже изучали ранее. Что же делать белым? Сдаваться? Они решают использовать последний шанс, расставляя «петлю»:

1. dc3. «Петля» готова, но попадут ли в нее черные?

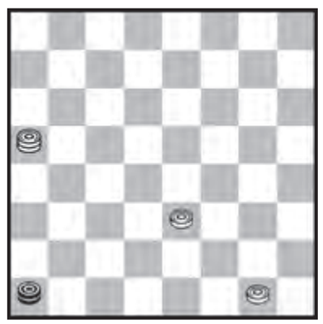
1. … ga7? Черные насколько уверены в своей победе, что им кажется, что если они будут просто играть дамкой из угла в угол, то ходы у белых кончатся, и они проиграют. Конечно, надо было играть внимательно: 1. … gf2 и т.д.

2. bc5! Ценой жертвы двух шашек белые заманивают черную дамку в ловушку.

2. … a:b2 3. a:c3, с выигрышем.

Вот еще одна из «петель» уже с участием белой дамки (**диаграмма 82**):

диаграмма 82



В ходе партии за пункты c5 и f4 идет ожесточенная борьба. Если их удается занять одновременно, это сильно ***стесняет*** позицию соперника, а наличие зафиксированных при этом бортовых шашек дает дополнительное преимущество. На **диаграмме 46** показана подобная ситуация.

диаграмма 46



Белые завладели обоими ключевыми пунктами доски, зафиксировав при этом 4 черные бортовые шашки. У черных способны ходить только две шашки, оставшиеся в центре. Их положение безнадежно. Рассмотрим имеющиеся варианты:

Вариант 1.

1. … ed6. Пытаясь избавиться от коловой шашки соперника и ввести в игру шашки a5 и a7.

2. c:e7 d:f6 3. dc5! (сохраняя контроль над полем c5) **fg5 4. fe5** или **4. fe3 X.**

Вариант 2.

1. … ef6 2. ed2! Не стоит соблазняться походом к дамочным полям: 2. cd6, лучше выигрывать «с комфортом». А 2. fe3? плохо из-за жертвы 2. … hg5! 3. f:h6 hg3 и т.д. с прорывом в дамки.

2. … fg5 (другие ходы ничего не меняют: 2. … dc7 3. dc3 и т.д.)

3. de3 de7. На 3. … dc7 решает 4. cb6 a:c5 5. d:d8 X.

4. bc3 ef6 5. fe5! X (знакомый нам цугцванг).

Вариант 3.

1. … dc7 2. ed2 cd6 (2. … cb6 3. dc3! ef6 4. cd6! fg5 5. fe5 X) **3. ba3 d:b4 4. a:c5 ef6 5. dc3 fg5 6. fe5 X.**

Способов борьбы за ключевые пункты очень много. Простейшие из них вы сможете изучить самостоятельно в ходе выполнения заданий для самостоятельной работы.

Сейчас рассмотрим очень эффективную и довольно часто встречающуюся идею, связанную с временной жертвой шашки (**диаграмма 47**).

диаграмма 47



Видя в расположении черных бортовые шашки a5 и a7, возникает желание их зафиксировать, захватив поле c5. Но как это сделать? Логичный план 1. ba3 с последующей ***постановкой кола*** 2. dc5 не проходит из-за 1. … dc5 или 1. … ab6, с равенством. На помощь приходит временная жертва шашки:

1. dc5! d:b4 2. ba3. Та же самая идея, только быстрее! Теперь все заканчивается в считанные ходы:

2. … de7 3. a:c5 ef6 4. cd4 fg5 5. de5!, и белые побеждают.

В завершении главы еще об одной важной шашке, которая носит название ***«рожон»***.

Это шашка, далеко вторгшаяся на территорию соперника, сковывающая несколько его шашек. Это мощнейшее оружие, наиболее частая его **постановка осуществляется на поле f6** (c3). Пример эффективного «рожна» показан на **диаграмме 48**.

диаграмма 48

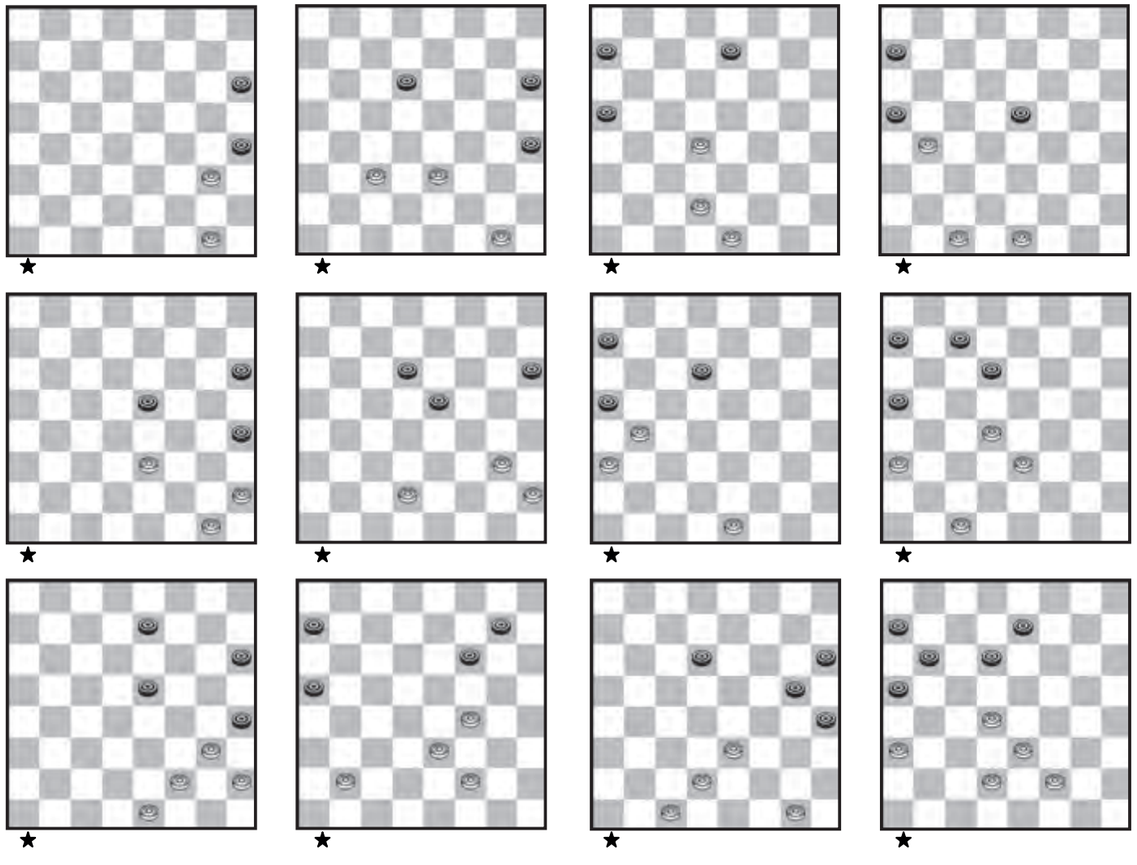


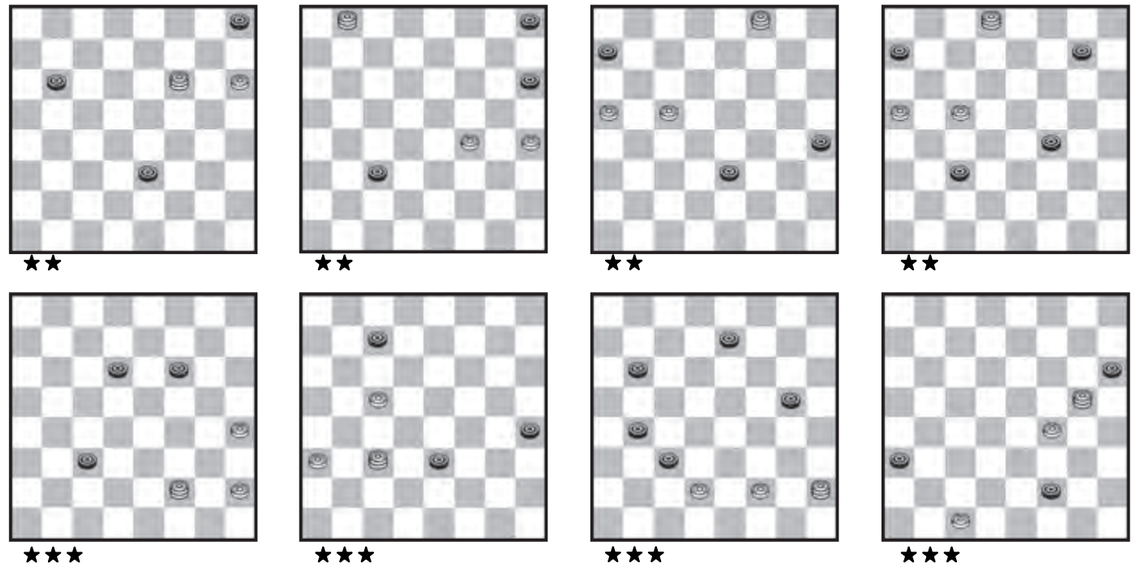
Принцип действия «рожна» такой же, как у «кола». Шашка f6 сковывает одновременно сразу 3 шашки черных, не оставляя им никаких надежд на спасение.

Важная особенность «рожна»: на поле f8 отсутствует черная шашка. В противном случае вторгаться на поле f6 нельзя. Вторгшаяся шашка легко изолируется, что приведет к ее потере. Постановка «рожна» — способ очень энергичной атаки, но он требует точного расчета и выверенных действий.

Задания для самостоятельной работы

Найдите путь к победе, захватывая поля c5 и f4 или ставя «рожон»:





Борьба с дамкой соперника

Играя партию, мы, безусловно, стараемся сами проникнуть в дамки и при этом не пустить в дамки соперника. Однако это удается не всегда. **Огромное количество партий завершается в окончаниях с обоюдными дамками.** Вот почему важно уметь противостоять дамке соперника, знать и использовать основные приемы борьбы с ней.

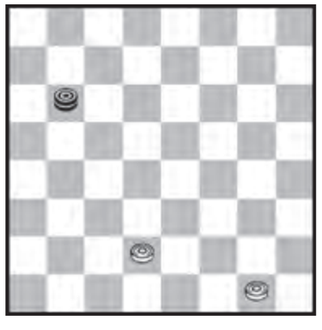
Поимка дамки соперника

Уничтожить дамку соперника можно различными способами. Принципиально их можно разделить на две основные группы: **непосредственная поимка дамки и лишение ее возможности ходить**.

Разберем последовательно самые стандартные из них.

На **диаграмме 79** показан простейший способ **поимки** дамки соперника.

диаграмма 79



У белых две простые шашки против дамки у черных. Казалось бы, дела белых плохи, и им надо думать о спасении. При ходе черных именно так бы все и было, но в данной позиции ход белых, и у них есть возможность поймать черную дамку:

1. de3 b:f2 2. g:e3, и белые празднуют победу.

Основной принцип поимки дамки: **завлечь ее на битое поле при помощи жертвы одной или нескольких шашек**.

«Трамплин» — очень эффективный прием. Прорвавшись на дамочное поле, опытные шашисты в первую очередь ищут возможности для его применения.

Еще одна очень важная идея использования «трамплина» показана на **диаграмме 78**.

диаграмма 78



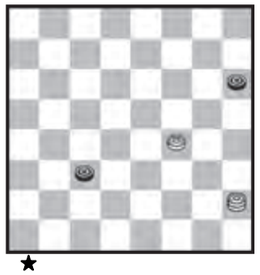
Совершенно очевидно, что пытаться просто задержать черную шашку c3 не имеет смысла: 1. fc1 ba5 и т.д. Так белым ничего не добиться. Кажется, помочь в этой ситуации должен стандартный «трамплин»: 1. fh2 (с идеей последующего hg5), но тогда черные просто пожертвуют шашку h6: 1. … hg5! 2. h:f6 cd2, и ничья. Но путь к победе все-таки есть:

1. hg5! Самая эффективная форма «трамплина». Теперь черная h6 заблокирована, отдать ее невозможно, и при этом от угрозы **2. fh2** нет спасения. Убедитесь в этом самостоятельно.

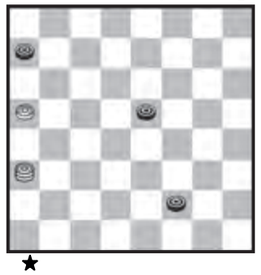
С подобным способом применения «трамплина» мы столкнемся еще не раз. Он используется в очень многих окончаниях, связанных с поимкой дамки соперника.

Задания для самостоятельной работы

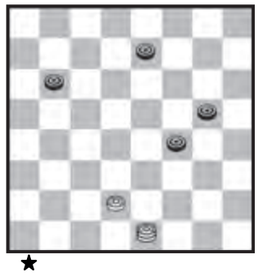
Используйте «трамплин» для победы:



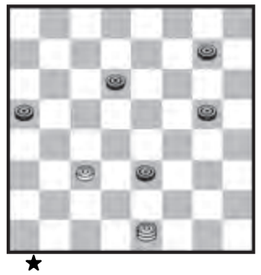
★



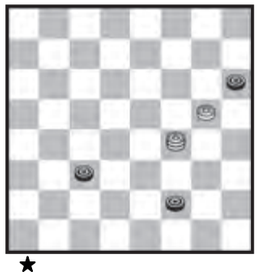
★



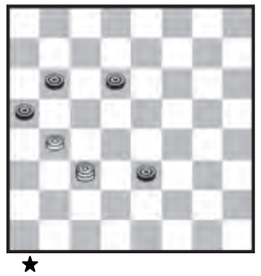
★



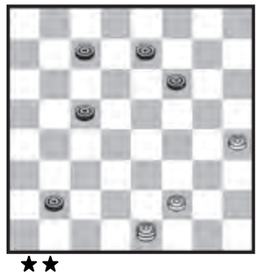
★



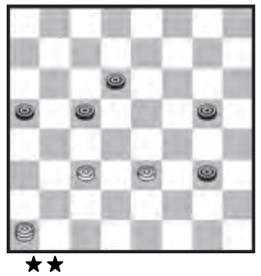
★



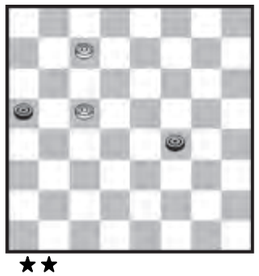
★



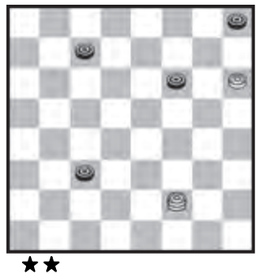
★★



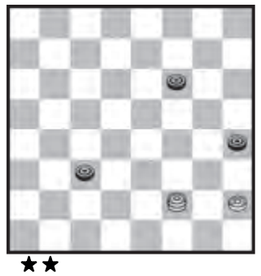
★★



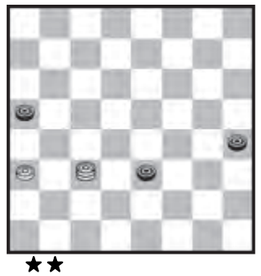
★★



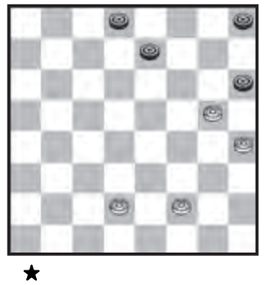
★★



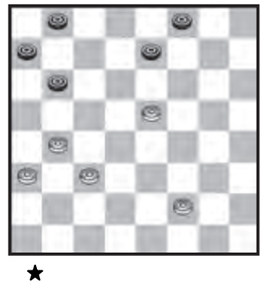
★★



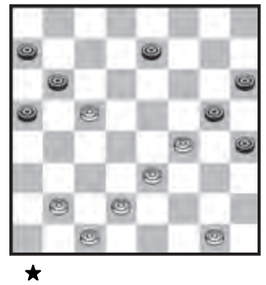
★★



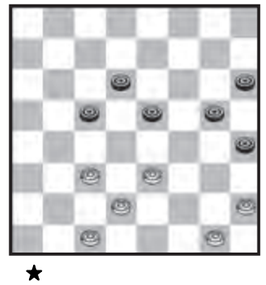
★



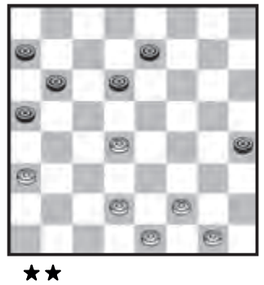
★



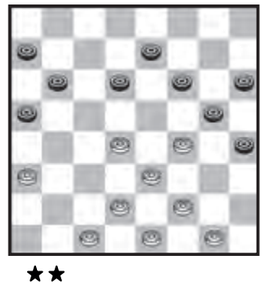
★



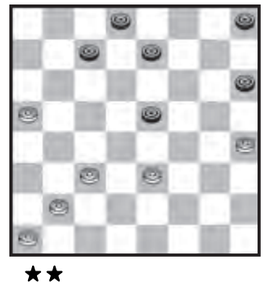
★



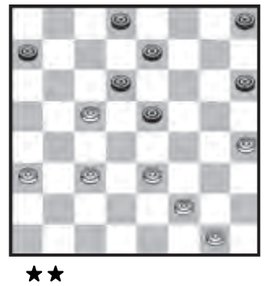
★★



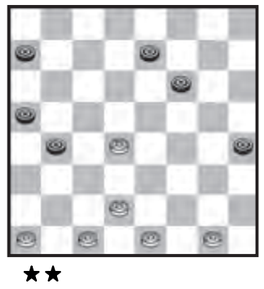
★★



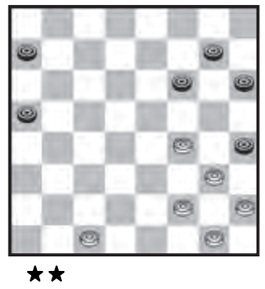
★★



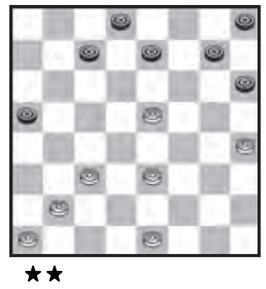
★★



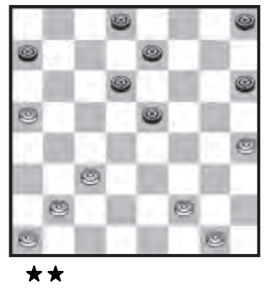
★★



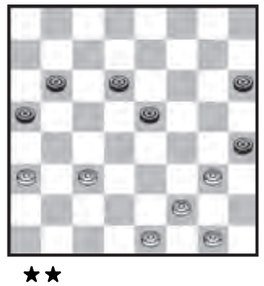
★★



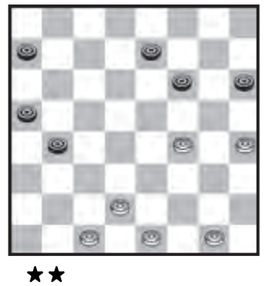
★★



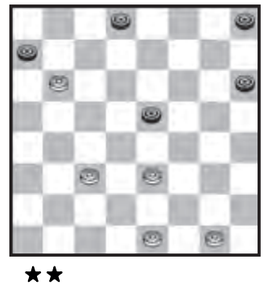
★★



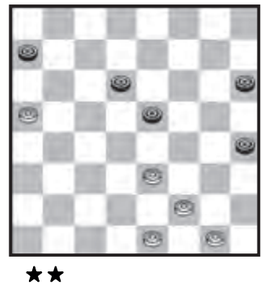
★★



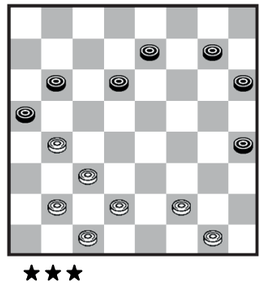
★★



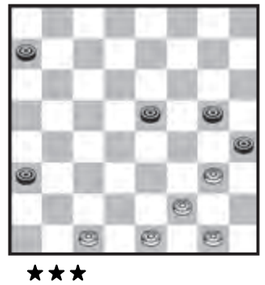
★★



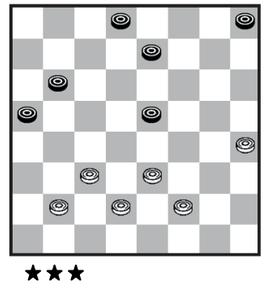
★★



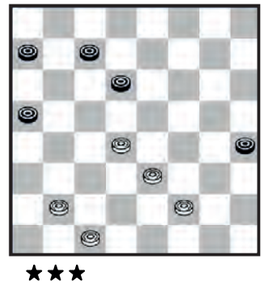
★★★



★★★



★★★



★★★

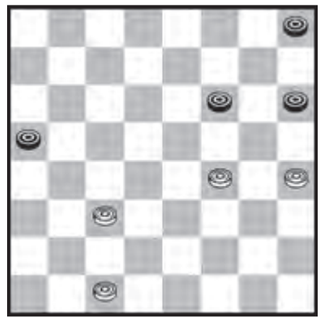
Отсталые шашки

Играя партию, шашисты стараются располагать свои шашки так, чтобы каждая из них принимала активное участие в игре и выполняла определенную задачу. С этой целью шашки ***«развивают»***.

Грамотное развитие всех собственных шашек – один из важных элементов шашечной игры в борьбе за победу.

Однако правильно развить свои шашки получается далеко не у всех и не всегда. Порой случается так, что одна или даже несколько шашек могут «застрять» в исходном положении. Это очень плохо. Такие шашки не в состоянии помочь основной «армии» в борьбе с силами соперника, что приводит к **неравенству сил** в противостоянии. Неразвитые шашки принято называть ***«отсталыми»***. На **диаграмме 49** показан пример подобной ситуации.

диаграмма 49



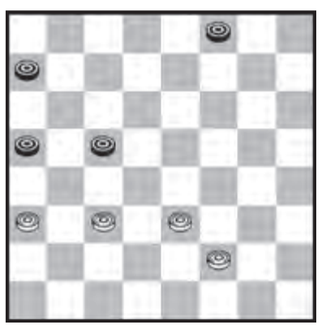
Шашка черных h8 задержалась в развитии, оставшись в положении, в котором находилась в начальной расстановке. В результате трем ее собратьям противостоят 4 шашки соперника, и это решает исход партии. Положение черных безнадежно. (Убедитесь в этом самостоятельно).

А теперь давайте попробуем отсталую шашку h8 переставить на другой участок доски. Что получается? Правильно, равная игра.

Данный пример наглядно демонстрирует нам, что **всего лишь одна неразвитая шашка может стать причиной серьезных проблем и даже привести к поражению**.

Стать отсталыми могут в силу различных причин многие шашки, но наиболее склонны к этому шашки a1 (h8) и h2 (a7). Их развитию следует уделять особое внимание. Вот еще один пример отсталой шашки (**диаграмма 50**):

диаграмма 50



В расположении черных имеется серьезная проблема – отсталая a7. Именно она является причиной их поражения. Самостоятельно проанализируйте эту позицию. При правильной игре белых шансов на спасение у черных нет!

Иногда отсталыми могут оказаться сразу несколько шашек. На **диаграмме 51** показана такая ситуация.

У черных имеются сразу две отсталые шашки: a7 и c7. Если с шашкой a7 все более или менее понят-

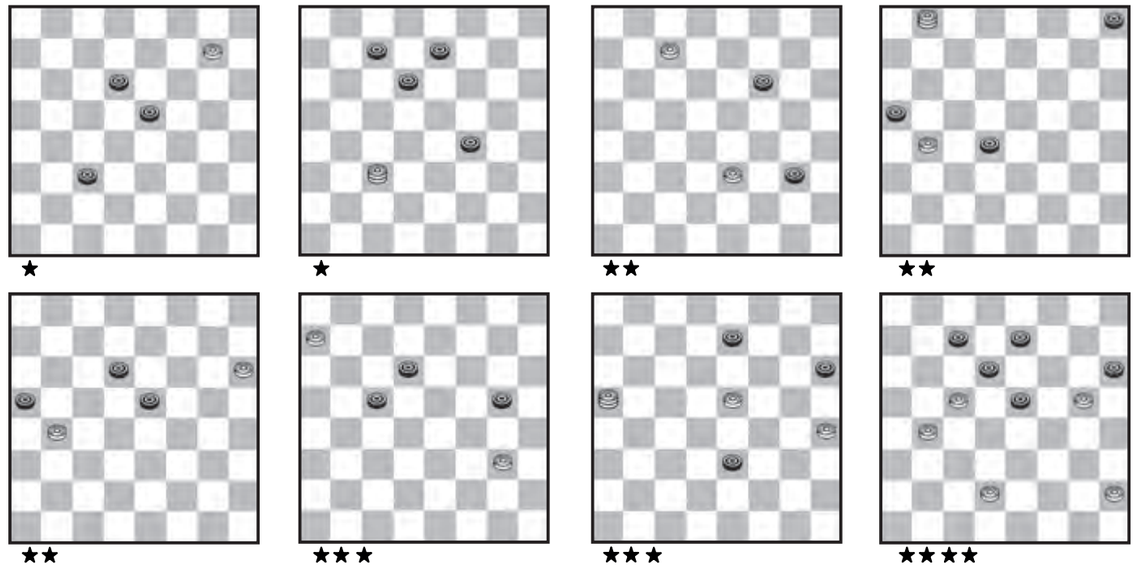
У черных четыре шашки против дамки и шашки белых. Они уверенно напали на белую шашку f4, полагая, что проиграть они точно не могут. Но следует жертва:

1. fg5! h:f6 2. dh4! Теперь понятен замысел белых: уйти из-под удара шашкам f6, d6 и c3 мешает собственная шашка e5.

Черные вынуждены расстаться с тремя своими шашками, и поражения им уже не избежать. Проанализируйте все возможные ответы черных самостоятельно.

Задания для самостоятельной работы

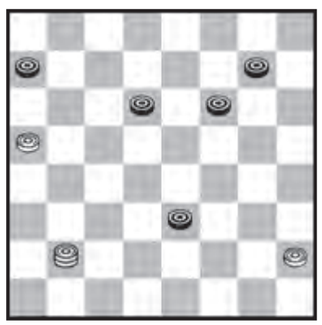
Победить в этих позициях поможет «самоограничение»:



«Трамплин»

Ранее мы уже отмечали, что **дамка наиболее сильна во время своего ударного хода**. Идея ***«трамплина»*** заключается в использовании шашки соперника для совершения такого хода своей дамкой. Давайте рассмотрим позицию на **диаграмме 77**.

диаграмма 77



Черная шашка e3 рвется в дамки. Кажется, что остановить ее невозможно, но у белых находится победный маневр:

1. ba3! Грозит взятие нескольких шашек, приходится отходить.

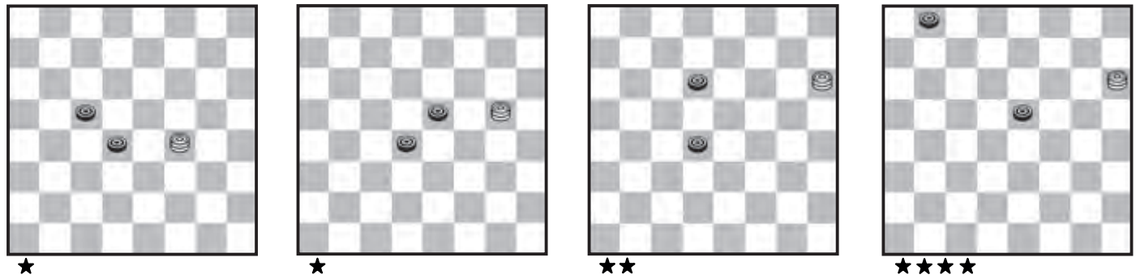
1. … de5, но тогда следует:

2. ab6! a:c5 3. a:d2, и белые легко выигрывают.

В данном примере ***«трамплином»*** для ударного хода белой дамки послужила черная шашка a7.

Задания для самостоятельной работы

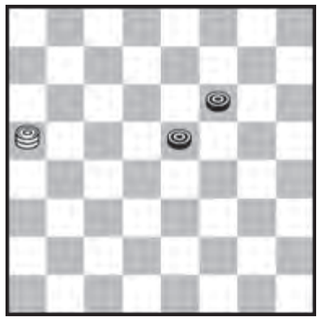
Добейтесь победы с использованием «цепочки»:



«Самоограничение»

Прием ***«самоограничения»*** (его еще называют ***«самообложением»***) во многом схож с «цепочкой», в нем используется тот же принцип, при котором сопернику мешает спастись своя же собственная шашка. Проиллюстрируем его примером на **диаграмме 75**.

диаграмма 75



Шашки черных выстроены в «цепочку», но ее связывание успеха не приносит: 1. ac3 ef4! 2. c:g7 fe3 и т.д. с ничьей. Выигрыш в этом положении достигается нападением сзади:

1. ad8! Уйти из-под боя черной шашке f6 мешает своя же собственная шашка g5. Приходится с ней расстаться, но спасения нет:

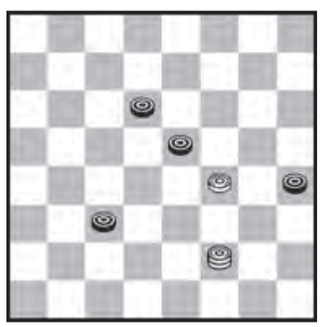
1. … fg5 Не помогает и 1. … ed4 2. d:g5 dc3 3. gc1 X.

2. d:h4 ed4 3. hg5! Но не 3. he1? de3 =.

3. … dc3 4. gc1, с выигрышем.

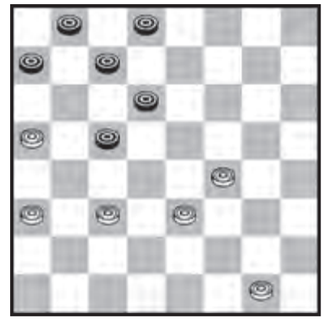
Зачастую ситуация, при которой одна шашка мешает двигаться другой, создается искусственно путем жертв. Более сложный пример использования **«самоограничения»** показан на **диаграмме 76.**

диаграмма 76



но, то отсталость шашки c7 следует объяснить. Во-первых, она на коротком фланге черных попросту лишняя, а во-вторых, она сковывает «золотую» d8, не давая ей двигаться из-за нападения cd4 со смертельным ***«зажимом»*** всей группировки. Шашка b8 хоть и образует с a7 и c7 общую группу, но отсталой не является, т.к. нужна для защиты короткого фланга.

диаграмма 51



В этой позиции у белых много путей реализации преимущества, рассмотрим один из них:

1. cd4! ab6 (цугцванг) **2. de5!**, и на любой ход черных следует **3. ef6**, с выигрышем.

Во время партии стороны мешают нормальному развитию шашек друг друга, стараясь **зафиксировать отсталые шашки соперника**. Пример подобной фиксации показан на **диаграмме 52**.

диаграмма 52



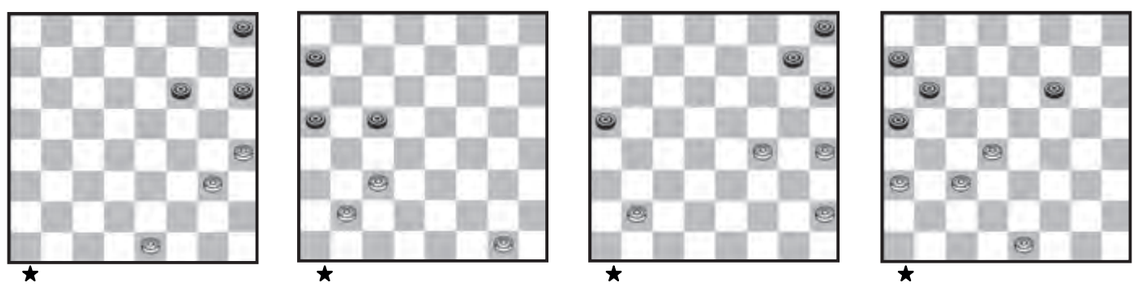
Слабость отсталой h8 у черных очевидна, но они намерены исправить этот недостаток при помощи нападения 1. … fe5, разгружающего их длинный фланг и освобождающего дорогу шашке h8. Поэтому белые должны действовать решительно:

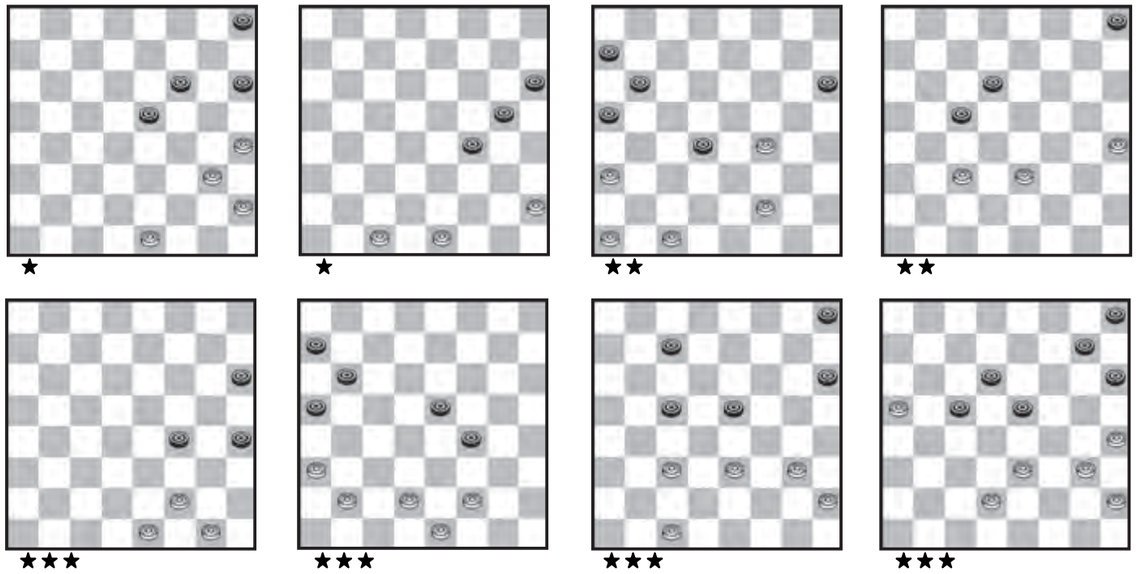
1. ed4! dc7. Не приносит спасения отчаянная жертва шашки: 1. … hg5 2. f:h6 de5 3. dc5 ef4 4. cb6 fg5 5. h:f6 fg3 6. ba7 gh2 7. ab8, и черные не могут поставить дамку из-за 8. ef2! X.

2. dc5! d:b4 3. a:c5 hg7 4. ef2, и белые выигрывают.

Задания для самостоятельной работы

Добейтесь победы, фиксируя отсталые шашки соперника:





Висячие шашки

Часто в практической игре случается так, что неудачная попытка развить отсталую шашку приводит к другой, часто более серьезной слабости, — образованию ***«висячей»*** шашки. Проиллюстрируем это следующим примером (**диаграмма 53**).

диаграмма 53



Положение черных очень тяжелое. Они уступают в борьбе за центр, кроме того, у них имеется отсталая шашка h8. Необходимо искать спасение, пытаясь при помощи размена 1. … fg5 уйти на борт, освобождая дорогу своей отсталой шашке. А теперь давайте переставим шашку h8 на поле g7, сделав ход:

1. … hg7?? (**диаграмма 54**).

диаграмма 54



Что изменилось? Черным не удалось активно ввести в игру шашку h8, более того, теперь у них появи-

«Цепочка»

В борьбе дамки с двумя простыми шашками очень часто, в противоположность изученной нами «вилке», бывает эффективным объединение шашек соперника в ***«цепочку»***.

Покажем, как это делается на примере (**диаграмма 73**).

диаграмма 73



Одна из черных шашек пересекла «большую дорогу», поэтому «заставу» установить невозможно, да и о «вилке» не может быть и речи, т.к. шашки соперника продвинулись уже слишком далеко.

Но путь к выигрышу все-таки имеется:

1. hf8! Нападая сзади, белые заставляют шашки соперника объединиться.

1. … cd4. Не спасает отчаянная жертва шашки: 1. … ef4 2. f:b4! fg3 (2. … fe3 3. be1 X) 3. bc5 gh2 4. cg1, и белые выигрывают.

2. fg7! Теперь **«цепочка»** связана, шашки черных мешают друг другу, нужно отдавать одну из них. Далее все заканчивается, как обычно:

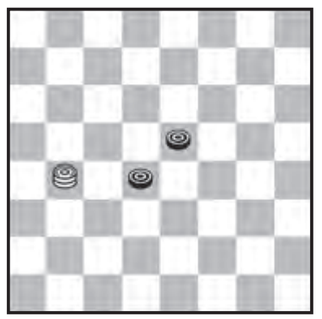
2. … ef4 3. g:c3! fg3 (3. … fe3 4. ce1 X)

4. cd4 gh2 5. dg1, с выигрышем.

Связать цепочку шашек соперника дамкой можно, как сзади, так и спереди, но следует признать, что сзади чаще всего это делать эффективнее.

Существует еще один способ использования «цепочки» - это ее ограничение. Давайте рассмотрим позицию на **диаграмме 74**.

диаграмма 74



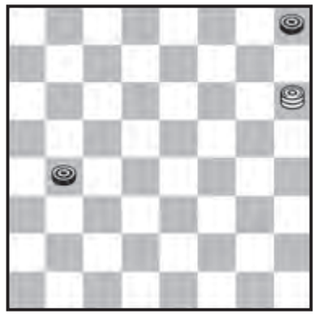
Связать «цепочку» из двух черных шашек невозможно.

Выигрыш достигается очень простым способом:

1. bd2. Черные вынуждены отдать одну из своих шашек, но ни одна из возможных жертв не приносит им желанного спасения.

Убедитесь в этом самостоятельно.

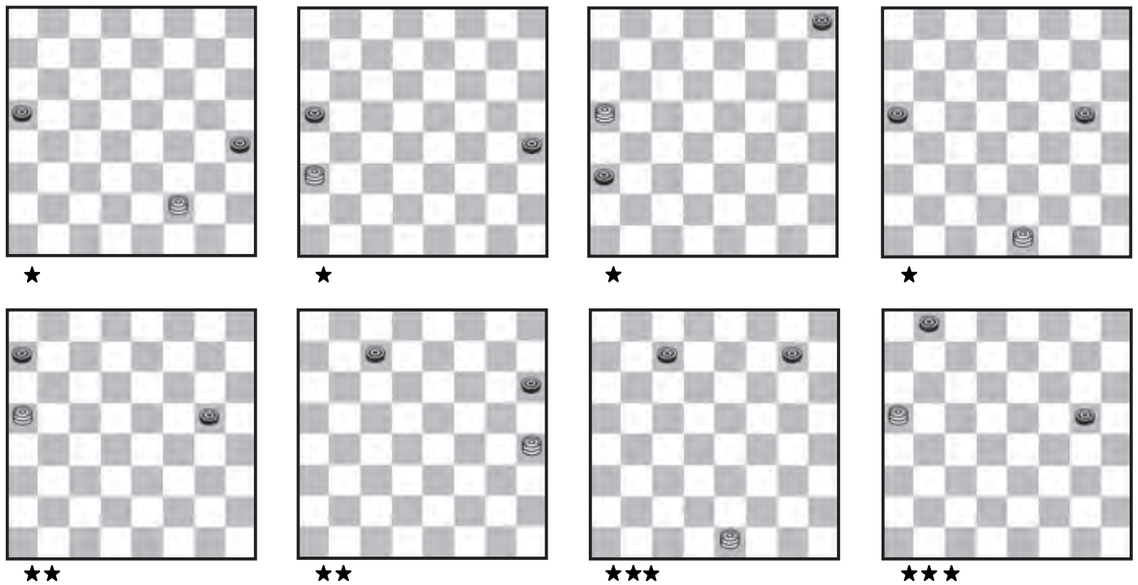
диаграмма72



Победа в данной позиции достигается следующим образом:
1. hd2 ba3 2. dc3, с выигрышем.

Задания для самостоятельной работы

Добейтесь победы с помощью одной из «вилок»:



лась новая слабость: ***висячая*** шашка g7. Теперь уже даже их колонна d8-e7-f6 не работает, а длинный фланг полностью парализован. Согласитесь, лучше было бы шашку h8 вообще не трогать! Теперь борьба заканчивается очень быстро:

2. cb4 dc7 (2. … ab6 3. bc5 X) **3. ba5 ab6 4. ab4**, с выигрышем.

Висячие шашки – очень серьезный недостаток позиции. Они делают ее ***безупорной***, сковывая движение других шашек, лишая их возможности делать размены. Очень важно научиться использовать висячие шашки в расположении соперника, фиксируя их. Разберем следующий пример (**диаграмма 55**):

диаграмма 55



Положение черных незавидное. Шашка h8 – отсталая, ввести ее в игру быстро не получается. Попытка освободить ей дорогу при помощи 1. … hg5? не проходит из-за 2. de3 с последующим 3. gf4 X. Необходимо проявлять терпение и стараться спасти партию после размена 1. … fg5, и тд. Однако черные решают попытаться ввести шашку h8 в игру немедленно:

1. … hg7? Черные строят ударную колонну в надежде вырваться 2. … ef4 и т.д. и получить хоть какую-то свободу действий. Но белые не оставляют сопернику никаких надежд на благоприятный исход партии, **фиксируя висячую шашку** g7:

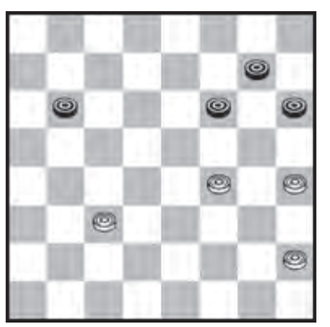
2. gf4! e:g3 3. h:f4 (**диаграмма 56**). Теперь победа – дело техники:

диаграмма 56



3. … cb6 4. cb4 ba5 5. dc3, и белые выигрывают. Слабость висячих шашек настолько велика, что зачастую даже материальное преимущество у стороны, имеющей такую шашку, не дает положительного результата в игре. Рассмотрим позицию на **диаграмме 57**.

диаграмма 57



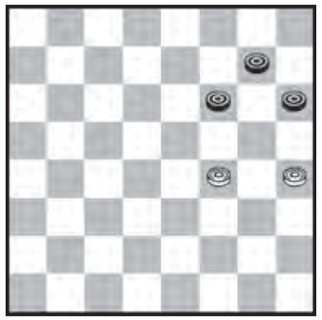
Снова у черных висячая шашка на поле g7, и они стремятся освободиться:

1. … bc5 2. hg3 (другого нет) **cd4 4. c:e5 f:d4**. Кажется, что план черных увенчался успехом. Они вырвались на свободу, и теперь висячая шашка (g3) уже у белых. Но белые все предусмотрели:

5. fe5! При помощи жертвы шашка черных возвращается обратно.

5. … d:f6 6. gf4 (**диаграмма 58**).

диаграмма 58



У черных лишняя шашка, но спастись они не могут. Убедитесь в этом самостоятельно.

Задания для самостоятельной работы

Используя висячие шашки соперника, найдите путь к победе:

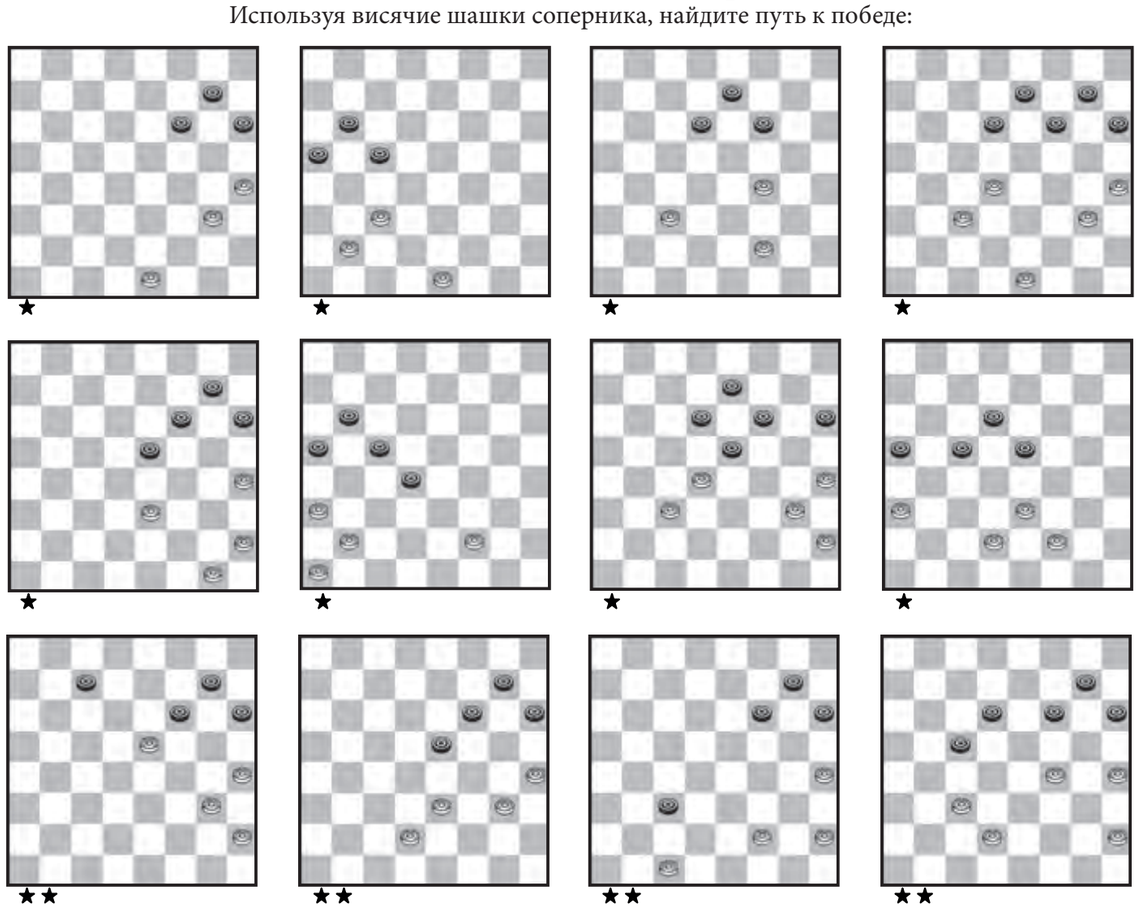
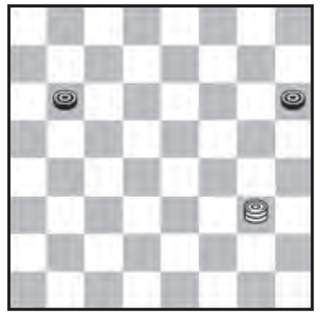


диаграмма 69



Он носит название ***«вилка»***:

1. gf2. Задача белых окончательно «разогнать» черные шашки по бортам.

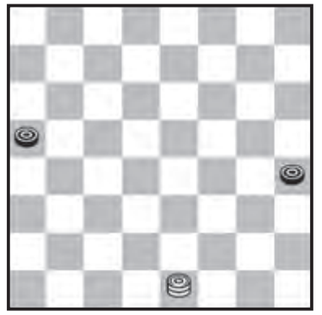
1. … ba5 2. fe1. Одна из черных шашек зафиксирована, больше ходить она не сможет.

2. … hg5. Другого не остается.

3. ed2. Теперь и вторая шашка черных вынуждена отправиться на борт.

3. … gh4 4. de1 (**диаграмма 70**).

диаграмма 70



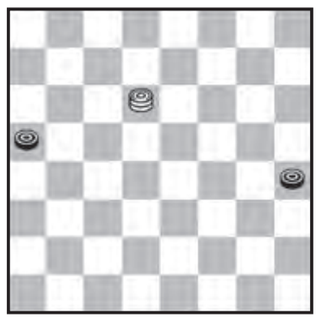
Задача выполнена. Теперь ни одна из шашек соперника играть не может, это и есть **«вилка»**. Теперь черные вынуждены жертвовать одну из своих шашек, но и это их уже не спасает:

4. … ab4 5. e:a5 hg3. Что дальше, мы уже знаем:

6. ab6 gh2 7. bg1, и белые выигрывают.

Существуют различные виды **«вилок»**. Вилка, изображенная на **диаграмме 70**, называется ***«нижняя вилка»***. Существуют также ***«верхняя вилка»*** (**диаграмма 71**),

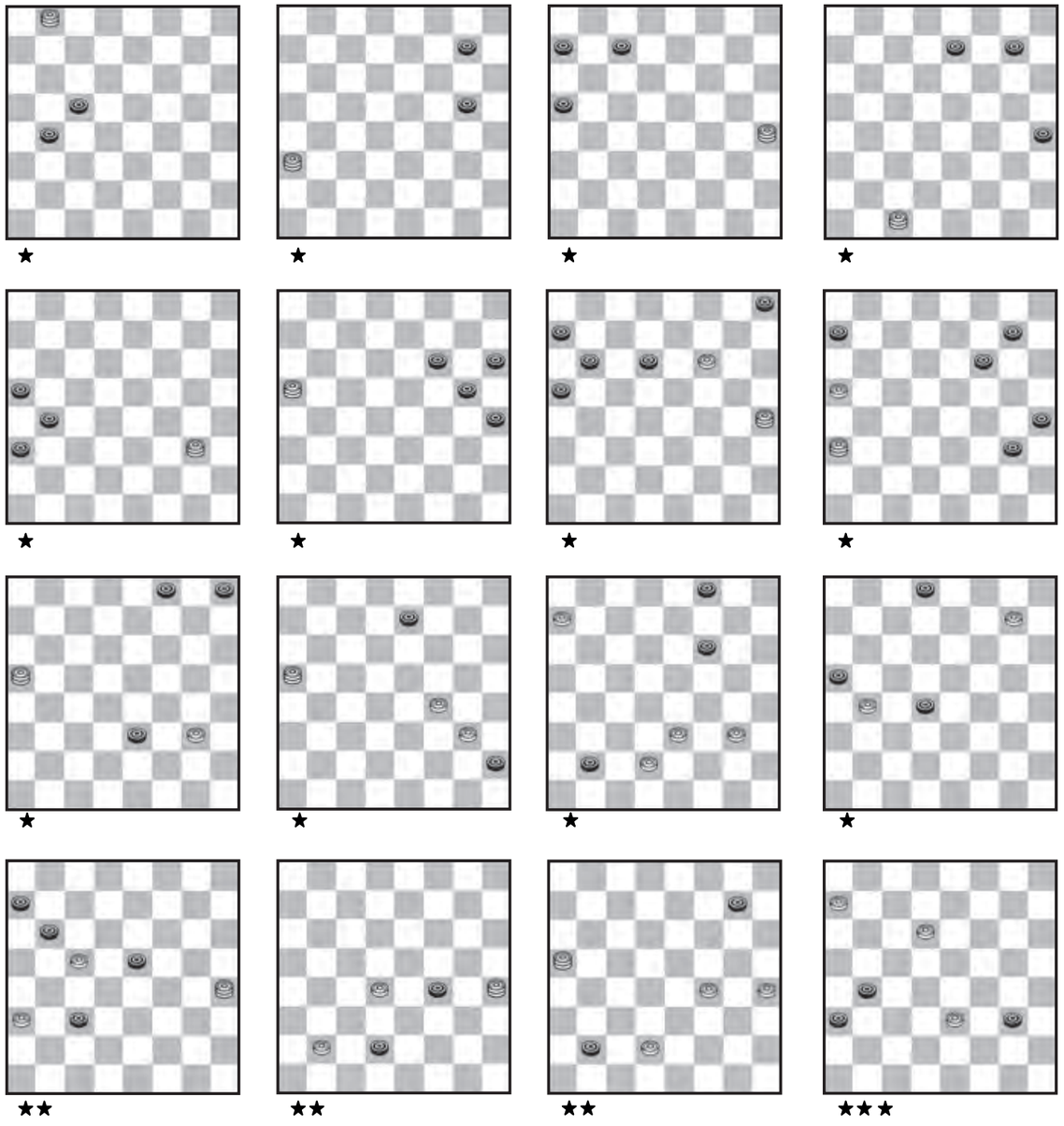
дианрамма 71



а также **смешанные варианты «вилок»**. Проиллюстрируем одну из таких **«вилок»** (**диаграмма 72**):

Задания для самостоятельной работы

Найдите путь к победе с помощью постановки «заставы»:

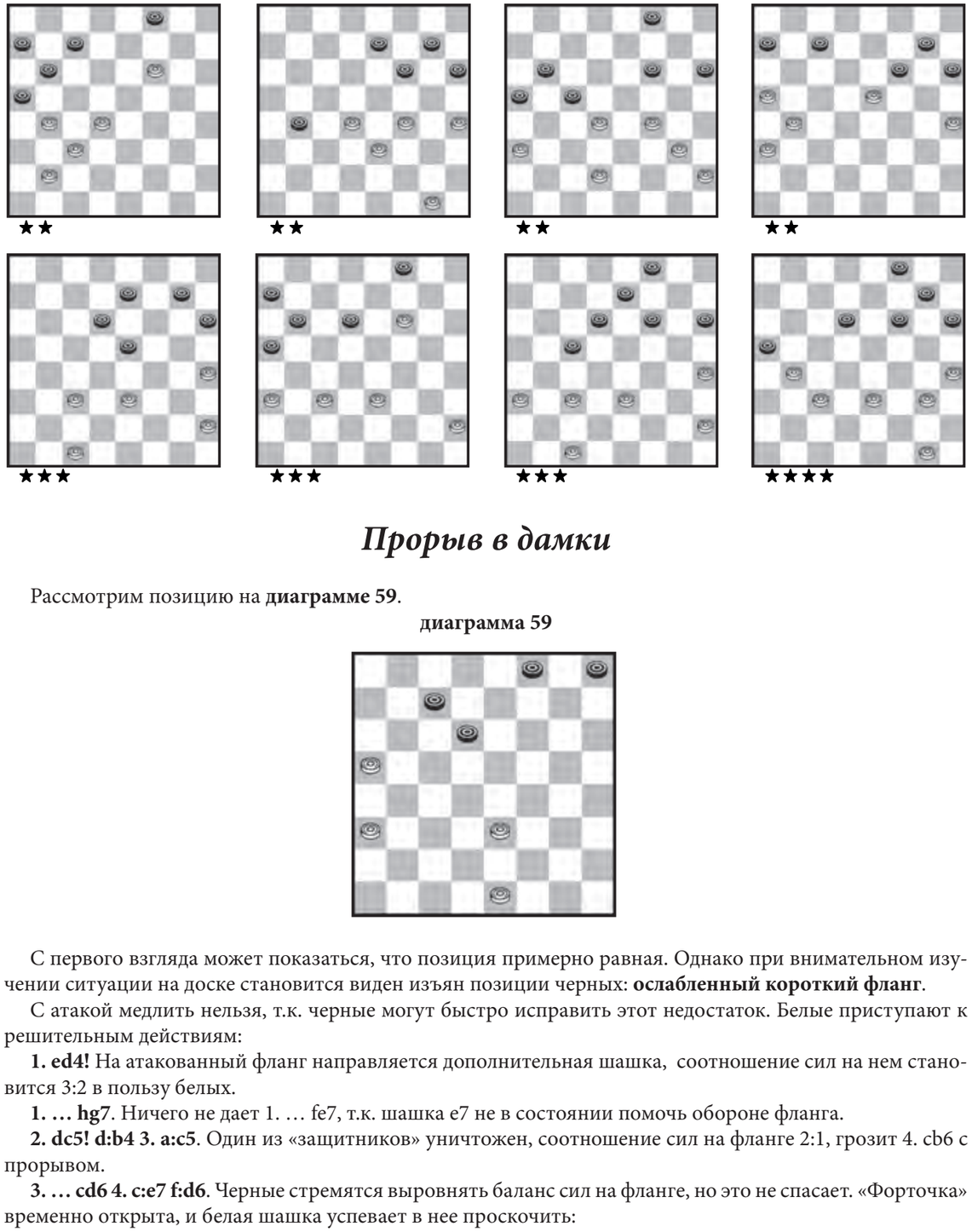


«Вилка»

В практической игре далеко не всегда случаются ситуации, при которых шашки соперника можно «отрезать» по какой-либо линии доски.

Рассмотрим позицию на **диаграмме 69**. Из диаграммы видно, что шашки черных разбросаны по флангам, и не существует способа установить для них «заставу». Более того, кажется, что выиграть в этой партии белым вообще не удастся, поскольку, сдержав продвижение одной шашки, они дадут возможность черным двинуть к дамочным полям другую свою боевую единицу.

Но способ остановить одновременно обе черные шашки все-таки существует!



Прорыв в дамки

Рассмотрим позицию на **диаграмме 59**.

диаграмма 59

С первого взгляда может показаться, что позиция примерно равная. Однако при внимательном изучении ситуации на доске становится виден изъян позиции черных: **ослабленный короткий фланг**.

С атакой медлить нельзя, т.к. черные могут быстро исправить этот недостаток. Белые приступают к решительным действиям:

1. ed4! На атакованный фланг направляется дополнительная шашка, соотношение сил на нем становится 3:2 в пользу белых.

1. … hg7. Ничего не дает 1. … fe7, т.к. шашка e7 не в состоянии помочь обороне фланга.

2. dc5! d:b4 3. a:c5. Один из «защитников» уничтожен, соотношение сил на фланге 2:1, грозит 4. cb6 с прорывом.

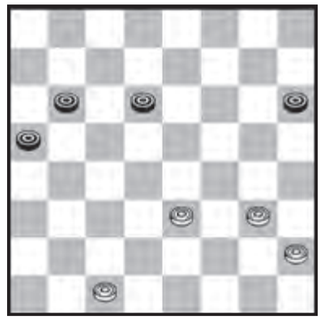
3. … cd6 4. c:e7 f:d6. Черные стремятся выровнять баланс сил на фланге, но это не спасает. «Форточка» временно открыта, и белая шашка успевает в нее проскочить:

5. ab6! Прорыв в дамки увенчался успехом, белую шашку уже не остановить. Шансов на спасение у черных не осталось.

Чаще всего именно недостаток сил на одном из флангов соперника (реже – центра) позволяет организовать прорыв в дамки.

Очень важно атаковать ослабленный участок доски быстро, пока соперник не успел перегруппироваться или организовать собственную атаку. Пример, иллюстрирующий это утверждение, показан на **диаграмме 60**.

диаграмма 60



Снова позиция выглядит примерно равной. У каждой из сторон несколько ослаблен левый фланг, но белые атакуют первыми, не дожидаясь атакующих действий соперника:

1. ef4! Выстраивается мощная ударная колонна, способствующая прорыву.

1. … dc5. Единственный ход. Черные вынуждены еще сильнее ослабить свой длинный фланг, уводя в противоположную сторону свою единственную шашку, которая могла бы помочь обороне, т.к. нельзя 1. … bc5 или 1. … ab4 из-за 2. fg5! с выигрышем.

2. fg5! h:f4 3. g:e5. Всего за пару ходов от левого фланга черных не осталось и следа. Они не в состоянии помешать белой шашке e5 пройти в дамки. Спастись не удастся!

Дамка – очень грозное оружие. Зачастую ради немедленного прорыва стоит ***пожертвовать*** одной или даже двумя(!) собственными шашками. Давайте рассмотрим пример такой атаки (**диаграмма 61**).

диаграмма 61



Почти симметричная позиция кажется совсем безобидной. Единственный защитник правого фланга черных – шашка c5, легко справляется с белой a3. На всякий случай в ближайшее время ее можно укрепить резервом 1. … fe7 с последующим 2. … ed6. Кажется, что позиции черных ничто не угрожает…

1. fe5! Теперь на 1. … fe7 последует заход «в любки» 2. ed6, с выигрышем.

1. … fg7. Атаковать шашку e5, вторгшуюся на чужую территорию не получается, и черные стремятся ее просто разменять.

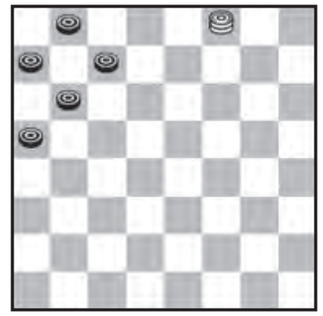
2. ab4! Чтобы помешать размену 2. … gf6, нейтрализующему малейшую возможность атаки, белые должны действовать очень энергично.

2. … c:a3 3. ed6. Теперь ничто не помешает белым пройти в дамки и расправиться с шашками черных. Например: 3. … gf6 4. dc7 fe5 5. cd8 ed4 6. gf2! dc3 7. df6 ab2 8. c:a3 cd2 9. fc3! d:b4 10. a:c5, с выигрышем.

Существует множество идей и вариаций организации прорыва в дамки. Предлагаем ознакомиться с некоторыми из них, выполнив самостоятельные упражнения. Для правильного решения подобных заданий необходимо предусмотреть ***наилучшие*** защитные ходы черных. Очень важно научиться думать за каждую из играющих сторон, стараясь находить оптимальные варианты игры с точки зрения соперника. Только преодолев такое сопротивление, можно быть уверенным, что план на игру выполнен и задача решена. Именно так осуществляется ***расчет ходов в партии***.

На **диаграмме 66** показан пример отрезания по «тройнику» целых пяти неприятельских шашек. Несмотря на значительное численное превосходство, спастись черным не удастся!

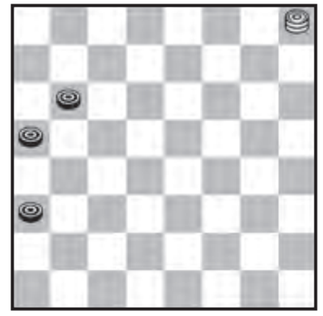
диаграмма 66



Существуют ли способы борьбы с «заставой»? Да, существуют, но для этого необходимо обладать значительными материальными ресурсами. Основная идея заключается в том, чтобы ценой жертв попытаться ***«отвлечь»*** дамку соперника от установленной ею «заставы».

Рассмотрим позицию на **диаграмме 67**.

диаграмма 67



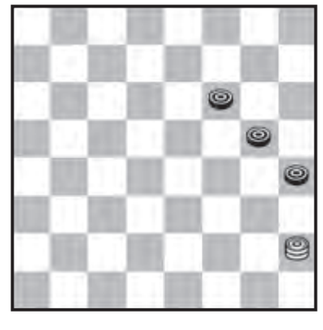
Три шашки черных «отрезаны» по «большой дороге». Кажется, что дела их совсем плохи, однако путь к спасению все-таки есть!

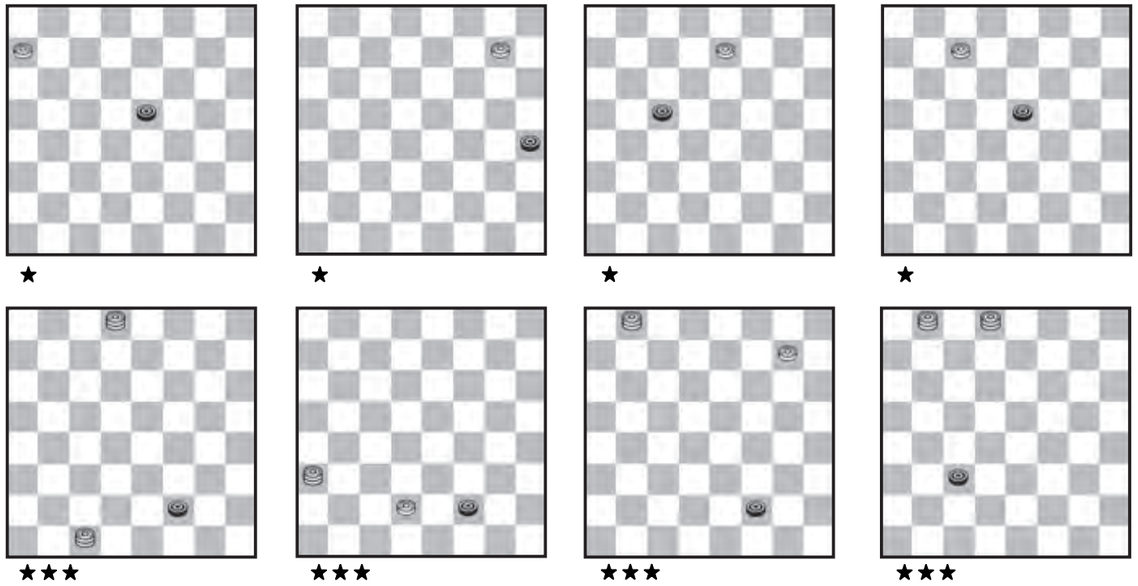
1. … bc5. Черные стремятся построить линию a3-b4-c5, воспрепятствовать этому белые не могут, т.к. на 2. hc3 последует жертва шашки 2. … ab4! с последующим проходом в дамки: 3. c:a5 ab2, и ничья.

2. ha1. Другие ходы ничего не меняют.

2. … ab4! Вот в чем заключается замысел черных! Теперь на любой ход белых последует жертва двух шашек, отвлекающая белую дамку с «большой дороги». Например: 3. ah8 cd4! 4. h:a5 ab2, и черные достигают ничьей. Для закрепления материала самостоятельно проанализируйте аналогичную ситуацию с «заставой» на «двойнике» (**диаграмма 68**). Сумеют ли черные спастись и в этой ситуации или белым все-таки удастся одержать победу?

диаграмма 68

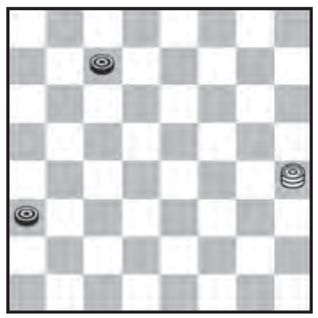




«Застава»

В предыдущей главе мы рассмотрели ситуации, в которых дамка имела значительное превосходство над простой шашкой соперника. А может ли дамка справиться сразу с несколькими неприятельскими шашками? Действительно, может. Таких ситуаций немало. Самый простой способ борьбы дамки с несколькими простыми носит название ***«застава»***. Проиллюстрируем этот прием (**диаграмма 65**).

диаграмма 65



У черных две шашки против единственной белой дамки. Кажется, что шашка a3 через пару ходов сможет тоже превратиться в дамку, и черные, как минимум, не проиграют, но:

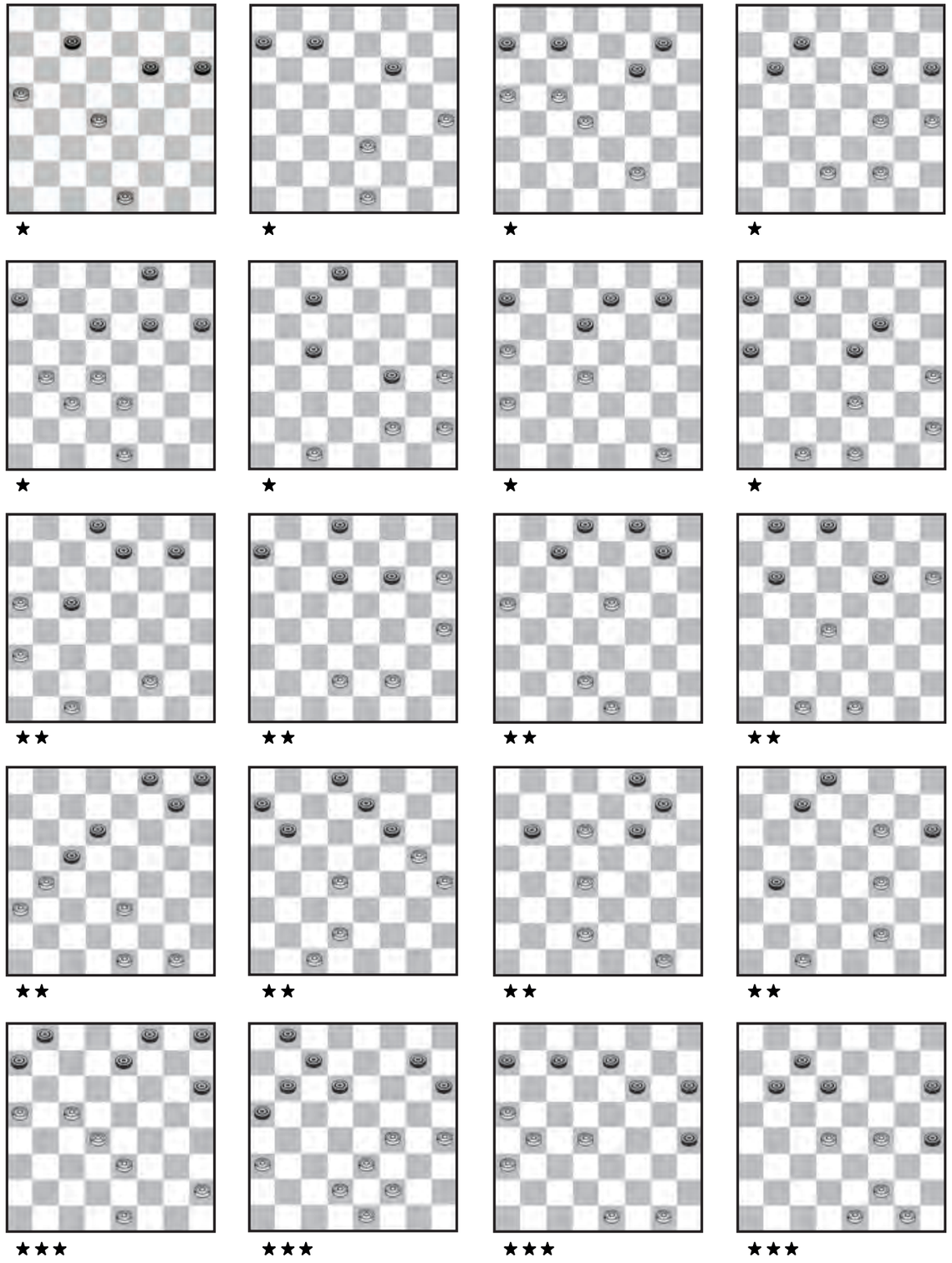
1. hf6! Белая дамка занимает «большак», **«отрезая»** черные шашки от значительного участка доски. Перейти «большую дорогу» они не могут, т.к. будут немедленно уничтожены. Доиграйте эту партию самостоятельно.

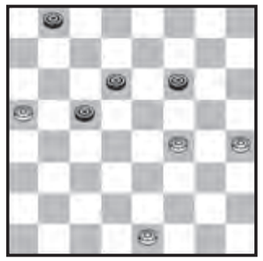
Что получилось? Поняли, что необходимо делать белым для победы? Совершенно верно, им нужно, во что бы то ни стало, сохранять контроль над занятой линией. Если проводить военную аналогию, то дамку, охраняющую «большую дорогу», можно сравнить с пограничным постом на государственной границе. Вот почему этот прием шашисты называют ***постановкой «заставы»***.

«Застава» может ставиться не только на «большой дороге», но и на других известных нам линиях шашечной доски. При этом ***«обрезанными»*** могут оказаться не две, как в нашем примере, а три и более шашки противника.

Задания для самостоятельной работы

Организуйте прорыв в дамки:





★★★



★★★



★★★



★★★★

Использование дамки

Мы уже не раз отмечали, что дамка – это грозная сила, и поэтому в ходе партии стороны стремятся как можно быстрее достичь дамочных полей. Но в чем конкретно заключается эта сила?

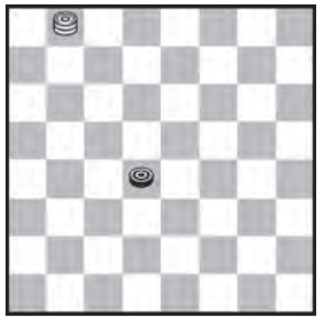
Как правильно воспользоваться преимуществом, связанным с обладанием дамкой? Какими приемами важно овладеть, чтобы научиться действовать собственной дамкой (или дамками) наиболее эффективно?

Чтобы ответить на эти вопросы, давайте разберем ситуации, наиболее часто встречающиеся в окончаниях шашечной партии, и рассмотрим основные способы ведения борьбы в этих случаях.

Сдерживание шашки соперника

Давайте представим себе, что благодаря хитроумному стратегическому плану нам удалось пройти в дамки, но наш соперник изо всех сил стремится сделать то же самое (**диаграмма 62**).

диаграмма 62



Что делать в этой ситуации? Неопытные шашисты в подобных случаях зачастую пытаются нападать на шашку соперника 1. ba7?, но это ни к чему не приводит, т.к. черные просто уведут свою шашку с «линии огня» 1. … dc3 и станут еще ближе к постановке дамки.

Задача решается просто. Используя способность дамки перемещаться сразу на большое количество клеток, необходимо найти способ преградить черной шашке путь к дамочным полям, т.е. ***задержать*** ее. В данной ситуации это делается в два этапа:

1. bf4. Белые отсекают черную шашку от значительной части доски, прежде всего перекрывая доступ черным на поле e3. У них остается единственный ход:

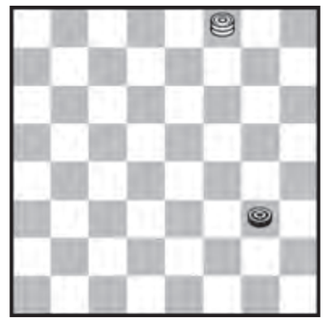
1. … dc3, но тогда следует:

2. fc1, и дальше пройти черная шашка не может. Разумеется, белые выигрывают эту партию.

Рассмотренный пример наглядно демонстрирует преимущество дамки. Благодаря своей способности разом «пролететь» на большое расстояние, **дамка за два хода может переместиться на любое поле шашечной доски, где бы она ни находилась до этого**.

Вот еще один пример ***сдерживания*** шашки соперника (**диаграмма 63**).

диаграмма 63

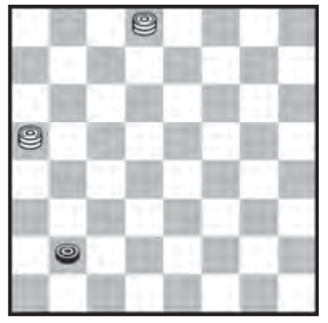


По сравнению с предыдущим примером черная шашка ближе к дамочным полям на одну клетку. Это очень существенно. Находись она на любом из полей: c3 или e3, сдержать ее было бы уже невозможно (проверьте это самостоятельно), но, вспоминая случай с **активной оппозицией**, мы знаем, что этот участок доски – особенный. В данном случае черную шашку можно **«запереть»** на поле h2:

1.fc5 gh2 2. cg1, и белые выигрывают.

Часто бывают случаи, когда для того, чтобы сдержать шашку соперника, ее сначала необходимо **«отбросить»** подальше от дамочных полей. С приемом ***«отбрасывания»*** мы уже знакомы. Давайте рассмотрим его еще раз, уже с использованием дамок (**диаграмма 64**).

диаграмма 64



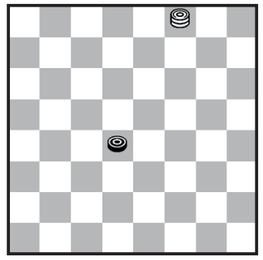
У белых две дамки против единственной черной шашки. Но она вот-вот превратится в дамку. Для того чтобы остановить ее, белым необходимо расстаться с одной из своих дамок:

1. ac3! b:d4. Черная шашка отброшена назад на две линии. Этого достаточно, чтобы задержать ее оставшейся дамкой. Мы это уже знаем:

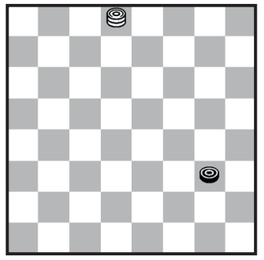
2. dg5 (можно и 2. da5) **dc3 3. gc1** X.

Задания для самостоятельной работы

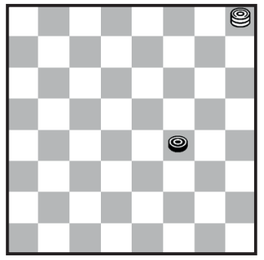
Задержите шашку соперника:



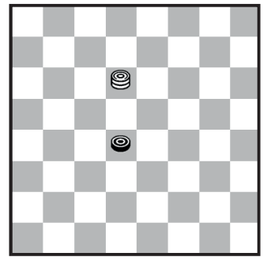
★



★



★



★