

СОГЛАСОВАНО

Начальник ОГИБДД УМВД России
по Красногвардейскому району
г. Санкт-Петербурга

И.В. Кондрашов

2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Отдела образования
администрации Красногвардейского
района Санкт-Петербурга

Т.С. Копенкина

2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБУ ДО ЦДЮОТТ
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

Н.Л. Иванова

2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном творческом конкурсе
«ОТРЯД ЮИД В ДЕЙСТВИИ» 2023
в рамках регионального детского творческого конкурса
«Азбука безопасности»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Районный творческий конкурс «Отряд ЮИД в действии» в рамках регионального детского творческого конкурса «Азбука безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее – Конкурс) способствует пропаганде безопасного и законопослушного поведения среди обучающихся, развитию творческой активности и профилактики правонарушений.

Конкурс обучающихся образовательных организаций Красногвардейского района Санкт-Петербурга проводится в соответствии с:

- планом мероприятий ГБОУ «Балтийский берег»;
- планом проведения совместных мероприятий ОГИБДД УМВД по Красногвардейскому району г. Санкт-Петербурга, Отдела образования администрации Красногвардейского района и Красногвардейского отделения Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество автомобилистов», направленных на предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма на 2022–2023 учебный год;
- планом работы ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта» на 2022–2023 учебный год.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Конкурса является пропаганда безопасного поведения детей и подростков в условиях современного мегаполиса, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни посредством творческого самовыражения.

2.2. Задачи Конкурса:

- Пропаганда и популяризация среди обучающихся здорового и безопасного образа жизни.
- Формирование общественного мнения, направленного на поддержку и развитие детско-юношеского объединения «Юный инспектор движения» и вовлечения в него возможно большего числа подростков.
- Выявление талантливых и творчески одаренных детей для участия в региональном этапе конкурса «Азбука безопасности».
- Формирование законопослушного поведения, создание условий для творческой самореализации обучающихся, развитие общественного сознания и зрелой гражданской позиции подрастающего поколения в условиях дорожной среды.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в сроки, предусмотренные расписанием, составленным организационным комитетом и на основании приказа ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта» - учреждения, ответственного за организацию и проведение Конкурса, и в соответствии с настоящим Положением.

4.1. Районный центр по безопасности дорожного движения (РЦ БДД) ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта» разрабатывает и утверждает положение о Конкурсе.

4.2. Организатор согласовывает, а впоследствии решает вопросы подготовки и проведения Конкурса с соответствующими организациями и органами власти, с которыми совместно проводится мероприятие.

4.3. Осуществляет общий контроль за безопасностью участников Конкурса.

4.4. Непосредственное проведение и организация Конкурса возлагается на организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Состав организационного комитета:

- Губилит Александр Филиппович, ведущий специалист Отдела образования администрации Красногвардейского района;

- Толочко Евгения Ивановна, к.п.н., руководитель РЦ БДД ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»;

- Сулаева Вероника Дмитриевна, инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения ОГИБДД УМВД России по Красногвардейскому району г. Санкт - Петербурга;

- Трошков Василий Васильевич, председатель Красногвардейской районной общественной организации Санкт-Петербурга – местного отделения Всероссийского общества автомобилистов.

4.5. Секретарь организационного комитета – председатель жюри районного отборочного этапа, Толочко Евгения Ивановна, к.п.н., руководитель РЦ БДД ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта».

4.6. Руководители музыкальных творческих коллективов, авторов-исполнителей и солистов-исполнителей, родители, не могут участвовать в конкурсном выступлении, кроме инструментального сопровождения выступления.

4.7. Музыкальные творческие коллективы, авторы-исполнители, солисты-исполнители, имеют право участвовать в нескольких направлениях и номинациях Конкурса с условием предоставления заявки на каждое выступление отдельно.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Участниками Конкурса являются воспитанники дошкольных образовательных учреждений, учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, участники детских общественных организаций и объединений.

Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- 1 возрастная группа – до 7 (включительно) – воспитанники дошкольных образовательных учреждений;

- 2 возрастная группа – 7 - 10 лет (включительно);

- 3 возрастная группа – 11 - 14 лет (включительно);

- 4 возрастная группа – 15 - 18 лет (включительно).

4.2. Работы могут быть выполнены индивидуально и коллективно. Количественный состав участников не более 10 человек.

4.3. Возрастная группа команды определяется по возрасту всех заявленных участников на момент проведения финального тура Конкурса.

Принадлежность команды к группе определяется по самому старшему участнику команды.

4.4. В региональном Конкурсе принимают участие команды (коллективы, участники), ставшие победителями в районном этапе Конкурса.

4.5. Один и тот же участник не может выступать за несколько коллективов. Лица, не соответствующие возрастным критериям, отстраняются от участия в Конкурсе. Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участников в заявках, повлекшие за собой отстранение от участия в Конкурсе, лежит на направляющей стороне, руководителе коллектива и участниках.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

- районный этап – 7 февраля текущего учебного года;
- региональный этап – апрель текущего учебного года.

Для участия в районном этапе необходимо до 31 января 2023 года прислать заявку (в файле WORD и в отсканированном варианте с печатью) и видео (в горизонтальном формате) или ссылку на видео с конкурсным выступлением по электронной почте mocdutt@bk.ru с пометкой «Отряд ЮИД в действии». Заявка без видео с конкурсным выступлением не принимается.

5.2. Конкурс проводится по следующим номинациям, соответствующим тематике Конкурса (Приложение 1):

- «Вокальное искусство»
- «Театральное искусство»
- «Хореографическое искусство»
- «Литературное творчество».

5.2.1. **«Вокальное искусство»:** участниками номинации могут быть сольные исполнители и коллективы от 2 до 5 человек по следующим направлениям:

- народное пение;
- эстрадное пение;
- авторская песня;
- бардовская песня.

Длительность выступления не более 5 минут.

5.2.2. **«Театральное искусство»:** участниками номинации могут быть как сольные, так и театральные коллективы, по следующим направлениям:

- агитбригада;
- пантомима;
- литературно-музыкальная композиция;
- пластический театр;
- декламация.

Длительность выступления не более 7 минут.

5.2.3. **«Хореографическое искусство»:** участниками номинации могут быть как сольные, так и хореографические коллективы.

Продолжительность выступления - **не более 7 минут.**

5.2.4. «Литературное творчество» (не более 5 печатных листов):

От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более **двух** человек (при коллективном выполнении работы указываются сведения на всех авторов).

Работы могут быть следующих видов:

- рассказ (повествование, небольшое по размеру, эпического характера об одном событии в жизни персонажа);
- сказка (повествовательное, обычно народно поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил (предания, легенды, сказы));
- повесть (литературное повествовательное произведение с сюжетом менее сложным, чем в романе, воспроизводящее естественное течение жизни);
- агитационный проект (профилактический, пропагандистский в виде сценария для мультипликационного или анимационного фильма, видеоролика, текст комикса, плакат – включает изображение, выполненное в любой технике и текст – лозунг, призыв и т.п.);
- статья (жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления, прежде всего с точки зрения закономерностей, лежащих в их основе.);
- сценарий мероприятия (произведение, написанное как основа для постановки различных мероприятий).

5.3. Требования к оформлению видео в номинациях «Вокальное искусство», «Театральное искусство», «Хореографическое искусство»:

Для оценки выступления участника, в оргкомитет подаются видеоролики, на которых запечатлено выступление участника или коллектива.

Материалы, предоставляемые в Оргкомитет, не должны содержать следов склейки и монтажа, должны быть сняты одним дублем в горизонтальном положении. В одном видеоролике снимается один конкурсный номер.

Исполняемое конкурсное произведение должно иметь полноценный звук без механических помех. Допускается использование конкурсантами своих музыкальных инструментов и звуковых фонограмм музыкального сопровождения, за исключением плюсовых. Запись фонограммы "минус" обеспечивается непосредственно конкурсантом.

Представленные на Конкурс материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации и настоящему Положению.

5.4. Требования к оформлению печатных Конкурсных работ:

Шрифт – типа Georgia, 14 кегль, интервал 1,5; поля: левое — 25 мм, правое — 10 мм, сверху и снизу — 20 мм. абзац – 1,25. Текст конкурсной работы должен быть напечатан на стандартных листах формата А4 на русском языке. Выравнивание текста по ширине без использования

переносов и нумерации страниц. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике (Приложение 1). Конкурсные работы отправляются отдельным файлом.

5.5. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. Они могут быть использованы на различных мероприятиях в качестве литературного или демонстрационного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.

Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

5.6. К участию в региональном отборочном этапе районными комиссиями представляются победители в номинациях. Одновременно может быть представлено несколько победителей в одной номинации выступающих в разных направлениях. Приложение 3 заполняется только победителями районного этапа Конкурса.

5.7. Оригинал заявки на районный отборочный этап Конкурса (приложение 2), видео с конкурсным выступлением (выполненным заданием), необходимо представить до 31 января 2023 года по электронной почте на адрес: mocdutt@bk.ru с пометкой «Отряд ЮИД в действии». Тел. 224-36-74.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Конкурсные работы в номинациях «Вокальное искусство», «Театральное искусство» и «Хореографическое искусство» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме (тематическая направленность);
- практическая значимость темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности, возможность распространить опыт и представлять город Санкт-Петербург в других регионах);
- новизна и оригинальность подачи материала (насколько выступление было творческим, нешаблонным, оригинальные костюмы, яркий танцевальный номер, самостоятельность идеи и подачи материала или заимствование чужих наработок);
- мастерство и техника исполнения (профессионализм, артистичность, уверенность, точность исполнения);
- постановочно-режиссерские и композиционные качества (костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения, самостоятельность изготовления, использование символики ЮИД, использование собственной профилактической символики, логотипов, эмблем);
- общее художественное впечатление (качество постановки, развитие сюжетной линии, художественное оформление номера, использование музыкальных, технических и других средств).

Конкурс оценивается по 5-ти бальной системе за каждый критерий.

6.2. Конкурсные работы по номинации «Литературное творчество» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме (тематическая направленность);
- соответствие требованиям (наличие титульного листа, шрифт, выравнивание, межстрочный интервал, отступы);
- практическая значимость темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности, возможность распространить опыт и представлять город Санкт-Петербург в других регионах);
- соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам, отсутствие речевых ошибок, фактическая точность письменной речи)
- общее художественное впечатление (актуальность, качество, развитие сюжетной линии, законченная мысль, наличие проблематики, соответствие работы возрасту автора).

6.3. Информация, которая недопустима в выступлениях:

- о странах и государствах в вопросах политики, вероисповедания, традиций;
- о страданиях и несчастьях других людей;
- о физических недостатках, умственных способностях.

Не допускается использование музыкального сопровождения с наличием ненормативной лексики и нецензурного смысла как на русском, так и на других языках.

6.4. Каждую работу жюри оценивает путем суммирования баллов по каждому критерию. Максимальная сумма баллов определяет место участника.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Награждение предусматривается по итогам районного этапа Конкурса не более трех победителей в четырех номинациях по каждому направлению в четырех возрастных группах.

7.2. Победители районного этапа Конкурса награждаются грамотами и памятными подарками (при наличии финансирования).

7.3. Оргкомитет вправе учредить специальные призы по отдельным направлениям номинаций и решить вопрос о награждении выбранных участников дополнительными подарками, по согласованию с заинтересованными организациями и партнерами, за счет средств этих организаций.

7.4. Дипломами награждаются руководители команд-победителей или участников-победителей.

7.5. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных направлениях номинаций при отсутствии работ,

заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса и настоящего Положения.

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ КОНКУРСА

8.1. Персональную ответственность за жизнь и здоровье участников несут представители направляющей стороны. Руководители коллективов проводят все необходимые инструктажи по технике безопасности в соответствии с регламентом образовательного учреждения.

8.2. Персональные данные участников, руководителей и законных представителей участников не разглашаются.

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

9.1. Финансирование мероприятий, связанных с подготовкой и проведением Конкурса осуществляется за счет организаторов Конкурса.

9.2. Участие творческих коллективов и обучающихся образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга в Конкурсе бесплатное.

Темы заданий Конкурса

Безопасность дорожного движения:

- «Юид - это я! Юид - это мы! Юид - это лучшие дети страны!»;
- «За безопасность на дорогах всей семьей»;
- «Дорога без опасности»;
- «Соблюдайте ПДД, а иначе быть беде»;
- «Знаки на дороге уважай – ПДД ты соблюдай!»;
- «Знают точно все вокруг – светофор наш лучший друг!»;
- «Я – участник дорожного движения».

Приложение 2
к положению о Конкурсе
«Отряд ЮИД в действии»

Форма заявки для участников Конкурса

Заявка

на участие в районном детском творческом конкурсе
«Отряд ЮИД в действии»

(Полное наименование образовательной организации)

(район Санкт-Петербурга)

№ п/п	Ф.И.О., участников	Дата рождения участников (полностью)	Ф.И.О руководителя коллектива, должность, место работы, номер телефона	Номинация	Название музыкальной программы

Руководитель образовательной организации _____
(подпись) (фамилия, имя, отчество)

Дата «__»._____.20__ г. М.П.

Контактный телефон _____

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

Я, _____,

ФИО родителя или законного представителя

паспорт _____, выдан _____

серия номер

когда, кем

(в случае опекуинства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

адрес проживания

являющийся родителем (законным представителем) ребенка

фамилия, имя, отчество ребенка

паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____

серия номер

когда, кем

адрес проживания

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее - Ребенок) ГБОУ «Балтийский берег», расположенному по адресу: Санкт-Петербург, ул. Черняховского, д. 49, литер А, в связи с направлением Ребенка на региональный детский творческий конкурс «Азбука безопасности».

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, которые я сообщил(а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, серия и номер миграционной карты, вида на жительство, разрешения на временное проживание, телефон, адрес электронной почты, результаты участия Ребенка в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, соревнованиях и т.п., , которые я сообщил(а). Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка. № 10.1 ФЗ от 30.12.20 № 519- о внесении изменений в ФЗ от 27.07.2006 № 152 о персональных данных. Распространение.

Я согласен (-на), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом ГБОУ «Балтийский берег». В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия ГБОУ «Балтийский берег» обязан прекратить обработку и использование.

«__» _____ 20__ г.

Подпись

Фамилия, инициалы