Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
центр детского (юношеского) технического творчества
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
«Охта»

ПРИНЯТО
на Совете
ГБУ ДО ЦДЮТТ
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

Протокол № 230

от « 24 » 08 2026г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБУ ДО ЦДЮТТ
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Иванова Н.Л.

Приказ № 365

от « 25 » 08 2026г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Музее «Из истории технического творчества Ленинграда - Петербурга»

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования центра детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»

СОГЛАСОВАНО:
с профсоюзным комитетом
Председатель профсоюзного комитета Н.В. Ильвес

Положение принято
с учетом мнения Совета родителей
Председатель И.В.Шахбазова

Положение принято с учетом мнения Совета обучающихся

Санкт-Петербург

1. Общие положения

1.1. Музей «Из истории технического творчества Ленинграда − Петербурга» (далее – Музей) является структурным подразделением Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центра детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга “Охта”» (далее – Образовательная организация).

1.2. Музей создан согласно пункту 1.13 Устава Образовательной организации и действует на основании:

– Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федерального закона от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 09.07.2020 г. № 06-735 «О направлении методических рекомендаций» (с Методическими рекомендациями о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами);

– Положения о паспортизации школьных музеев Российской Федерации утвержденное приказом ФГБОУ ДО ФЦДЮТиК от 29 апреля 2021 г. № 9-ОД (далее – Положение о паспортизации)

– Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 20.02.2023 г. № 06-278 «О направлении методических рекомендаций» (с Методическими рекомендациями по созданию в музеях образовательных организаций разделов, посвященных участникам специальной военной операции).

1.3. Музей Образовательной организации организуется в целях обучения, воспитания, духовного, культурного и интеллектуального развития, социализации обучающихся, формирования у обучающихся чувства патриотизма.

1.4. Профиль Музея Образовательной организации определяется как комплексный на основании сочетания признаков исторического, краеведческого и технического профилей.

1.5. Штатная численность сотрудников Музея Образовательной организации утверждается руководителем Образовательной организации.

2. Основные понятия

2.1. Термин «Музей образовательной организации» включает в себя следующие музеи:

– музеи в дошкольных образовательных организациях;

– музеи в общеобразовательных организациях;
– музеи в профессиональных образовательных организациях;
– музеи в организациях дополнительного образования.

2.2. Термин «Музейный уголок» включает в себя музейную комнату/экспозицию/арт-объект и является тематическим систематизированным собранием, копий памятников истории, культуры и природы на начальном этапе создания музея образовательной организации.

2.3. Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки и искусства.

Музей Образовательной организации является комплексным, осуществляет деятельность, содержательно соответствующую следующим профилям музеев образовательных организаций:

Исторические – осуществляют сбор, хранение, изучение и популяризацию памятников материальной и духовной культуры, отражающих развитие человеческого общества и т.д.

Краеведческие – к их числу относятся музеи, собрание которых документирует: историю, культуру и природу региона, города, района, поселка, села и т.д.

Технические музеи – документируют историю развития техники и технологий и т.д.

Мемориальные музеи создаются в память о выдающихся событиях или выдающейся личности и т.д.

2.4. Музейный предмет – культурная ценность, качество либо особые признаки которой делают необходимым для общества ее сохранение, изучение и публичное представление.

2.5. Музейное собрание – научно-организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

2.6. Комплектование музейных фондов – деятельность музея и выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

2.7. Книга поступлений – основной документ первичной регистрации сведений о музейных предметах и музейных коллекциях.

2.8. Паспортизация – процедура установления соответствия музея требованиям методических рекомендаций и оформление необходимого пакета документов, указанного в Положении о паспортизации.

2.9. Регистрация музея образовательной организации – внесение данных о музее в единый Всероссийский электронный реестр паспортизированных музеев образовательных организаций на сайте: https://юныйтурист.рф/.

3. Структура и руководство музея образовательной организации

3.1. Общее руководство деятельностью Музея осуществляет руководитель Образовательной организации.

3.2. Непосредственное руководство деятельностью Музея осуществляет заведующий Музеем, назначенный приказом директора Образовательной организации.

3.3. В целях оказания помощи Музею Образовательной организации организован Совет музея.

4. Организация и деятельность музея образовательной организации

4.1. Создание Музея в Образовательной организации является результатом целенаправленной творческой, собирательской, исследовательской работы обучающихся и педагогов. Музей учрежден по инициативе педагогов, обучающихся, общественности.

4.2. Учредителем Музея Образовательной организации является образовательная организация, в которой организуется музей. Учредительным документом Музея является приказ об открытии музея, подписанный руководителем Образовательной организации.

4.3. Деятельность Музея регламентируется Положением и утверждается руководителем данной Образовательной организации.

4.4. Обязательные условия для создания Музея Образовательной организации:

– музейный актив из числа обучающихся и педагогов;

– собранные и зарегистрированные в инвентарной книге музейные предметы;

– помещение и оборудование для хранения и экспонирования музейных предметов;

– музейные экспозиции;

– положение о Музее, утвержденное руководителем Образовательной организации.

4.5. Учет и регистрация музеев осуществляется в соответствии с Положением о паспортизации.

5. Функции музея образовательной организации и содержание его деятельности

5.1. Основными функциями Музея являются:

5.1.1. Документирование процессов и явлений, соответствующих профилю и тематической направленности Музея, посредством выявления, отбора, хранения, изучения и показа памятников истории и культуры (музейных предметов).

5.1.2. Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию и социализации обучающихся.

5.1.3. Организация на базе Музея экскурсионной, культурно-образовательной, методической, информационной и иной деятельности.

5.1.4. Публичное представление музейных предметов и музейных коллекций в социальных сетях, в том числе в Реестре музеев образовательных организаций.

5.2 Цели и задачи создания Музея:

5.2.1. Музей создается в целях:

– формирования у обучающихся углубленного представления о техническом творчестве как специфической области деятельности человека, его культурно-историческом значении, образовательном потенциале;

– организации пространства документирования, изучения и репрезентации истории ЦДЮТТ «Охта» (далее – Центр) как одного из ведущих учреждений технической направленности в современной системе дополнительного образования Санкт-Петербурга;

– обеспечения условий для практического постижения учащимися основ функционирования музея как одного из институтов памяти, пространства освоения окружающего мира и культурного наследия;

– актуализации в образовательной и воспитательной работе Центра комплекса тем, затрагивающих проблемы культурной преемственности, исторической памяти, межпоколенческих связей, а также ценностные аспекты отношения к прошлому, традициям, опыту предшественников;

– развития образовательного потенциала объединений социально-гуманитарной и туристстко-краеведческой направленностей Центра с перспективой проектирования на базе музея профильного объединения.

5.2.2. Для достижения целей создания Музея ставятся следующие задачи:

– документирование истории становления и развития системы детско-юношеского технического творчества в учреждениях дополнительного (внешкольного) образования Ленинграда – Санкт-Петербурга путем выявления, сбора, изучения и хранения музейных предметов;

– организация на базе музейного собрания учетно-хранительской, научно-исследовательской, экспозиционно-выставочной, экскурсионной, культурно-образовательной, методической и информационной деятельности в соответствии с современным уровнем развития теории и практики музейного дела;

– осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации и профессиональной ориентации обучающихся;

– создание гибкой образовательной среды для творческой самореализации обучающихся, апробирования актуальных форм детского самоуправления и работы с родителями, семейной аудиторией;

– стимулирование и методическая поддержка научно-исследовательской, проектной деятельности обучающихся;

– выстраивание планомерного взаимодействия с педагогами, методистами старшего поколения по вопросам комплектования фондов, научной атрибуции и интерпретации музейного материала;

– актуализация педагогических традиций учреждения в контексте опытно-экспериментальной работы, а также при проектировании современных образовательных программ, реализуемых в объединениях Образовательного учреждения;

– консультирование, методическая поддержка педагогов по вопросам использования материалов музея в образовательном и воспитательном процессе;

– установление и поддержка связей со школами, учреждениями дополнительного образования, ВУЗами, ССУЗами, производственными предприятиями, общественными организациями и музеями технического профиля Санкт-Петербурга.

5.2.3. Актив Музея принимает участие в регистрации, аттестации, в плановых переаттестациях, выставках, конкурсах, конференциях, смотрах, участвует в профильных для Музея районных и городских мероприятиях, представляя на них результаты работы по музейной тематике.

6. Учет и обеспечение сохранности фондов музея образовательной организации

6.1. Учёт музейных предметов собрания Музея осуществляется раздельно по основному и научно-вспомогательному фондам:

– учёт музейных предметов основного фонда (музейные предметы, документирующие историю становления и развития системы детско-юношеского технического творчества в учреждениях дополнительного (внешкольного) образования Ленинграда – Санкт-Петербурга) осуществляется в книге поступлений (инвентарной книге) Музея;

– учет вспомогательных материалов (копии всех видов и техники исполнения: муляжи, макеты, диаграммы, схемы, модели и репродукции, фото- и ксерокопии, материалы, изготовленные музеем для экспозиционной работы) осуществляется в книге учёта научно-вспомогательного фонда.

6.2. Ответственность за сохранность фондов Музея несет руководитель Образовательной организации.

6.3. Исключение музейных предметов из основного или научно-вспомогательного фондов производится на основании акта руководителя Музея, подписанного руководителем Образовательной организации.

6.4. Хранение в Музее взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

6.5. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

7. Регистрация и паспортизация музеев образовательной организации

7.1. Регистрация, паспортизация музеев образовательной организации проводится в соответствии с Положением о паспортизации и внесением в единый электронный Реестр музеев образовательных организаций.

7.2. Перерегистрация (подтверждение паспортизации) Музея Образовательной организации осуществляется каждый пять лет путем согласования акта обследования музея с региональным куратором музеев образовательных организаций и внесением акта обследования на страницу музея в едином электронном Реестре музеев образовательных организаций.

8. Реорганизация (ликвидация) музея образовательной организации

8.1. Вопрос о реорганизации (ликвидации) Музея Образовательной организации, а также о судьбе его коллекций решается учредителем по согласованию с вышестоящим органом управления образованием и оформляется приказом.

8.2. В случае прекращения деятельности Музея Образовательной организации музейные предметы основного и научно-вспомогательного фондов передаются в профильные музеи образовательных организаций.

8.3. При реорганизации (ликвидации) Музея Образовательной организации составляется протокол, подписанный руководителем образовательной организации, руководителем музея, региональным куратором музеев образовательных организаций, вышеуказанный документ направляется федеральному куратору музеев образовательных организаций Российской Федерации для внесения изменения в едином электронном Реестре музеев образовательных организаций.